



# ROUW RONDOM

mei 2026

PG'de  
ESH



# Kerkdiensten van de Protestantse Gemeente 'de Eshof' te Hoevelaken

zondag 03 mei	10:00 uur	ds. Gert Landman, De Bilt Collecten: Eigen diaconie en Jeugd- en jongerenwerk
zondag 10 mei	10:00 uur	ds. Oane Reitsma, Hilversum Collecten: Nijkerks Diaconaal Beraad/Vakantietassen en Onderhoud gebouw
donderdag 14 mei	10:00 uur	ds. Ellie Boot+?/Hemelvaartsdag
zondag 17 mei	10:00 uur	ds. Netty Dorland-de Jong, Utrecht Collecten: Hospice Nijkerk en Pastoraat
zondag 24 mei	10:00 uur	ds. Ellie Boot, Pinksteren/HA/FREE Collecten: Stichting Hulpdienst Hoevelaken en Jeugd- en Jongerenwerk
zondag 31 mei	10:00 uur	ds. Jean-Jacques Suurmond, Amersfoort Collecten: Eigen diaconie en Eredienst
zondag 07 juni	10:00 uur	ds. Bernadette van Dijk, Amersfoort Collecten: Straatpastoraat Amersfoort en BRIES

## Agenda activiteiten

woensdag 13 mei	13:30 uur	Inloopmiddag
donderdag 21 mei	20:00 uur	Grote kerkenraad
woensdag 27 mei	13:30 uur 20:00 uur	Inloopmiddag College van kerkrentmeesters
maandag 01 juni	20:00 uur	Nassaulaan 20    Wijkteam 6
dinsdag 02 juni	20:00 uur	College van diakenen
woensdag 10 juni	13:30 uur	Inloopmiddag
donderdag 11 juni	14:30 uur	Parklaan 4        Wijkteam 8

*Indien geen locatie is aangegeven, vindt de activiteit plaats in De Eshof*

## Als mensen weer naar mensen luisteren

Er is een nieuw begin aangebroken,  
dat door de Geest is gebracht.  
Dit begin laat ons naar  
mensen luisteren die  
wij anders niet konden verstaan.

In onze wereld vol  
met schijn en schaduwen is  
opeens het Licht (weer) gaan  
branden.

Een Licht dat ontstaat in een hart  
dat openstaat voor een ander,  
een naaste.

De boosheid heeft  
plaatsgemaakt voor vreugde,  
macht is via overmacht  
veranderd in kracht.  
Wij zijn uit de donkerheid  
gekomen om te getuigen  
dat Hij leeft,  
Jezus leeft in ons voort.

Als mensen weer  
naar mensen luisteren  
de wapens niet meer  
door ongezonde driften  
mensen in hun hart raken,  
is het verstand gezond  
geworden,  
heeft de mens één stapje gezet  
om God te behagen.  
Vrede en rust nemen  
dan bezit van de mens zijn  
hart, geest en ziel.

Laat het de dagen na Pinksteren  
net zo zijn als wij het met  
Pinksteren voelden en ervaren  
dan zijn we op de goede weg  
om Pinksteren in ons leven  
toe te laten en er naar te leven.

*Klaas van Eibergen*



# Niemand leeft, of hij leeft naar U toe

*Kan deze overweging in het kerkblad? vroegen redactieleden van de Rondom na de kerkdienst van 26 april.*

*Hier komt-ie. Een overdenking op de 'zondag van de Goede Herder'. We zongen en lazen daarom psalm 23. En nog een ander lied waarin Jezus 'herder' wordt genoemd: het tafelgebed 'Gij die weet wat in mensen omgaat' van theoloog/dichter Huub Oosterhuis. En we hoorden Johannes 10.*

*Daar noemt Jezus zichzelf 'de deur voor de schapen' en 'de goede herder'. In de overweging onderzoek ik wat Oosterhuis zegt in zijn tafelgebed. En welke verbanden er te vinden zijn tussen dat gebed en de schriftlezingen.*

En niemand valt, of hij valt in uw handen;  
en niemand leeft, of hij leeft naar U toe.

Misschien zijn dit wel de mooiste woorden uit het tafelgebed. We zullen het straks zingen: 'Gij die weet wat in mensen omgaat' – een tafelgebed van Huub Oosterhuis. Hij schreef het in het begin van de jaren '70 van de vorige eeuw. En het is nog steeds actueel.

De eerste keer dat ik het hoorde moet in 1982 of 1983 geweest zijn. Het was in Amsterdam. Daar had je de Studenten Ekklesia. Ik was student. Dus ik dacht, daar moet ik maar eens naartoe.

Ik herinner me een soort cultuurschok. Mensen die zaten te breien in de kerk – mannen en vrouwen. Kinderen die rondliepen met speelgoed. En dit tafelgebed.

Over Jezus wordt gesproken als een mens. 'Een mens die vol was van uw kracht.' Een beeld waar ik nog niet vertrouwd mee was. Had ik niet geleerd dat Jezus God is?

Die 'leer' was precies waar Oosterhuis vragen bij stelde. Hij wilde bevrijden uit de abstracte, dogmatische taal van de kerk. In de oorspronkelijke versie van het lied noemt hij Jezus 'een Jodenman'. Dat is vervangen door 'een zoon van Abraham'. Want 'een Jodenman' klinkt denigrerend, vond men. Dat was niet Oosterhuis' bedoeling. Hij wilde juist het mens zijn en Jood zijn van Jezus voor het voetlicht brengen. Jezus was een mens van vlees en bloed, stelde hij. Geworteld in het Jodendom.

Ook was ik verwonderd over de woorden van twijfel in het tafelgebed. 'Nooit heeft iemand U gezien,' zullen we straks zingen. Het lijkt wel een klaagzang over Gods onbereikbaarheid en onkenbaarheid. 'In dit heelal zijt Gij onhoorbaar. En diep in de aarde klinkt uw stem niet. En ook uit de hoogte niet. En niemand die de dood is ingegaan keerde ooit terug om ons van U te groeten.' Jezus is een verhaal dat ons is doorverteld, dicht Oosterhuis. Een oud verhaal dat we ons herinneren. 'Meer weten we niet,' zei hij. 'We kunnen niets bewijzen. We kunnen het alleen hopen en vieren in het breken van het brood.'

Toch dichte Oosterhuis ook: 'Niemand valt, of hij valt in uw handen; en niemand leeft, of hij leeft naar U toe.'

Ook dat weten we niet. We kunnen het enkel hopen.

En daarom lezen en zingen we nog altijd psalm 23:

Al gaat mijn weg  
door een donker dal,  
ik vrees geen gevaar,  
want U bent bij mij.

Meer een gedachte vanuit de hoop dan vanuit de realiteit.

Want natuurlijk zijn we bang in dat donkere dal. Bang dat we er niet meer uitkomen. Bang om wat we verliezen. Bang voor het einde. Maar hoop maakt dat we dit soort woorden toch zeggen, en vooral zingen. 'Onder zijn hoede zal mij niets ontbreken.' 'Gij vult mijn kelk met gelukzaligheden.'

