



f RONDOM

september 2025

h
s

E

'de

G

P



Kerkdiensten van de Protestantse Gemeente 'de Eshof' te Hoevelaken

zondag 07 september	10:00 uur	ds. Ellie Boot/Bevestiging ambtsdragers Collecten: Rudolphstichting en Onderhoud Gebouw
zondag 14 september	10:00 uur	ds. Ellie Boot/Vredesdienst en startzondag/Eshof/oec Collecten: Vredesweek PKN en Cantorij
zondag 21 september	10:00 uur	ds. Rolinka Klein Kranenburg, Amersfoort Collecten: Voedselbank en Kinderdienst
zondag 28 september	10:00 uur	ds. Netty Dorland-de Jong, Utrecht Collecten: Straatpastoraat Amersfoort en Muziek en Liturgie
zondag 05 oktober	10:00 uur	drs. Erik Idema, Nijkerkerveen Collecten: Eigen diaconie en Eredienst

Agenda

dinsdag 16 september	20:00 uur	College van diakenen
maandag 22 september	19:30 uur	Gerstkamp 3 Wijkteam 4
woensdag 24 september	20:00 uur	College van kerkrentmeesters
donderdag 25 september	20:00 uur	Kleine kerkenraad
dinsdag 28 oktober	20:00 uur	College van diakenen
woensdag 05 november	20:00 uur	College van kerkrentmeesters
donderdag 06 november	20:00 uur	Kleine kerkenraad

Indien geen locatie is aangegeven, vindt de activiteit plaats in De Eshof



Een keuze

*wat een zegen
iemand die niet meeloopt
in de club van nietsontziende
zoekers naar ophef*

*niet op weg met
schreeuwers
niet aan tafel
met graaiers en kraaiers*

*je houdt je aan
wat recht en eerlijk is
zoekt naar woorden
die het hart verwarmen*

*een groene boom
aan helder water
schone vruchten
niet verstikt in stof
niet verdord in droogte
je groeit en bloeit*

*geen geitenpaadjes
geen valse waarheid
verdraaid en versnipperd
verwaaid in de wind*

*eigenrichters
houden het niet
zijn niet bestand
tegen een wolkje van
zoekers naar
waar en recht en goed*

*en ergens Iemand
die wikt en weegt en zegt
jouw weg is goed begaanbaar
die weg loopt niet dood*

Michael Steehouwer

Kerkdienst en liturgie

AANDACHT VOOR AGHAIANI EN AFSCHIED VAN EUNICE ALS VOORZITTER – ZONDAG 7 SEPTEMBER

Afgelopen zomer zijn Zeger en Gerwin Duine met z'n tweeën naar Georgië geweest. Ze hebben er een bergwandeltocht gemaakt. En ze zijn er te gast geweest bij Eliso, Beso en Darina – ken je ze nog? Het zijn de mensen die in Tbilisi na schooltijd kinderen een plek geven om te zijn wanneer ze thuis niet terecht kunnen. En die in het dorp Aghaiani een daycare center bouwen om daar voor kinderen hetzelfde te doen. In de zomer van 2024 is een groep jongeren hiervandaan aan het werk geweest in Aghaiani: Emma, Iris, Mees, Sifra en Zeger



met als leiding Annika, Demi en Gerwin. De laatste week van hun verblijf namen ze deel aan een zomerkamp voor jongeren. Dit jaar hebben



Gerwin en Zeger opnieuw dagen doorgebracht in het zomerkamp. Er is een filmpje gemaakt van de activiteiten. Als het lukt, gaan we het filmpje zien in de kerkdienst van 7 september. En Zeger en Gerwin zullen meewerken aan de voorbereiding en uitvoering van de viering. Zo zijn we weer even verbonden met onze 'partners' in Georgië.



Deze zondag zullen we afscheid nemen van Eunice van Zomeren als voorzitter van de kerkenraad. Vijf jaar lang heeft ze het werk gedaan. Het is een rol die bij haar past, een functie waar ze goed in is en ze heeft er ook zelf plezier in gehad. Maar werk, theologiestudie en (onder andere) mantelzorg voor haar ouders vragen veel aandacht. Daarom heeft ze besloten om met het werk van voorzitter te stoppen. Eunice, we zijn je dankbaar voor jouw sprankelende en inspirerende inzet! Blij te horen dat je niet van plan bent naar de zijlijn te schuiven, maar actief wilt blijven – zoals bijvoorbeeld in de organisatie van 'Welkom rondom tafels'. Wat jouw werk als voorzitter betreft zeg ik je namens de Eshofgemeente: heel erg bedankt!

VREDESDIENST EN STARTZONDAG OP 14 SEPTEMBER

Zoals we dat gewend zijn, beginnen we deze zondag om 10 uur met een oecumenische viering. Onze burens van de Sint Paulusgeloofsgemeenschap zijn bij ons te gast. Linda de Wals is terug van bijna twee jaar vredesmissie in Bagdad en zal mee voorgaan in de viering. We hebben een mooie liturgie voorbereid met daarin enkele liederen uit de oude doos, passend bij het feest van 50 jaar Eshof – en bijna evenzoveel jaren oecumene. We zingen onder andere 'Van God is de aarde', de dichterlijke versie van psalm 24 die Huub Oosterhuis schreef. En we zingen een paar oud kampliederen: 'Mensen wachten vol hoop ergens over de horizon' en 'Handen heb je om te geven' – ken je ze nog?