Eén en al jubel is deze psalm, geknipt voor 'zondag jubilate'. Je gaat je zomaar afvragen: zie ik God wel, op al die verschillende manieren waarop ik hem zou kunnen zien? Focus ik niet te veel op wat er niet goed gaat?

We lezen en horen in het nieuws vooral de narigheid, de oorlogen, de onvrede. Daar gaat onze aandacht als eerste naar uit. Maar hoeveel is er niet om dankbaar voor te zijn? Volgens Thomas Merton dwarrelen er dagelijks ontelbare 'zaden van contemplatie' op ons neer. Momenten waarop je iets van God kunt merken. Mits je daarvoor openstaat.

Zoals de afgelopen week. Vorig jaar is het Nationaal Burgerberaad samengesteld: 175 mensen uit de gehele breedte van de samenleving. Deze week is het afgerond. En al die 175 totaal verschillend denkende mensen van alle leeftijden zijn het eens over een aantal ingrijpende adviezen rond het klimaat. Aanbevelingen voor de overheid. Maar misschien nog wel belangrijker: mensen bereikten elkaar. Luisterden naar elkaar. Werden het eens, ondanks al die verschillende bubbels waarin ze leven.

Ook stemde de Eerste Kamer twee asielwetten weg, waarin onder andere hulp aan ongedocumenteerden strafbaar werd gesteld. En plaatselijk blijken gemeenteraden kandidaten te schuwen met wie niet te praten valt over mededogen en compassie; kandidaten die extreemrechtse en racistische uitspraken doen, en die elke asielopvang tegenwerken.

Soms is het speuren naar die tekenen van Gods aanwezigheid. Maar als we ze willen zien, zijn ze er dan niet telkens weer?

Niemand valt, of hij valt in uw handen;  
en niemand leeft, of hij leeft naar U toe.

Het zijn woorden die zeggen: het leven is niet zinloos. En het is ook niet statisch, het verandert voortdurend. Ons leven lang zijn wij op weg naar God. Naar de Bron van liefde en mededogen en gerechtigheid. Het doet me denken aan wat Jantine Dijkstra twee weken geleden zei.

>>>>>

>>>>> Ze citeerde een van de broeders uit de abdij van Egmond: het maakt niet uit voor welke religie je kiest, we komen na de dood allemaal door verschillende deuren in dezelfde ruimte. Jezus zegt: 'Ik ben de deur voor de schapen.' Niet: 'Ik ben de enige deur voor de schapen.'

Maar is er dan geen richtlijn? kun je vragen. Als alle wegen uiteindelijk naar God leiden – is er dan niets waar we ons moreel aan vast kunnen houden? Wat is goed, wat niet? Jezus heeft het toch ook over rovers en dieven?

Ik denk aan wat Dietrich Bonhoeffer schreef. Hij was in de jaren van het fascisme juist voorstander van een heel radicale navolging. 'Lees de Bergrede', zei hij. 'Daar staat het allemaal in.' Je zou kunnen zeggen: ook als je een andere spirituele weg kiest, doe alles wat je doet vanuit de eigenschappen die met God te maken hebben. Mededogen. Compassie. Aandacht. Betrokkenheid. Warmte. Trouw. Eenvoud. Mildheid. Wie voornamelijk zichzelf groot wil maken, wie beter wil worden ten koste van een ander, is de rover en de dief. Maar net als Oosterhuis zou hij zeggen: het gaat niet om de regels. Het is de stem die ertoe doet. De innerlijke stem die weet wanneer je iets doet uit mededogen of uit eigenbelang. Uit mildheid of uit berekening. Om een ander groot te maken of om jezelf groot te maken. Naar die stem luisteren de schapen, zegt Jezus. Het is de stem van de herder. Hij noemt ze bij hun naam. De schapen volgen hem omdat ze zijn stem kennen.

Niemand valt, of hij valt in uw handen;  
en niemand leeft, of hij leeft naar U toe.

Wat het precies betekent, naar God toe leven?  
We weten het niet, zegt Oosterhuis. 'Aan U zijn wij gehecht, naar U genoemd. Gij alleen weet wat dat betekent. Wij niet. Wij gaan de wereld door met dichte ogen.'

En toch. Er is dat verhaal over de mens die vol was van Gods kracht. Jezus van Nazareth. In hem zou aan het licht gekomen zijn hoe God bestaat: weerloos. Zelfeloos. Dienaar van mensen.

Hij was een mens van God. Een vriend. Een licht. Een herder. Die niet ten bate van zichzelf leefde.

Zo zouden wij willen zijn, dicht Oosterhuis. En op een of andere manier groeien wij daarnaartoe. Niet doordat we een ladder naar God beklimmen. Niet door van alles te presteren. Maar door te luisteren naar die stem die ons roept. Die ons door de deur naar buiten roept. Die ons roept naar eigenschappen toe waar God zich door laat kennen.

Om dan te ontdekken, wanneer wij door die deur gaan, dat we allang bezig zijn naar hem toe te leven.

Ondanks onszelf. Ondanks onze dichte ogen.

*Ellie Boot*

## 'Gij die weet...'

Gij die weet wat in mensen omgaat  
aan hoop en twijfel,  
domheid, drift, plezier, onzekerheid,

Gij die ons denken peilt  
en ieder woord naar waarheid schat  
en wat onzegbaar is onmiddellijk verstaat,

Gij toetst ons hart  
en Gij zijt groter dan ons hart.  
Op elk van ons houdt Gij uw oog gericht.  
En niemand, of hij heeft een naam bij U.

En niemand valt of hij valt in uw handen  
en niemand leeft of leeft naar U toe.

Maar nooit heeft iemand U gezien.  
In dit heelal zijt Gij onhoorbaar.  
En diep in de aarde klinkt uw stem niet.  
En ook uit de hoogte niet.  
En niemand die de dood is ingegaan  
keerde ooit terug, om ons van U te groeten.

Aan U zijn wij gehecht. Naar U genoemd.  
Gij alleen weet wat dat betekent. Wij niet.  
Wij gaan de wereld door met dichte ogen.

Maar soms herinneren wij ons een naam,  
een oud verhaal, dat ons is doorverteld,  
over een mens die vol was van uw kracht,  
Jezus van Nazareth, een zoon van Abraham.

In hem zou uw genade zijn verschenen,  
uw mildheid en uw trouw.  
in hem zou, voorgoed,  
aan het licht gekomen zijn hoe Gij bestaat:  
weerloos en zelfeloos,  
dienaar van mensen.

Hij was, zoals wij zouden willen zijn:  
een mens van God, een vriend, een licht, een herder  
die niet ten eigen bate heeft geleefd  
en niet vergeefs, onvruchtbaar, is gestorven;  
die in de laatste nacht dat hij nog leefde  
het brood gebroken heeft en uitgedeeld,  
en heeft gezegd: Neemt, eet, dit is mijn lichaam –  
zo zult gij doen, tot mijn gedachtenis.

Zo nam hij ook de beker en hij zei:  
dit is het nieuw verbond, dit is mijn bloed  
dat wordt vergoten tot vergeving van uw zonden;  
als je uit deze beker drinkt, denk dan aan mij.

Tot zijn gedachtenis nemen wij daarom dit brood, en breken het voor elkaar, om goed te weten wat ons te wachten staat als wij leven hem achterna.

Als Gij hem hebt gered van de dood,  
God, als hij dood en begraven toch leeft bij u  
red dan ook ons en houd ons in leven,  
haal ook ons door de dood heen, nu,  
en maak ons nieuw, want waarom hij wel  
en waarom wij niet - wij zijn toch ook mensen?

Huub Oosterhuis

Haar eerste gemeente was Oostvoorne; vervolgens was ze predikant van de Muiderkerk in Amsterdam om via Groningen in 2006 in Utrecht te belanden. Tot haar emeritaat in 2019 was ze predikant van de Domkerk. Netty is nog volop actief en gaat regelmatig in het hele land voor.



### 31 mei: Ds. Jean-Jacques Suurmond uit Amersfoort.

Jean-Jacques Suurmond is zo langzamerhand geen onbekende meer in de Eshof. Sinds hij en zijn partner Marianne

Vonkeman vanuit Velsen zijn neergestreken in Amersfoort gaan beiden jaarlijks een keer voor in de Eshof.

Jean Jacques is weliswaar met emeritaat maar is nog volop aan het werk. Hij heeft op zijn zachtst gezegd een opmerkelijke loopbaan achter de rug.

In de jaren '70 was hij actief als hippie en werd in die tijd bekeerd tot het christelijk geloof. Hij raakte betrokken bij de pinksterbeweging en studeerde in die tijd aan de Centrale Pinksterbijbelschool. Hij behaalde zijn Bachelor aan het Continental Bible College in Brussel en zijn Master aan het Fuller Theological Seminary in Californië. Daar promoveerde hij ook als Doctor of Philosophy. In de USA werkte hij als predikant van een megakerk in Hollywood.

Terug in Nederland introduceerde hij spirituele elementen van de pinksterbeweging in katholieke en protestantse kerken. Jean Jacques werkte als (deeltijd)predikant voor de Nederlands Hervormde Kerk in Gendt en als PKN predikant in Vlaardingen.

Van 1999 tot 2010 werkte hij als gestalttherapeut (een vorm van psychotherapie gericht op verbondenheid van lichaam en geest) en geestelijk verzorger in Haarlem. In 2016 ging hij met emeritaat.

Van 2005 tot en met 2017 schreef hij wekelijks een veel gelezen column voor het katern Religie en Filosofie van het dagblad TROUW.

Jean Jacques schreef een aantal wetenschappelijke boeken over het geloof en de kerk maar ook boeken die voor een breed publiek toegankelijk zijn zoals het boek dat hij in 2009 schreef nadat hij genezen werd verklaard van darmkanker, getiteld: *God & heer K.*

*Frits Harmsen.*

## Gastpredikanten in mei



### 10 mei: Dr. Oane Reitsma uit Eemnes.

Vorig jaar was het de eerste keer dat Dr. Oane Reitsma voorging in de Eshof. Toentertijd als parttime predikant van de Protestantse Gemeente in

Hilversum en parttime medewerker/adviseur Eredienst en Kerkmuziek van de dienstenorganisatie van de PKN. Vanaf 1 september 2025 is Oane volledig in dienst van de dienstenorganisatie van de PKN. In die hoedanigheid schrijft hij vele artikelen over liturgische gebruiken. Voor veel kerkelijke gemeenten misschien nieuw, voor ons heel gebruikelijk. Een gastpredikant die zorgvuldig omgaat met de liturgie past per definitie in 'de Eshof'.



### 17 mei Ds. Netty Dorland-de Jong uit Utrecht.

Moest Netty vorig jaar vanwege ziekte verstek laten gaan, nu zal ze, geheel hersteld, op 17 mei haar opwachting maken in de Eshof.

Netty Dorland-de Jong was de laatste 12 jaar van haar actieve periode predikant van de Domkerk. Naast haar predikantschap vervulde ze ook een belangrijke rol in het Utrechts culturele leven. Ze is de mede realisator van het Domkwartier. Ze leidt toeristen rond in de Domkerk en in de eeuwenoude straatjes en steegjes rond de Dom. Het citypastoraat rond de Domkerk was voor Netty haar vierde gemeente.

# Acties voor de Voedselbank Nijkerk



## Inzamelactie

Door de Eshof en het Pauluscentrum wordt al sinds enkele jaren een inzamelactie gehouden voor de Voedselbank in Nijkerk. En dit keer met medewerking van Kerk in Actie door het vertrekken van een groot aantal inzameltassen. Deze werden op twee zondagen in februari dit jaar uitgedeeld aan de gemeenteleden en de parochianen en op twee zondagen weer ingeleverd, maar dan gevuld; en hoe!! Veel waren zo vol dat een aantal van de tassen het gewicht ervan niet konden dragen en gewoon open-scheurden. Hiervoor boden de bewaarde kratten van vorig jaar uitkomst.

Door medewerkers van de Voedselbank werden de producten met hun bus op de beide volgende maandagen opgehaald. Dit resultaat was meer dan verwacht en zij bedankten ons dan ook hartelijk.

Resultaat van de eerste inzamel dag

## Uitdeelpunt Hoevelaken

In de Stuw had de Voedselbank een uitdeelpunt voor Hoevelakers die te weinig middelen hebben om in hun levensonderhoud te voorzien. De Stuw kon echter geen continuïteit hieraan geven met als gevolg dat Hoevelakers dan maar zelf hun benodigdheden op moesten halen in Nijkerk. Dit leverde natuurlijk de nodige problemen op.

Daarom werd in de Eshof gekeken naar de mogelijkheden en het bleek dat, naast de verhuuren, de yogazaal hiervoor het meest geschikt is, mede door de daar aanwezige nooddeur.

Het verzoek van de Voedselbank voor **iedere** donderdagochtend kon worden ingewilligd en een bezoek van de medewerkers leverde positieve reacties op en goede afspraken.



Via de Nieuwsbrief werden vrijwilligers als gastvrouw/gastheer geworven die bereid zijn op toerbeurt vóór 09.30 uur de nooddeur te openen waarop de vrijwilligers van de Voedselbank de door hen meegenomen producten in de zaal uit kunnen stellen. Tussen 10.00 en 11.00 uur worden de gasten verwacht om hun levensmiddelen op te halen.

***Wilt u zich aanmelden als gastvrouw/gastheer en/of wilt u meer informatie?***

Dat kan bij Jan Vogel.

Startdatum donderdag 16 april 2026

*Jan Vogel*

## COLOFONnetje

Rondom 'de Eshof' is het kerkblad van de PG 'de Eshof' te Hoevelaken.

De Rondom is in de eerste plaats bestemd voor de leden van de kerkelijke gemeente en daarnaast voor een ieder die kennis wil nemen van de activiteiten binnen 'de Eshof'. De Rondom voorziet de lezer van algemene informatie over het gemeentelven en is tevens een platform voor gemeenteleden om zaken betreffende kerk en geloof te delen.