Deze zondag is de overzichtstentoonstelling '50 jaar Eshof' aanwezig. Die zal van 31 augustus tot en met 21 september op zaterdagmiddagen en zondagmiddagen te bezichtigen zijn.

Alleen niet op zaterdag 20 september: dan heeft het koor FREE de Eshof gereserveerd voor de voorbereidingen van het 35-jarigjubileumconcert. (Van harte uitgenodigd iedereen! Het concert begint om 20.00 uur.)

De tentoonstelling belooft zeer de moeite waard te worden. In 100 foto's zullen we 50 jaar Eshof voorbij zien komen. We zijn enorm blij met alle inspanningen die de Stichting Historisch Hoeflake samen met anderen hiervoor verricht!

Het startzondagprogramma is eenvoudig. Het belangrijkste van de dag is de ontmoeting. Wie weet treffen we een mooie najaarsdag en kunnen we elkaar ook buiten spreken. Voor kinderen wordt er tijdens de kerkdienst en daarna een jeugd-doe-dienst georganiseerd. Naast het bezichtigen van de tentoonstelling, het meedoen met een quiz en het bijpraten kunnen alle overige aanwezigen meedoen met het zangprogramma. We zullen liederen zingen die we kennen uit de 50 jaar geschiedenis van de Eshof en uit de geschiedenis van de oecumene.

Tegen half één is er een lunch. Die wordt dit jaar op een speciale manier bereid: enkele deelnemers aan de musical 'As it is in Heaven' maken bijzondere lunchpakketjes tegen een vergoeding, zodat er geld bijeen wordt gebracht voor de reprise op 7 en 8 november in theater Streams / Breede Beek in Nijkerk. Natuurlijk krijgt ook wie dit niet kan betalen een lunch, we sluiten niemand buiten.

We hopen dat we met veel mensen zullen zijn, zowel uit de Paulusgemeenschap als uit de Eshof en wie er maar verder mee wil doen. Hoe meer zielen, hoe meer vreugd!

Ellie Boot

Basiscatechisanten naar Oriëntalis

Vandaag (29-06) ging de basiscatechese naar het museumpark Oriëntalis in Nijmegen. Dit was ter afsluiting van de catechesegroep met Davi, Eliza, Hidde, Liz, Lucas, Nathalja en Tom. De dag startte bij de kerk, waarna we met twee auto's vertrokken. Iedereen van de catechisatie



met familie heen was gegaan.

ging mee, behalve Hidde, ook Ellie ging mee. Ik herkende de ingang meteen, omdat ik er al twee keer

Het eerste deel van het museumpark was binnen, maar na een kort introfilmpje van het park te hebben gekeken sloegen we het binnengedeelte over. We namen nog wel drie speurtochten mee.

We begonnen te lopen en stuitten op een Joods dorpje met een synagoge. We herkenden meteen dingen uit de synagoge Amersfoort waar we al eerder waren geweest.



gewoon de gewone route.

Toen kwamen we bij de karavanserai, dat zag er uit als een soort binnenplaats. We hadden al wat trek, maar we wachtten nog met eten. We zagen op een tafel een paar symbolen staan die stonden voor verschillende geloven. Ik had sommige nog niet eerder gezien, maar met behulp van het internet kwamen we erachter. Op die binnenplaats was nog een steil trappetje waar we net niet vanaf vielen...



Na ook het Arabische dorp en een UNESCO aquaduct te hebben gezien, kwamen we aan bij het grootste plaatsje. Het was een Romeinse straat, die was goed nagebootst; ook al ben ik nog niet in Rome geweest, voelde ik me wel in Rome! Er waren wat huisjes met balkonnetjes en spelletjes (zoals mancala), erg knus!

We gingen er lunchen en er werd nog wat bij het restaurantje gekocht zoals een portie friet (dat zeg ik alleen omdat zij het zo noemden, maar ik vind het patat!).

Daarna splitsten we op, maar kwamen daarna weer bij elkaar. Ik ging nog met Eliza naar het labirynth, maar



daarna waren we weer bij de uitgang. Nog wat foto's en geklieder bij de draaiuitgang en de dag was klaar! Was een leuke en leerzame dag, wel wat korter dan ik had gedacht.

Tom Geurts

De basiscatechese naar het museumpark Oriëntalis in Nijmegen. Hierbij nog enkele foto's



De Eshof - Groene kerk, groene tips

In eerder Rondoms stonden tips over 'anders eten' en 'minder spullen'.

De tips komen uit het boek van Alfred Slomp met de titel 'Wat je wél kunt doen'. Een boek vol tips om duurzamer te leven op vijf gebieden: minder spullen, vervoer, anders eten, energiezuinig wonen en systeemverandering.

Met toestemming geven we hier een paar van de vele tips weer.

Lees het vooral als tips die je kunnen helpen om 'groener' bezig te zijn, en niet als iets dat 'moet'.

Dit keer een drietal tips over vervoer. Zo na de vakantie misschien een goed moment?