### Redactie

Inge Pie, Ad Ritmeester, Herman Wieser en Jan van de Kuilen

Kopij inleveren bij: [rondomdeeshof@gmail.com](mailto:rondomdeeshof@gmail.com)

### Inleverdata

De inleverdatum voor het juninummer is:

**dinsdag 26 mei 2026.**

De inleverdatum voor het zomernummer (juli-aug) is:

dinsdag 30 juni 2026.

### Distributie

Annie en Frans Hanse

# Update ZWO



In dit bericht het laatste nieuws van de voorbereidingen van de gezinsreis naar Georgië deze zomer en we hebben gezien dat het goed gaat met de kinderen in Grace Home.

## Bijeenkomst Grace Home in de Eshof

Zeger en Gerwin Duine hebben op 12 april een toelichting gegeven over hun bezoek aan Grace Home. Zij zijn van 12 tot 21 maart 2026 bij pastor John op bezoek geweest en hebben uitgebreide info opgehaald van de situatie. Gelukkig gaat het goed met de kinderen en de begeleiders in Grace Home. Dat was mooi om te zien. Miss Viny, één van de bestuursleden: *'Grace Home is a place where children can play and grow up in safety.'*

Het was goed om veel van pastor John te horen over zijn eigen gezin, de Grace Home familie en de uitdagingen waar het team mee te maken heeft. We hebben ook veel gereisd; we zijn naar Grace Care in het zuiden van India geweest. Hier worden nu vrouwen uit de regio opgeleid tot naaister. In de toekomst wordt het ook een kostschool voor jongeren in een achterstandspositie.

Het was leuk om tijdens de presentatie van onze reis een live verbinding met pastor John en Annie te hebben. Het is fijn dat de techniek in de Eshof zo goed is, dat dat kan! De presentatie is opgenomen op Kerkdienst gemist. Leuk om terug te kijken als je ons live verslag wil terugluisteren en horen hoe het nu met Grace Home gaat. **Prot.Gem. de Eshof te Hoevelaken - Kerkdienstgemist.nl**

## Gezinsreis Georgië

In Aghaiani wordt de laatste hand gelegd aan het Day-Care-Centrum. Het project begint zijn eind te naderen. Ook worden de keuken, de meubels en de gordijnen besteld. Wat fijn dat eind juli het centrum wordt geopend en de activiteiten in Aghaiani een eigen plek hebben.

Onderdeel van de gezinsreis is de 'officiële opening' van het centrum. We willen een middag organiseren met de lokale gemeenschap om hier een feestelijk moment van te maken. In de week erop gaan we met de jongeren van Aghaiani op zomerkamp. Tijdens dit kamp willen we een uitje organiseren in de buurt. Om beide activiteiten mogelijk te maken hebben we een sponsoractie bedacht. U kunt de activiteiten sponsoren door kip-specialiteiten te bestellen de komende weken. In de Eshof liggen bestelformulieren klaar, de bestelformulieren worden ook meegezonden met de Nieuwsbrief van vrijdag 1 mei of als je een formulier toegestuurd wilt krijgen kun je dit opvragen door een mail te sturen naar: **williambouw@gmail.com.**

Op de bestellijst staan alle actie details aangegeven. Bestellen kan tot 26 mei en de kipproducten ontvang je op 4 juni.

Veel dank namens William en Lisa Bouw en Gerwin, Esther, Zeger en Eden Duine voor jullie steun!

## Pinksterdienst

In de Pinksterdienst van 24 mei wordt aandacht besteed aan deze gezinsreis naar Georgië. Het is leuk dat FREE! meedoet. We zien uit naar een feestelijke dienst. De voorbereidingen vinden nog plaats. We vinden het mooi om tijdens de dienst iets van het werk van Eliso, Beso en Darina te delen.

*Groeten van het ZWO team  
Henry, Wim en Gerwin*



## Coördinator gezocht

### Al drie seizoenen verzorgt de Eshof kerkdiensten in Woonzorgcentrum de Pol in Nijkerk.

Volgens rooster is de Eshof twee keer per jaar uitgenodigd om voor te gaan in de wekelijkse kerkdienst in de Pol. Dat vraagt wel wat organisatie, want behalve de invulling van predikant, is er ook de hulp nodig van 10 tot 12 vrijwilligers.

Om dit alles te coördineren is er een coördinator actief. Hij/zij fungeert als schakel tussen de Eshof, de Pol en Beweging 3.0. De huidige coördinator geeft graag het stokje over aan een opvolger (m/v).

#### Wat wordt er van hem/haar verwacht:

- zorgdragen voor de 10-12 vrijwilligers
- de kerkzaal inrichten met daarnaast enig 'kosterwerk'

De vrijwilligers worden ingeschakeld om bewoners van de diverse afdelingen op te halen. En ze uiteraard ook weer terug te brengen, maar dat had u al begrepen. Een groot deel van hen is rolstoelafhankelijk en moet begeleid worden.

De laatste drie jaar kunnen we gelukkig bogen op een vrij constante bezetting van deze vrijwilligersgroep.

#### Voelt u ervoor om de rol van coördinator op u te nemen?

Neem dan contact op met Jan Beitler. Hij kan u alles vertellen over de gang van zaken bij deze zeer zinvolle 'klus'.

De eerstvolgende dienst is op zondag 7 juni a.s. Jan is gaarne bereid om een kandidaat-coördinator op die zondag wegwijs te maken in de Pol.

*Jan Beitler*

### AUTODIENST MEI



Frans Hanse 06-1234 2645

## Het College van Diakenen zoekt een Secretaris m/v – Ambtsdrager

Het College van Diakenen zoekt een ambtsdrager voor de functie van Secretaris. Wij zoeken iemand die enthousiast mee wil werken aan het diaconale werk in - en vanuit De Eshof. Daarnaast verzorgen wij diaconale taken tijdens kerkdiensten.

De Secretaris is verantwoordelijk voor het notuleren van de diaconievergaderingen, en het verwerken van de inkomende en uitgaande post en de actielijst. De Secretaris is onderdeel van het team van diakenen dat ongeveer eens per 6 weken vergadert en zo nodig verschillende acties onderling verdeelt. De diakenen worden bij deze acties actief gesteund door vele vrijwilligers uit onze kerkelijke gemeente. Momenteel zijn wij met 7 leden, maar er treden in het komende jaar een paar leden af. En zoals het spreekwoord luidt: vele handen maken licht werk.

#### Heb je interesse om ons team te versterken?

Neem dan contact op met de Voorzitter van de Diaconie.

In een persoonlijk gesprek willen wij graag al je vragen over deze werkzaamheden beantwoorden.

*Namens de Diaconie,  
Dora den Hartog-van Dijken,  
Voorzitter.*

### Zeg het met bloemen



Dat de Eshof-gemeente zeer attent is naar haar leden toe, hebben wij mogen beleven!