1. Koop een goede fiets.

Met de juiste fiets maak je veel verschil. Je legt er met minder inspanning grotere afstanden op af en wanneer je de fiets tweedehands koopt, valt het met de uitgave vaak ook nog wel mee. Heb je een werkgever? Je kunt informeren naar de mogelijkheid om via een fietsplan tegen beperkte kosten een goede fiets aan te schaffen.

2. Fiets zoveel mogelijk op spierkracht.

Meer dan de helft van de fietsen die verkocht worden, is inmiddels elektrisch. Accu's zijn echter allesbehalve klimaatneutraal en zorgt bij winning van metalen voor sociale en milieuproblemen. Dus ben je gezond? Of wil je langer je spierkracht in je benen op peil houden? Stap dan 'gewoon' op die sportieve fiets en maak een groot verschil voor het milieu én voor je eigen gezondheid.

3. Rijd eerst je oude auto echt af voor je een nieuwe auto koopt.

Leg iedere maand wat geld opzij, zodat je daarna echt een duurzame auto aan kunt schaffen. Het liefste een kleine (en dus zuinigere) tweedehands elektrische auto. Neem er bij genoeg budget meteen voldoende zonnepanelen bij om de batterij mee te kunnen opladen.

'Tuurlijk, vliegen is slecht voor het milieu. Maar het belangrijkste argument tegen vliegen wordt gek genoeg maar zelden gebruikt. Vliegen is de meest beroerde manier van reizen die er is'
PIETER DERKSEN

Lieske Duim. Tips overgenomen uit 'Wat je wél kunt doen. De groene Vijf voor een duurzaam leven' van Alfred Slomp. Uitgeverij Plateau, Amersfoort, 2023.

1e Collectes september 2025

Zondag 7 september 2025

Rudolphstichting

De Rudolphstichting, is onlosmakelijk met het unieke dorp De Glind verbonden. Al meer dan 100 jaar ondersteunen wij iedereen in en rond Jeugddorp De Glind die deze kinderen en jongeren een thuis en een toekomst wil bieden. Hoe doen wij dat? Door mogelijk te maken! Mogelijk Maken zit diep in ons DNA. De plaatsing en opvang van kinderen in een gezin doen anderen. Wij verhuren en onderhouden [gezins-]huizen, het zwembad, de kinderboerderij en de dorpskerk en verpachten gronden. We bouwen aan een gezonde en duurzame omgeving omdat we vinden dat dit hand in hand gaat met het bevorderen van een sterke volgende generatie. Om de kwaliteit van de gezinshuizen te borgen dragen we het Keurmerk Gezinshuizen landelijk uit. Ook onderhouden we een netwerk van oud-bewoners. We financieren creatieve, sociale, sport- en natuuractiviteiten om kinderen te helpen hun talenten te ontdekken en te ontwikkelen op een manier die past bij wat zij nodig hebben. We ondersteunen dorpsfeesten om het gemeenschapsgevoel te stimuleren en geven onszelf én anderen daarbij de ruimte om nieuwe initiatieven te ontwikkelen waarvan we vinden: dit helpt de kinderen en jongeren. Om ons bijzondere werk te kunnen blijven doen, werken we in en buiten het dorp aan draagvlak en verwerven we fondsen. Zo dicht bij ons!

Zondag 14 september 2025

Vredesweek PKN

De jaarlijkse Vredesweek nodigt gemeenten uit om stil te staan bij vrede en gerechtigheid in de wereld. De Vredesweek is in Nederland ontstaan uit een initiatief van kerken in 1967. Vrede lijkt vanzelfsprekend, is het niet. Tijdens de nationale Vredesweek, dé actieweek voor vrede, laten we met duizenden mensen zien dat we het anders willen en dat het anders kan, want **Niets Doen Is Geen Optie**.

In 2025 is het thema van de Vredesweek: 'Niets doen is geen optie.' Wanneer we geconfronteerd worden met onrecht en uitsluiting kunnen we niet wegstijgen. We moeten actief verbinding zoeken, bruggen bouwen en mensen erkennen in hun volledige menselijkheid. Want vrede vraagt om actie: dus maak, bouw, pleit, doe, eis vrede. Dus stel jezelf en anderen de vraag **'Wat doe jij?'** voor vrede.

Sinds 2007 wordt de Nationale Vredesweek georganiseerd door PAX, de opvolger van het IKV. De Protestantse Kerk blijft deze belangrijke traditie ondersteunen. Uw financiële steun is meer dan welkom.

<https://paxvoorvrede.nl/nieuws/vredesweekessay-2025-niets-doen-is-geen-optie/>

Zondag 21 september 2025

Voedselbank

Armoede. Het is niet alleen iets van ver weg. Ook in Nijkerk wordt al vanaf 2006 voedsel en kleding ter beschikking gesteld aan degenen die dit het hardst nodig hebben. Circa 30 vrijwilligers staan elke woensdag klaar om zo'n 100 pakketten samen te stellen en uit te delen aan mensen in Nijkerk, Nijkerkerveen en Hoevelaken. Daarnaast wordt er kleding gesorteerd en weggegeven en is er op maandag en donderdag voor alleenstaanden een mogelijkheid om voor een zeer gering bedrag gezamenlijk te eten.