Met kerst, paasdagen en gezien onze leeftijd kregen wij nu ook bloemen voor onze verjaardag. Altijd zorgvuldig door Lies uitgekozen en met een glimlach bij ons thuis gebracht door onze contactpersoon Alice.

Heel fijn en hartelijk dank hiervoor.

*Joke en Gerrit Doornekamp*

# Lezing: Geloof en Wetenschap

*'De wetenschap is geen vijand van het geloof.  
Het gaat om verwondering voor God'*

**Op 20 april hield Wilko Emmens een lezing over geloof en wetenschap in de Eshof.**



Volgens de spreker een beladen onderwerp. Hoe mag/kun je de Bijbel lezen? Doe je dat letterlijk of juist niet, met allerlei nuances daartussen?

Volgens Emmens struikel je over te veel tegenstrijdigheden. Het werd een persoonlijk verhaal. 'Bijbelse verhalen zijn geen sprookjes, de

Bijbelschrijvers waren mensen en dus waren er beperkingen. En, wetenschap is geen vijand van het geloof,' zo verwoordde de spreker het.

BRIES organiseert activiteiten om leden en belangstellenden te laten nadenken over geloofszaken. Frits Harmsen verwelkomde Wilko Emmens en de 25 aanwezigen met de woorden: 'Hoe kijk je als gelovige tegen het onderwerp 'Geloof en Wetenschap' aan? Er zijn tal van meningen, en de vraag is wie er gelijk heeft. Eigenlijk heeft niemand gelijk.'

De inleider startte zijn betoog met de vraag: 'Als we de letterlijke tekst van de Bijbel loslaten, wat blijft er dan van over? Zijn het sprookjes, mythes of sagen? Bijbelschrijvers werkten nauwgezet, maar de Bijbel beschrijft niet altijd exact wat er gebeurd is. Zij voegden zich naar de gevoelens van mensen, zoals zaken in het algemeen waren aangenomen. Bovendien werkten zij vanuit de Babylonische cultuur.'

## Tot andere inzichten komen

Emmens groeide op in een reformatorisch gezin en thuis leerde hij dat je de Bijbel letterlijk moest lezen. Gaandeweg ontdekte hij dat het anders lag, maar een discussie daarover was niet mogelijk.

In de loop der jaren leerde hij de Bijbel te lezen, met de nodige achtergrondinformatie en kwam hij tot andere inzichten. 'Het algemene beeld uit een bepaalde tijd stond voorop. Dat geldt voor schrijvers en schilders. Feiten waren historisch gezien correct, maar niet alle informatie werd op een juiste manier beschreven of uitgebeeld in een schilderij. Details werden zelf ingevuld. De invloed van de Babylonische cultuur is bepalend geweest, de Babyloniërs hadden al kennis van de zon en de sterren. Zij waren een hoog ontwikkeld volk,' aldus Wilko.



## Hoe Bijbelteksten interpreteren?

Volgens Wilko moet je getallen, die in de Bijbel staan, niet letterlijk nemen. 'Het getal 40 komt vele malen terug in Bijbelteksten. Denk maar aan het verhaal van de zondvloed, het regende 40 dagen en nachten; de tocht van de Israëlieten door de woestijn duurde 40 jaar; Jezus verbleef 40 dagen in de woestijn. Ook het getal 1000 moet je symbolisch zien. In Openbaringen spreekt men van een 1000-jarig rijk. De Schepping zou in 6 dagen zijn ontstaan, maar misschien heeft het miljarden jaren geduurd om te creëren wat wij denken dat het universum is. De regenboog werd als iets goddelijks gezien, een bovennatuurlijke oorsprong. Wij gaan uit van een natuurverschijnsel, maar dat wisten de mensen in de oudheid niet. In de plagen in Egypte komen 9 natuurverschijnselen voor. Maar de Israëlieten hebben die plagen anders uitgelegd. Ook in de doortocht door de Rode Zee werd de hand van God gezien. Verhalen werden mondeling overgeleverd en brokken tekst zijn aan elkaar geplakt.

Getallen moet je zien als symbool voor een periode van beproeving, voorbereiding, inkeer of een overgang naar iets nieuws. Je moet de verhalen door de ogen van de toenmalige mensen zien. Zij beschreven situaties hoe het toen was. Hoe moet je Paulus interpreteren? Denk maar aan de positie van de vrouw of de kleding van de man en de vrouw,' zo schetst de inleider.

## Wat leren we van verhalen?

Er zijn verschillende opvattingen over Bijbelteksten, verhalen en gebeurtenissen. 'Wij kunnen het ons moeilijk voorstellen als we lezen over Jezus, die over het water liep, of Jona, die door een walvis opgeslokt zou zijn. Als we de verhalen lezen, moeten we ons afvragen, wat het de gelovige zegt en wat deze teksten ons over God leren. Daar draait het om. We kunnen het letterlijk nemen, maar we moeten mensen met andere opvattingen de ruimte geven als zij daar anders over denken.

De boeken uit de Bijbel zijn niet voor ons geschreven, maar voor het Joodse volk als steun. De Bijbel is geen natuurkundeboek. Wees bereid om dingen te accepteren, die je niet begrijpt. Zodra je je realiseert dat de Bijbel niet pretendeert een leerboek van de wetenschap te zijn, verdwijnt de oude controversie tussen religie en wetenschap,' zo zegt Wilko.

*Alex Hollestelle*

# 1e collectes mei 2026



## Zondag 3 mei 2026 Eigen diaconie

Naast de vele diaconale organisaties die wij steunen en waarvoor vaak een collecte bestemd is, heeft de diaconie van de Eshof ook uw steun hard nodig. Daarmee kunnen wij gezinnen in Hoevelaken, die in financiële nood verkeren, op weg helpen. In noodsituaties is het mogelijk eerst crisishulp te verlenen door geld of goederen te geven. Helaas zijn er nog veel gezinnen in Hoevelaken die deze steun nodig hebben.

## Zondag 10 mei 2026 Nijkerks Diaconaal Beraad / vakantieproject

Het Nijkerks Diaconaal Beraad (NDB) is een samenwerking tussen de verschillende diaconieën van gemeente Nijkerk met als doel elkaar te versterken. Ook organiseert het NDB jaarlijks het vakantieproject om gezinnen, alleenstaande ouders met kinderen, mantelzorgers en andere mensen met een kleine beurs, even uit hun omgeving weg te halen.



Voor meer informatie kunt u terecht bij de diaconie.

## Zondag 17 mei 2026 Hospice Nijkerk

Het Hospice Nijkerk heeft een regionale functie, maar ook mensen van “buiten” zijn welkom. De doelgroep gasten bestaat uit mensen vanaf 18 jaar bij wie door de arts of specialist is vastgesteld dat er sprake is van een terminale fase met een levensverwachting van korter dan drie maanden. Onze bijdrage is zeer welkom!