De organisatie van de voedselbank (stichting Ezer) is volledig afhankelijk van giften. Die hebben zij nodig om de huur, gas/water/elektra, verzekeringen, onderhoud/brandstof voor de bestelbus en koeling voor bederfelijke waar te kunnen betalen.

Uw bijdrage is daarom van harte welkom. Alvast hartelijk dank!

Zondag 28 september 2025

Straatpastoraat Amersfoort

Deze stichting heeft een straatpastor in dienst die vorm en inhoud geeft aan de geestelijke zorg voor mensen die op straat leven en die in de opvang verblijven. Daarmee vervult de stichting een behoefte waarin eerder niet was voorzien in het pakket aan hulpverlening. De straatpastor respecteert de religieuze of levensbeschouwelijke achtergrond van eenieder die zij ontmoet. Daarachter schuilt het verlangen naar een samenleving waarin we elkaar met respect tegemoet treden. Onze bijdrage is zeer welkom.

Collecteoverzichten

Collecteoverzicht juni 2025				
Datum	Diaconie	Diaconie	Kerk	Kerk
01-06-2025	Eigen diaconie	184,80	Eredienst	159,97
08-06-2025	Straatpastoraat	253,15	Cantorij	190,95
15-06-2025	Eigen diaconie	256,50	Pastoraat	177,25
22-06-2025	Voedselbank	247,70	Muziek & liturgie	199,35
29-06-2025	St. Hulpdienst Hoevelaken	214,95	Jeugd- en jongerenwerk	171,85
	Totaal	1157,10	Totaal	899,37

Collecteoverzicht juli 2025				
Datum	Diaconie	Diaconie	Kerk	Kerk
13-07-2025	Eigen diaconie	187,25	Onderhoud gebouw	158,76
20-07-2025	Stichting Moederzorg	234,40	Beeld en geluid	194,40
27-07-2025	Eigen diaconie	196,75	Eredienst	123,55
	Totaal	618,40	Totaal	476,71

Afscheidswoord als voorzitter van de kerkenraad

Op 3 juli nam ik aan het eind van onze vergadering afscheid van de kerkenraad. Ellie sprak mooie woorden tot mij en mijn gewaardeerde mede-kerkenraadsleden hadden allemaal een persoonlijke aanbeveling gemaakt voor een boek dat ik zou kunnen (moeten!) aanschaffen met de boekenbon die ik kreeg. Wat een prachtige manier om afscheid te nemen!

Zelf sprak ik ook een paar woorden. Een kleine terugblik, vanzelf, dat hoort erbij. Maar vooral ook woorden die iets laten zien van mijn diepe verlangen om “iets” met theologie te gaan doen.

Dat is wel een tegenstrijdig verlangen, als ik eerlijk ben. Want als ik helemaal eerlijk ben... de kerk als instituut, de ontwikkelingen in veel kerkelijke gemeenten, het bestuurlijk orgaan dat de kerk vaak is geworden (in plaats van een plek van liefde, inspiratie en voeding om geloof en vertrouwen te laten groeien), die kerk, die hangt me soms flink de keel uit. Ook in mijn bestuurlijk werk, in de zorg en via de visitatie, kom ik regelmatig op plekken waar de moed je in de schoenen zou zakken. “De blijde boodschap” heette het en wat hebben we er van gemaakt?

Maar dan ben je op vakantie en dan kom je in zo’n oud kerkje, u weet wel. Een plek waar eeuwenlang mensen hebben gezongen, gebeden, gevierd, getwijfeld, vertrouwd en geloofd. En dan ga ik als vanzelf zingen. Ik sluit mijn ogen en bid, als vanzelf.

Ik adem in en proef, voel en ervaar iets ongrijpbaars. Wat is er toch veel schoonheid te vinden in kerkgebouwen... Het doet me denken aan het prachtige citaat uit het boek van Paul Mercier; “Nachtrein naar Lissabon”:

“... Ik wil niet in een wereld zonder kathedralen leven. Ik heb hun schoonheid en verhevenheid nodig. Ik heb ze nodig tegen de platvloersheid van de wereld. Ik wil opkijken naar de stralende kerkramen en me laten verblinden door hun bovenaardse kleuren. Ik heb hun glans nodig. Die heb ik nodig als verzet tegen de smerige eenheidskleur van uniformen...”

Ja, dit citaat zet mij stil. Ik haal mijn hoop uit de schoonheid van kerkgebouwen, maar ook uit literatuur, kunst, muziek, natuur, geloof, hoop en liefde. Dat zijn de momenten waarop mijn mond stil wordt en mijn hart open gaat. Het moment waarop mijn ziel kan spreken.

Daar laad ik op.

Ik voeg me weer even bij de woorden van Paul Mercier.

“...Ik wil mijzelf hullen in de bittere kou die in de kerken hangt. Ik heb hun gebiedend zwijgen nodig. Ik heb het nodig als verzet tegen het gebral van de kazernes en het

stompzinnige gezwets van meelopers. Ik wil het bruisend geluid van het orgel horen, die stortvloed van bovenaardse klanken. Ik heb die klanken nodig als verzet tegen de schelle lachwekkendheid van marsmuziek. Ik houd van biddende mensen. Ik heb hun aanblik nodig. Ik heb die nodig als verzet tegen het verraderlijke vergif van de oppervlakkigheid en de stompzinnigheid. Ik wil de machtige woorden van de bijbel lezen. Ik heb de magische kracht van hun poëzie nodig. Ik heb ze nodig als verzet tegen de verwaarlozing van de taal en de dictatuur van de leugen. Een wereld zonder die dingen zou een wereld zijn waarin ik niet meer wil leven.....”.

Ja, zo voel ik me. it is waarom ik verder wil met theologie en de zaak van de kerk ook mijn zaak is. Daar wil ik “iets” mee, in welke vorm dan ook.

Ik ben ‘de Eshof’, jullie als gemeente, mijn mede-kerkenraadsleden en Ellie heel dankbaar, dat ik deze ontdekkingen de afgelopen jaren heb kunnen doen.

Leiding geven aan een gemeente zoals de onze is geen zware klus. Het was een plezier. En soms ook niet, dan kriebelde of schuurde het even. Net als in het gewone leven. Wat niet goed of genoeg was, vergeef het me.

Wat nog aan je kleeft, vertel het me.

Deze woorden heb ik gebruikt tijdens mijn afscheid:

*Ik heb me... vermaakt en soms verzaakt
Ik heb gestuurd en ben soms gestruikeld
Ik heb genoten en me weleens geërgerd.*

*Maar ik hoop ..., met het gedicht van Toon Hermans:
dat ik zonnen heb aangestoken
confetti heb gestrooid
bellen geblazen
zomervliegers opgelaten
touwte gesprongen heb bij de regenboog
Nee, ik had geen tranen als zilveren kralen, zoals Toon zo mooi zegt,
maar ik wilde zo graag “I love you” zeggen, net als hij.*

*Nee, ik wil het niet zeggen, ik zeg het:
tegen ieder die het wil ontvangen: “I love you”.*



Warme groet,
Eunice van Zomeren

Bijzonder optreden met Ab Weegenaar

Voxtet maakt in de Eshof muzikale reis door Europa

In het kader van 50 jaar Eshof treedt op zaterdag 27 september in Voxtet op. Voor deze speciale gelegenheid wordt het koor begeleid door professioneel muzikant Ab Weegenaar. ‘De klankkleur van dit koor behoort tot het neusje van de zalm.’

Voxtet maakt in de Eshof een muzikale reis door Europa. Voxtet bestaat uit vier mannen en vier vrouwen en staat onder leiding van sopraan Lydia Liefing. Ab: ‘Het koor heeft een heldere klankkleur en de stemmen zijn letterlijk op elkaar afgestemd. Als er iemand bij zou staan met een vibrato van 8 op de Schaal van Richter, dan zou het fijnzinnige stemmenspel uit balans raken. Dat werkt niet.’

A capella

Marieke en Erik Idema waren vijftien jaar geleden de initiatiefnemers van Voxtet. Marieke zingt al vanaf haar zeventiende in koren. Marieke: ‘We repeteren in de Amersfoortse Zwaan en zingen dan a capella. We zingen wisselend 4- tot 8-stemmig. Als we bij een optreden stukken zingen die begeleiding nodig hebben, vragen we soms een gastmuzikant. In dit geval Ab Weegenaar.’

Mechanisch sleeporgel

Ab Weegenaar is professioneel organist, leidde diverse koren en was in Nederland de eerste met een solodiploma fagot. Vanuit Ab is een lijntje te leggen naar de Eshof: hij geeft al jaren les aan Eshof-organist Rudi Coppoolse. ‘Rudi is een fanatieke en toegewijde speler. Hij is heel precies en waardeert goede kerkmuziek. Hij kan bijvoorbeeld helemaal enthousiast raken van bijzondere kerkorgels, bijvoorbeeld de orgels die de Stichting Groningen Orgelland in beheer heeft. Ook speelt hij graag op het Eshof-orgel – een mechanisch sleeporgel dat gebouwd is door Van Vulpen in Utrecht. Rudi was ook degene die ons vroeg om op te treden in de Eshof.’

Band met de Eshof

Het gezin Idema woont momenteel in Holkerveen. Ook Marieke en Erik hebben een band met de Eshof. Marieke is specialist ouderengeneeskunde in zorg- en wooncentrum De Haven in Bunschoten en heeft in het verleden via de commissie Vorming en Toerusting haar kennis over bijvoorbeeld dementie ingebracht. Erik is theoloog, directeur van uitgeverij Kwintessens en gaat regelmatig voor in de Eshof.



Vroeg-romantische koormuziek en barok

Voxtet legt tijdens hun optredens de nadruk op vroeg-romantische koormuziek en barok. In de Eshof maakt Voxtet met hun keuze van componisten een denkbeeldige reis door Europa. De componist uit Nederland is Jan Pieterszoon Sweelinck. Hij was in de 17e eeuw componist, organist, muziekpedagoog en ensembleleider en speelde in de Oude Kerk in Amsterdam. Tijdens de reformatie wilde het kerkbestuur het orgel eigenlijk de kerk uit hebben. Ze vonden dat maar roomse tierelantijn. Omdat de toren en het orgel stadseigendom waren, bleef het orgel staan.