## Zondag 24 mei 2026 St. Hulpdienst Hoevelaken

De Stichting Hulpdienst Hoevelaken is een vrijwilligersorganisatie die in 1985 is ontstaan uit een initiatief van kerkelijke en maatschappelijke instanties. Zij biedt hulp en zorg aan de inwoners van Hoevelaken. Kunt u door ziekte, een handicap, leeftijd of andere omstandigheden geen beroep doen op bestaande hulpinstanties, dan staan de vrijwilligers van de hulpdienst voor u klaar. Deze fantastische vrijwilligers helpen vooral ook de mantelzorgers, die het vaak zwaar hebben. Onze steun wordt enorm gewaardeerd.

## Zondag 31 mei 2026 Eigen diaconie

[zie de tekst bij zondag 3 mei ]

*Namens de diaconie,  
Herman Julsing*

# Maureen Ghazal over vrijheid

## *Vleugels*

*Je weet dat het geen vanzelfsprekendheid is  
om over de drempel van je voordeur te stappen.*

*'s Avonds maak je een wandeling  
je loopt de dag door, ademt diep de duisternis in  
die kalm is.*

*De hand van je geliefde laat je zo nu en dan los  
morgen zal alles zich hernemen  
je staat op uit een warm bed, wast je gezicht.*

*Je huis bewoon je als een tweede lichaam  
je vertrouwt erop dat de muren je ruggengraat vormen  
op de houten vloer leg je onbedekt je gemoed neer.*

*Soms waan je je een vogel al ben je  
je ervan bewust dat je vleugels mist  
je beweegt horizontaal, ook dat is weelde.*

*En toch heb je bij alles wat je doet  
het idee dat de dingen zich kunnen omkeren  
een dag die nacht wordt  
de ruimte waarin je beweegt die vernauwt  
je handen die andere handen omklemmen  
tot ze verbleken en loslaten.*

*Op je netvlies spelen beelden af uit een ander landschap  
de mensen die er wonen leven met ingehouden adem  
spreken een taal die de jouwe zou kunnen zijn.*

*Je zou ze vleugels willen geven  
in plaats daarvan richt je voor het slapengaan  
je handen tot de hemel.*

Maureen Ghazal  
dichter en performer uit Rotterdam

[Dit gedicht stond vorig jaar mei op de voorpagina  
van Trouw]

# Nasrdin Dchar maakt diepe indruk

## Inleiding

Met mijn dochter bezoek ik in de Flint de voorstelling 'Wat als...' van Nasrdin Dchar. Soms schrijf ik voor kleine kring een recensie. Zo ook nu. Ellie Boot leest de recensie en zegt: 'Ik lees dit verhaal met tranen in mijn ogen. Wil je dit niet ook naar de Rondom sturen?' 'Naar de Rondom?' vraag ik. 'Ja,' zegt Ellie Boot. 'Je vertelt over een ervaring die je raakt. In dit geval gaat het om een theatervoorstelling, maar het had ook een film of een kunstexpositie kunnen zijn. Dat dit je raakt, heeft alles te maken met hoe je in het leven staat, wat je gelooft en waar je mee worstelt. Dit kan ook voor anderen betekenis hebben.'



Foto: Janey van Ierland

De voorstelling 'Wat als...' van Nasrdin Dchar in de Flint maakt op ons beiden een diepe indruk. We houden het niet droog. Vooropgesteld: het is geen cabaret. Nasrdin Dchar zoekt niet naar de lach. Wat is het dan wel? Een aangrijpend verhaal over diepmenselijke angsten en dilemma's.

## Bang

De acteur van onder andere Moco Maffia laat vanuit de coulissen horen dat hij bang is. Bang voor van alles en nog wat. Bijvoorbeeld dat hij zijn stem verliest, zijn tekst vergeet of een black-out krijgt. Maar hij vermant zich en komt het podium op. Hij start met een koetjes-en-kalfjesgesprek met de zaal. Dat hij blij is dat de zaal is uitverkocht. Dat hij die middag met zijn dochter van 11 naar een open dag van een middelbare school is geweest. Het gesprekje stukt als een luide schreeuw 'PAPA' door de zaal weerklinkt. Dan begint het verhaal van de avond echt.

## Matrassen

Op het toneel staat een stapel matrassen. De hele avond is hij daar creatief mee in de weer. De ene keer is het een bed waar zijn dochter op ligt, de andere keer zijn het graven (of lijkzakken) van door de oorlog omgekomen Palestijnen, en een derde keer zijn het de ingestorte huizen in Gaza. Het gaat over de angsten in zijn hoofd, de irreële hypochondrie die binnen zijn familie van generatie op generatie is doorgegeven. Hij voelt zich schuldig dat zijn dochter van 11 nu ook al angstige dromen heeft.

Maar het gaat ook over reële angsten van buitenaf. Hij kijkt uren op zijn telefoon en ziet de meest vreselijke beelden voorbijkomen. Besmet hij zijn dochter met zijn angst? Moet hij die telefoon vaker wegleggen? Moet hij opstaan en in het geweer komen? Of haar juist beschermen door haar weg te houden van de oorlogsbeelden?

Zijn vrouw verwijt hem dat hij met zijn hoofd 'daar' is, maar ze wil hem 'hier'. Ze wil dat hij vader is voor zijn kinderen.

## Fenomenaal verhaal

Zijn verhaal steekt fenomenaal in elkaar. Alles komt later terug, geen enkel woord wordt zomaar gezegd. Zo blijkt de open dag van de middelbare school een andere angst te markeren: is zijn dochter wel klaar voor de grote wereld? Durft hij haar los te laten?

Daarbij wordt het verhaal subtiel ondersteund door een violist die treurige muziek speelt als het verhaal daar aanleiding toe geeft en die dreigende filmtönen uit een knoppenkastje tovert als de woorden ongemak en dreiging oproepen.

Het slot is emotioneel: zijn dochter staat op het punt om uit te vliegen. Ze is er klaar voor. Dat blijkt ook uit de wijze vragen die ze stelt. Zo vraagt ze in een gesprek over de oorlog in het Midden-Oosten: 'Maar wat als het hier ook gebeurt?' Ja, wat als...

## Ga maar dansen

'Toe maar, ga maar,' zegt haar vader dan.

De slotzin is dan niet: 'Ga de wereld maar in en protesteer tegen het onrecht in de wereld.'

Nee, zijn laatste woorden zijn: 'Toe maar, ga maar dansen'. Zijn dochter mag de wereld in, zonder de angst van haar vader, ze mag gaan dansen. Ze mag plezier hebben. Haar vader moedigt haar aan toch vooral te genieten van het leven.

Mijn dochter en ik kijken elkaar met vochtige ogen aan. En weten: dit was onvergetelijk. Met het nodige ongemak, maar ook met het voldane gevoel dat we getuige zijn geweest van een voorstelling die beklijft, zoeken we de uitgang op. De wereld in. Een wereld waarin we nog steeds mogen dansen als we mooie vioolmuziek horen.