Hoe langer, hoe vromer

Op zaterdag speelde Sweelinck de psalmen van de zondag erna. Veel voorbijgangers liepen dan – soms met het hondje dat ze net uitlieten – de kerk binnen om naar zijn orgelspel te luisteren. Het verhaal gaat dat psalmen soms zo slecht gezongen werden, dat een voorganger tijdens de dienst met een stok stampte om het ritme aan te geven. Ab: ‘Hoe langer de tonen, hoe vromer. Als je bijna blauw op de grond viel, kwam je er wel. Soms werd een toon wel tien seconden aangehouden. Pas na de Tweede Wereldoorlog werd in de Nederlandse kerken weer ritmisch gezongen.’

Rondje Europa

Tijdens ‘het rondje Europa’ in de Eshof komen Monteverdi uit Italië, Grieg uit Noorwegen en Rheinberger uit Duitsland aan bod. Maar ook componisten uit België, Oostenrijk, Hongarije, Estland, Finland, Zweden, Tsjechië en Engeland.

Muzikaal feestje

Waarom moet elke muziekliefhebber uit de Eshof en daarbuiten dit optreden omcirkelen in de agenda? Volgens Ab omdat de klankkleur en klankkwaliteit van Voxtet tot het neusje van de zalm behoort. Volgens Marieke omdat de leden van Voxtet hun muziek al 15 jaar met veel plezier maken. ‘En’, zegt ze, ‘dat hoor je. Elk optreden is een muzikaal feestje.’

Optreden Voxtet: zaterdag 27 september in de Eshof, aanvang 20:00 uur; zaal open 19:30 uur. Tickets 12,50 euro, te verkrijgen via www.50jareshof.nl/tickets. Op is op.

Ben de Graaf



Gastpredikanten in september



21 september:
Ds. Rolinka Klein Kranenburg



Rolinka woont in Hoewelaken; voor haar is voorgaan in de Eshof een thuiswedstijd. Ze is al bijna 20 jaar verbonden aan de Veenkerk in Amersfoort Vathorst. Daarnaast was ze tot juni 2013 docent levensbeschouwing aan de Protestants Christelijke Basisschool 'de Vuurvogel' en als redactielid en columnist is Rolinka verbonden aan het blad Woord en Dienst. Daarin schrijft ze vooral verhalen voor jongeren. Ook was ze in 2016 betrokken bij de oprichting van de Stichting Parentschools Amersfoort. In een parentschool kan één van de gescheiden ouders tijdelijk woonruimte vinden om bijvoorbeeld in de nabijheid van de kinderen te kunnen verblijven en rust te vinden in een moeilijke periode. Ooit is het initiatief voor parentschools genomen door Rob Visser die als predikant-pionier werkzaam was op IJburg in Amsterdam. Dat initiatief heeft zich als een olievlek over het land verspreid en voorziet duidelijk in een behoefte.



28 september:
Ds. Netty Dorland-de Jong



Op 17 maart 2024 ging Ds. Netty Dorland-de Jong voor de eerste keer voor in de Eshof. Ze gaf aan dat ze graag nog een keer terug zou willen komen. Netty was de laatste 12 jaar van haar actieve periode predikant van de Domkerk. Naast haar predikantschap vervulde ze ook een belangrijke rol in het Utrechts culturele leven. Ze is de mede realisator van het Domkwartier. Ze leidt toeristen rond in de Domkerk en in de eeuwenoude straatjes rond de Dom. In haar tijd verdubbelde het aantal bezoekers van de Domkerk van 200.000 naar 400.000 per jaar. Daarnaast is ze verantwoordelijk geweest voor de 'Night of lane' die sinds 2014 elke zaterdagavond plaatsvindt in de Domkerk. De kerk is dan gratis toegankelijk voor mensen en vooral jongeren om tot rust te komen, contact te zoeken met de Heer en een kaarsje op te steken. De lichtjesavond in de Domkerk wordt door 500 tot 1000 mensen bezocht en is dus een groot succes. 'God is gratis, en zo hoort het ook' was haar reactie. Het citypastoraat in de Domkerk was voor Netty haar vierde gemeente. Haar eerste gemeente was Oostvoorne; vervolgens was ze predikant van de Muiderkerk in Amsterdam om via Groningen in 2006 in Utrecht te belanden. Tot haar emeritaat in 2019 was ze predikant van de Domkerk. Netty is nog volop actief en gaat regelmatig in het hele land voor.



5 oktober:
Drs. Erik Idema uit Nijkerkerveen.



Erik gaat jaarlijks zo'n twee keer voor in de Eshof en is dus een zeer bekend gezicht die geen nadere introductie behoeft. Zeer vermeldenswaard is dat Erik met het dubbelkwartet Voxtet uit Amersfoort - samen met Ab Weegenaar op fagot - op 27 september een concert verzorgt in de Eshof. Een bijzondere uitvoering die u eigenlijk niet mag missen, evenals de dienst met Erik op 5 oktober!

Voor het concert: zie de aankondiging in het zomernummer van Rondom!

Frits Harmsen

Terugblik op 50 jaar Eshof

'Jonge kinderen leren op een andere manier naar Bijbelse verhalen te kijken'

De ouderen onder ons zijn waarschijnlijk opgegroeid met **catechisatie**. Ook hun kinderen gingen na de basisschool wekelijks naar catechisatie, gegeven door de eigen predikant. Een verplicht nummer in de opvoeding, het hoorde er nu eenmaal bij. Ingewijd worden in de geheimen van de Heidelbergse Catechismus, vele geloofsvragen, die in 52 zondagen behandeld werden. Stevige kost dus.

In Trouw van 16 december 1989 verscheen een artikel waarin Bart Robbers, provinciaal adviseur voor jeugd- en jongerenpastoraat, zijn ideeën uit de doeken deed. ‘Catechese – tijd voor een fundamentele omschakeling.’ Dat artikel heeft flink wat stof doen opwaaien, want een radicale koerswijziging, daar zat niet iedereen op te wachten. Robbers zette namelijk vraagtekens bij de vanzelfsprekendheid van de gangbare praktijk en stelde dat we op het verkeerde moment bij de jongeren aankomen met datgene waar het in de bijbel en kerk om gaat. Jongeren tussen 13 en 17 jaar houden zich met andere dingen bezig: met zichzelf, met vriendschap, verliefdheid en hun image. Om die reden is het beter de catechesejaren naar voren te halen, tussen 10 en 12 jaar.

Het roer moet om

Het gaat om geloofsoverdracht, om een eigentijdse vormgeving van catechese, om inspelen op de leeftijdsontwikkeling van de jongeren en hoe de kerk en geloof bij elke fase van die ontwikkeling passen. In de jaren negentig liep het kerkbezoek terug. >>>>>>>>

>>>>> Het kostte de gemeenten moeite ambtsdragers te vinden, minder jongeren deden belijdenis, in toenemende mate werd door jonge ouders de doop van hun kinderen niet meer aangevraagd. Vanzelfsprekendheden vielen weg. Tijd om het roer om te gooien. Een aantal wijk-gemeenten ging aan het werk om een andere manier van catechese verder uit te werken. Robbers gaf er vorm aan en zo werden er 60 lessen samengesteld als handleiding voor de catecheet.

Pioniersgeest

Minka Hofland was jeugdouderling van de Eshof. Zij had het boek van Robbers gelezen en reageerde zeer positief. Na overleg met enkele enthousiaste kerkleden vroeg zij aan de kerkenraad toestemming om Basiscatechese in de geest van Bart Robbers te mogen geven. Dat ging niet zonder slag of stoot, maar uiteindelijk kreeg zij de ruimte om deze vorm van geloofsopvoeding in te voeren. Natuurlijk waren er gemeenteleden, die dit maar niks vonden. Er was geen cursusmateriaal en ook werkboeken ontbraken. De Stichting Godsdienst en Opvoeding (SGO) Hoevelaken bracht uitkomst. Deze Stichting stimuleert de ontwikkeling en begeleiding van godsdienstige opvoeding en ging voortvarend aan de slag om materiaal te ontwikkelen. Met een team van 10 medewerkers werd het lesmateriaal, zoals 6 werkboeken, op de rails gezet. In de beginjaren waren er grote groepen kinderen die wekelijks naar de Basiscatechese kwamen en er werden ook leuke activiteiten georganiseerd. De belangrijkste vraag voor de leiding was: 'Wat kunnen we met deze vorm van Basiscatechese?' Voor het team was het een bevrijding om op een andere manier naar Bijbelverhalen te kijken en jonge kinderen dingen zelf te laten uitzoeken. Daar was een omwenteling voor nodig.

Alex Hollestelle



Eshof 50 jaar activiteiten



Na een korte zomerstop staat de Eshof 50 jaar-agenda weer bomvol bijzondere evenementen en activiteiten.

Heeft u www.50jareshof.nl al eens bezocht? Hier staan alle activiteiten op en kunt u tickets bestellen voor de concerten/muziekuitvoeringen!

Houd ook Facebook in de gaten voor alle laatste nieuwtjes. Er verschijnt ook iedere week een foto of filmpje uit de 'oude doos'! Leuk om met anderen herinneringen op te halen en verhalen te delen.

50 jaar Eshof vieren we met muziek, workshops en exposities. Hieronder een overzicht:

50 jaar Eshof in Beeld - Expositie



31 augustus is de aftrap met de overzichts-tentoonstelling van Historisch Hoevelaken: 50 jaar Eshof in beeld. Wat hebben de vrijwilligers van deze stichting veel werk gehad om van alle beelden een mooie selectie te maken. Vanaf de eerste steenlegging tot nu is in beeld.

De expositie is gratis te bezoeken vanaf 31 augustus tot en met zondag 21 september op zaterdag en zondag van 13:30 tot 16:30 uur. Met uitzondering van 20 september, dan is het NIET mogelijk om de expositie te bekijken.

Wie weet komt u uzelf nog tegen op beeld!

Free bestaat 35 jaar

.... en dat vieren ze 20 september - Muziek



Natuurlijk kent iedereen Free, ons 'eigen' veelzijdig koor. Zij vieren alweer hun 35-jarig bestaan. Onder leiding van Lodewijk de Vries –

van Hoeijen zingen en spelen zij inmiddels door het hele land.

Wilt u genieten van de bekende Free-nummers? Dat kan! Want wordt uw favoriete lied niet gezongen tijdens het eerste deel van deze viering, dan kunt u meedoen met een veiling en zo op uw favoriete nummer bieden. Het hoogste bod wordt gespeeld! Natuurlijk is er een hapje en drankje aanwezig.