*Ben de Graaf*

[Nasrdin Dchar speelt de voorstelling nog tot 11 juni in het hele land. De speellijst is te vinden op: [nasrdinspeelt.nl](http://nasrdinspeelt.nl)]

Reactie van ds. Ellie Boot aan Ben de Graaf:

*'Misschien is het geen slecht idee voor de redactie om ook anderen uit te nodigen iets te schrijven over een film, boek of ervaring die indruk op hen maakt! Er zijn niet zoveel mensen die net als jij hun ervaringen in geschreven woorden omzetten, maar wie weet wordt er iemand over de streep getrokken...'*

Reactie van de redactie: *'Prima idee, bij dezen!'*

# Column Trix: Dagen hebben maar 24 uur

Trix Vahl voelt zich wel gevleid als iemand vindt dat ze veel doet. Dan is in ieder geval duidelijk dat ze hard werkt.



Een dag heeft 24 uur. Geen minuut minder en zeker ook geen minuut meer. Dat is waarschijnlijk geen nieuws voor je. Voor mij ook niet. Zelf ben ik ook bekend met deze grenzen van de tijd. Toch, als het om plannen en het indelen van mijn agenda gaat, denk ik steevast dat er 48 uren in een dag zitten. Of dat ik uit twee personen besta. Of dat ik alles twee keer zo snel doe als in de werkelijkheid.

Wil iemand de kring leiden? Ja, tuurlijk, doe ik wel! Gaat er nog iemand op bezoek bij die vrouw? Oh, kan ik wel even doen. Wil je dat en dat voor mij maken? Ja, ga ik doen. Of, prop jij even een sociale voedseltuin, een studie theologie – als het even kan voltijds – en een jong gezin in één week? Ja, hoor, dat moet net lukken. En voor ik het weet, heb ik minstens 48 uur in een dag nodig om alles rond te breien wat ik aan hooi op mijn vork heb genomen.

## Een deugd

Niet zo lang geleden stond ik bij de zelfscankassa in de supermarkt, toen een vrouw naast mij kwam staan. Ik ken haar uit de kerk. 'Tjoh, Trix, wat moet jij druk zijn. Met alles wat je doet.' 'Och, dat valt wel mee,' zeg ik stoer. 'Ik ben gewoon niet zo'n stilzitter.' En zo wuif ik mijn onredelijke omgang met de tijd luchtig weg. En eerlijk, ik voel me eigenlijk wel gevleid dat iemand vindt dat ik veel doe. Dan is het in ieder geval duidelijk dat ik hard werk. En hard werken, dat is een deugd, zo is mij geleerd.

Maar deugden kunnen ondeugden worden. Wanneer hard werken voorbijgaat aan de grenzen van de tijd. Of aan de grenzen van het lichaam. Wanneer het grenzeloos wordt. Het moderne en onbegrensde 'druk druk druk' ontken misschien ten diepste wel ons mens-zijn. Met de steeds meer uitpuilende agenda's hopen we torens tot in de hemel te kunnen bouwen. Willen we zijn als mensen zonder grenzen. Zijn als God. Maar ik ben slechts een mens. Met één lichaam. En één leven. En dagen van 24 uur.

*Trix Vahl*

*is boerin en student Theologie. In haar columns neemt ze je mee in haar leven als moeder, als boerin, als mens en knoopt ze het leven van alledag aan woorden uit de Bijbel.*



*Uit: Petrus Het magazine van de protestantse kerk*

---

## Eerste wijzigingen website n.a.v. het Eindrapport toekomst Eshof-media

### In dit eindrapport staat o.a.:

- Maak een besloten ledenpagina die alleen te bezoeken is na te zijn ingelogd.
- Verplaats statische informatie die privacygevoelig is (b.v. de 'wie is wie' pagina) naar de ledenpagina.
- Breidt de website uit met een 'zoekfunctie'.

### Wat gaat er binnenkort wijzigen:

De komende maand zal een ledenpagina worden opengesteld. Daarnaast komt er, voorlopig alleen voor ingelogde leden, een zoekpagina.

De ledenpagina is slechts beperkt gevuld. Deze zal de komende tijd verder gevuld worden. Nieuwe items zullen we aankondigen in de Nieuwsbrief.

### De ledenpagina zal bevatten:

- alle Nieuwsbrieven vanaf januari 2025 (met bijlagen);
- alle liturgieën met bijlagen vanaf januari 2025;
- alle Rondoms vanaf januari 2025.

Deze zijn dan volledig, precies zoals je ze eerder als abonnee hebt ontvangen.

### Om toegang te krijgen tot de ledenpagina en de zoekfunctie moet je ingelogd zijn.

Je kunt (voorlopig) ledentoegang aanvragen via het e-mailadres: [digitale.rondom@gmail.com](mailto:digitale.rondom@gmail.com).

Eventuele verdere uitbreidingen en wijzigingen zullen we via de Nieuwsbrief aankondigen.

*Namens het webteam,  
Inge Pie*

# Alex Hollestelle over Pinksteren

*‘Op het Pinksterfeest wordt de liefde van God  
in onze harten uitgestort’*



In 'De Stem achter u, woordver-  
kondiging voor iedere dag,'  
schrijft Gabe van Duinen,  
gereformeerd predikant (1892-  
1971) over de uitstorting van de  
Heilige Geest: 'Dat is een  
geweldig stuwende, bruisende  
storm, die wordt uitgestort. Dat  
wijst op overvloed en kracht.  
Als Gods hemelshuizen worden  
geopend, komt het naar beneden  
met donderend lawaai.'

Alles vervullend, alles omverwerpend, alles meesleurend,  
stort de liefde Gods de laagten en leegten der wereld in. Het is  
daar op Pinksteren een Niagara-waterval van neerstortende  
liefde Gods.'

In Handelingen 2 wordt gesproken over: een geluid als een  
geweldige windvlaag, er vertoonden zich aan hen tongen als  
van vuur, zij werden vervuld met de Heilige Geest en  
begonnen met andere tongen te spreken, een ieder hoorde hen  
in zijn eigen taal spreken.

## Wij worden beziel

Okke Jager, gereformeerd predikant (1928-1992), vraagt zich  
af in 'Geloven na Kerktijd, een nieuwe bundel televisie-  
dagsluitingen' wat Pinksteren ons te zeggen heeft.

Twee vrije dagen die op vele manieren zijn in te vullen?  
Of is het juist een mooie gelegenheid om zich te laten  
inspireren door de Heilige Geest? De auteur zegt: 'De Geest  
is uitgestort: wij worden beziel. Maar wat moeten wij nu  
met een Pinksterfeest dat wij niet begrijpen? Wij zeggen  
Kerst en Pasen, daar kunnen wij nog wel bij, maar Pinksteren  
is zo zwevend, is ongrijpbaar.'

De Geest die uit God is uitgegaan, wil de voltooiing van Gods  
werk tot stand brengen. Deze Kracht is het Licht van God en  
waar dat weerspiegeld wordt, daar is de kerk.

Pinksteren is het feest van hoop, maar ook van nuchterheid en  
verstaanbare taal. We spreken ook over de Drie-eenheid: God  
als één wezen in drie 'personen.' Vader, Zoon en Heilige  
Geest. Dat is moeilijk uit te leggen. Christenen vieren dat God  
via de Heilige Geest aanwezig is in hun leven en hen  
aanmoedigt. Het is ook de geboorte van de kerk, de komst  
van goddelijke Kracht en het begin van een leven dat door de  
Geest wordt geleid.

Symbolen zijn bijvoorbeeld: vuur, wind, een duif en de adem  
van God.'

Okke Jager schrijft: 'Kerst, Pasen en Pinksteren. Gelovigen  
gaan van feest naar feest.'

God zegt in feite: Ik zal een handvat maken en dat handvat  
noem ik Pinksteren. Nu kunnen we dit beetpakken.'

De predikant citeert een nieuw Pinksterlied van Jan Wit en  
Schulte Nordhold: 'De Geest des Heren, die het leven en  
vrijheid is en helder licht, weerspiegelt in ons opgeheven, niet  
meer omsluiert aangezicht. God is de Geest, die ons geleidt  
van heerlijkheid tot heerlijkheid.'

## Aangespoord worden

Het lied 'Veni sancte Spiritus' 'Kom Heilige Geest, ontsteek  
het vuur van uw liefde' vraagt van de gelovigen inzet. Wij  
worden erdoor aangespoord: *Fluister het mij in, spoor mij  
aan, verlok me, geef mij kracht, bescherm mij.*

Dat is het wonder: de kracht van de Geest brengt nieuw leven  
op het Pinksterfeest. De Heilige Geest biedt troost, verlicht  
het feest met Pinkstergloed, geeft steun en wij mogen Zijn  
aanwezigheid ervaren. Laten wij ons leiden?

Huub Oosterhuis ziet Pinksteren als een kracht, waarbij de  
Heilige Geest ontmoedigde mensen aanraakt en bevrijdt.

Hen hoop geeft in een uitzichtloze situatie, hen aanraakt,  
zodat zij opnieuw kunnen ademen.

Pinksteren is een feest om naar uit te zien: *Licht en Uitzicht!*

Alex Hollestelle



# Janny Hendriks over Pinksteren



*‘De discipelen waren bijeen, verstonden elkaar  
en handelden ernaar’*



Op zondag 24 mei is het 1e Pinksterdag, dan vieren we als gelovigen de uitstorting van de Heilige Geest. Wat doet dit feest met ons? Janny Hendriks schetst haar kijk op Handelingen 2. ‘Pinksteren kun je niet los zien van Kerst en Pasen. Van belang is dat je als christen de doorgaande lijn ziet: de geboorte van Jezus; Zijn lijden, sterven, opstanding; de komst van de Heilige Geest.

De discipelen vormden een homogene groep, verstonden elkaar en waren in liefde bijeen. De uitstorting deed iets met ze. Het is belangrijk dat je dingen ziet. Wat voel je, wat moet je doen en wat moet je laten? En, er is altijd een nieuw begin.’

## Opdracht

Janny zegt dat we als christen een opdracht hebben: ‘De wereld ingaan door de ander in zijn waarde te laten, liefde ervaren, jezelf niet voorop stellen, elkaar verdragen, geen eigen ikje de boventoon laten voeren, dingen loslaten. Daar wordt een mens gelukkiger van en kan zich dan vrijer bewegen. De weg gaan, die Jezus ons heeft geleerd. We horen geen stem uit de hemel, maar we zijn Gods handen en voeten, en ontvangen steun.’

## Eén geheel

‘Kerst, Pasen en Pinksteren vormen samen een geheel. Je ziet een doorgaande lijn en je krijgt een beeld van het leven van Jezus, die mens werd. Dat heeft Hij laten zien. Het betekent niet dat je regels klakkeloos moet uitvoeren. Als voorbeeld: Jezus genas mensen op Sabbat,’ zo stelt Janny.

## Een zoektocht

‘Van belang is ook dat je je kinderen voorleeft. Wat betekent geloof voor je? Praat erover en zoek samen naar de Bijbelse opdracht. Het is als het ware een zoektocht. Gelukkig staan er mensen naast je en je neemt vanzelfsprekend je eigen achtergrond mee, ook je karakter speelt daarbij een rol. Zelf kom ik uit een gereformeerd-vrijgemaakt milieu, maar gaandeweg heeft het geloof voor mij een andere inhoud gekregen en ben ik overgestapt naar de hervormde kerk. Antwoorden krijg je niet, maar het is belangrijk dat we als christenen naar elkaar luisteren, dat we openstaan wat die ander te vertellen heeft. Of we de uitstorting van de Heilige Geest letterlijk moeten opvatten, weet ik niet.

Misschien heeft het plaatsgevonden. Zelf zie ik het als doorgeven van de Bijbelse boodschap. Wat mij in het Pinksterverhaal zo aanspreekt, is dat de discipelen en de mensen eromheen in liefde bij elkaar waren en daarom elkaar konden verstaan. Als wij dus zo met elkaar omgaan, begrijpen wij elkaar en zien we de ander zoals deze is. Dat is voor mij de essentie van Pinksteren,’ aldus Janny.

## Geen antwoorden

Janny ervaart zeker steun uit haar geloof. ‘Ik kan niet zonder, er wordt een weg gewezen hoe je leven moet en ik trek me op aan de Bijbelse verhalen. Je kunt veel. Je blik op de toekomst richten, is voor mij heel belangrijk. Ik heb mooie dingen meegemaakt, maar ook verdrietige. De vraag is: hoe ga je daarmee om?’

Alles heeft met geloof te maken. Hebben bepaalde dingen of gebeurtenissen zo moeten zijn?

Nou, daar kan ik niks mee. Is het Gods wil?

Daar heb ik geen antwoord op. Maar mijn manier van geloven, laat me zien dat God ogen opent, oren laat horen, dat ik de uitgestoken handen en de lieve dingen om me heen kan ervaren.’

## Drie in een

Janny vindt het begrip Drie-eenheid moeilijk. ‘Het gaat hier om drie woorden: Vader, Zoon en Heilige Geest. God heeft ons laten weten hoe Hij het bedoeld heeft. Hij schiep de mens naar zijn beeld. Dat is niet te bevatten, het zijn drie facetten, en laat zien hoe groot God is.

En Hij is groter dan wij denken.

Een pasklaar antwoord heb ik niet, maar het zet mij wel aan het werk: Maak je opdracht waar, laat het zien wat het voor jou betekent. Wie ben jij en wat betekenen jij voor de ander?’

## Warmte en liefde ervaren

‘Is God aanwezig in mijn leven? Ja, zondermeer. Ik ervaar warmte en liefde, die ik van de ander ontvang. Gods liefde in mensen delen, daar gaat het mij om. Je mag er zijn, zoals je bent, uit liefde leven en elkaar begrijpen.

Contacten met medemensen horen daarbij. Geef elkaar de ruimte, niet altijd je gelijk willen krijgen, wees niet egoïstisch. Daar haal ik kracht uit. Of ik begeistert ben door Pinksteren? Nee, niet speciaal. Wel sta ik erbij stil, even weer bewust zijn van je opdracht, de stilte ervaren, bij jezelf uitkomen, nadenken over de dingen waar je mee bezig bent, het maakt je mild ten opzichte van anderen,’ zo besluit Janny het interview.

*Alex Hollestelle*