Toegang is gratis!

Meer informatie: www.free-hoevelaken.nl

Tijd: 20.00 uur

>>>>>>>

Voxtet neemt u mee door Europa - Muziek



Op 27 september staat er weer muziek op het programma! Een bijzondere combinatie van 8 fantastische stemmen, een dubbelkwartet, gaat met u op reis door Europa. Met een goede reisbegeleider aan uw zijde, reist u bijvoorbeeld van Tsjechië met Kodaly naar Engeland met Whitacre en van Noorwegen met Grieg naar Italië met Vivaldi. Uiteraard wordt de bekendste componist van ons eigen land, Sweelinck, niet overgeslagen.



Voxtet doet dit in samenwerking met Ab Weegenaar op Fagot.

Is het u opgevallen dat er bekende namen zingen in Voxtet? Het dubbelkwartet bestaat uit:

- Lydia Liefthing, sopraan & dirigent
- Nicoline van der Laan, sopraan
- Maaïke Rautenberg, alt
- Marieke Idema, alt
- Caspar van der Burgh, alt
- Erik Idema, tenor
- Mark van Kruining, bas
- Michiel Liefthing, bas

Tickets via: www.50jareshof.nl/tickets

Kosten: €12,50

Tijd: 20.00 uur

Bloemschikken – Workshop

Op 30 september staat een workshop bloemschikken op het programma. Wat het precies gaat worden en met welke bloemen exact gewerkt gaat worden is op moment van schrijven nog niet bekend. Het is afhankelijk van welke bloemen eind september beschikbaar zijn.



Wel is duidelijk dat het een na-zomerstuk gaat worden, wat makkelijk opnieuw gemaakt kan worden.

Opgeven kan wel alvast bij Vera de Boer:
bloemschikkenbijgroeienbloei@gmail.com

Zodra er meer bekend is, zal dit gepubliceerd worden op de website van 50 jaar Eshof en op de Facebookpagina!

Broeder Franciscus – Muziek



Het levensverhaal van Franciscus van Assisi in woord en muziek, 4 oktober in de Eshof!

Broeder Franciscus is een zogenaamd verhaalconcert

waarin het leven van de middeleeuwse Heilige en grondlegger van de Franciscaanse monnikenorde Franciscus van Assisi wordt beschreven.

Aan de hand van een twintigtal liedjes, kleine verhaaltjes en prachtige projecties (o.a de Fresco's van Giotto) wordt de bezoeker meegenomen op een reis door het (nu voor velen nog steeds inspirerende) leven van de kleine poverello uit Assisi. Een leven in het spoor van Jezus. Eenvoudig, dienstbaar en met respect voor al wat leeft is een boodschap die vandaag net zo actueel is als 700 jaar geleden.

We maken, naast broeder Franciscus, kennis met zijn vader Pedro Bernadone, zijn moeder Donna Picca, met zijn medebroeders en natuurlijk met Clara, de latere grondlegster van de Orde der Clarissen.



Het verhaal en de muziek zijn geschreven door Edwin Schimscheimer, die tevens het 16 koppige vocaal ensemble Via Nova zal leiden en begeleiden tijdens deze bijzondere voorstelling.

Het verhaalconcert wordt zonder pauze gespeeld en duurt ongeveer 75 min.

Tickets verkrijgbaar via: www.50jareshof.nl/tickets

Ticketprijs: €12,50

Tijd: 20.00 uur

Sierou de Vries

Terugblik 50 jaar Eshof

‘Samenwerking, verbinding en zorg voor onze medemens’

Wim van Vliet en Annika van Oosterom zijn lid van de werkgroep Zending, Werelddiaconaat en Ontwikkelings-samenwerking (ZWO). Al vele jaren participeren zij in dit team. In een ZWO-verslag staat: ‘We zetten ons in voor minderbedeelden, machtelozen waar ook ter wereld om hen kansen te bieden op een betere toekomst. Door samen iets op te bouwen, kunnen wij iets betekenen, werken we aan herstel en verandering. Anders gezegd, we kunnen het verschil maken.’

Wim van Vliet, gynaecoloog in het Meander in Amersfoort, heeft jaren als tropenarts in Oeganda gewerkt. Bij terugkeer naar Nederland specialiseerde hij zich in de geneeskunde die zich bezighoudt met begeleiden en behandelen van vrouwen-aandoeningen en – ziektes. Annika van Oosterom werkt als projectmedewerker bij MAF: Mission Aviation Fellowship, een organisatie die medische hulp verleent, aan zending doet, ontwikkelingshulp biedt, en noodhulp verzorgt in de meest afgelegen en arme gebieden wereldwijd. De piloten vliegen met kleine toestellen en zijn hierbij een belangrijke schakel.

De kers op de taart

ZWO organiseerde diverse jongeren- en volwassenenreizen. De Eshof financierde o.a. projecten in India, Oeganda, Moldavië, Roemenië en Georgië. De inkomsten, om de projecten te steunen, komen van vrijwillige bijdragen (Akte Kerkbalans), collecten, actiegelden en donaties. ‘Alles bij elkaar opgeteld, komt er voldoende geld binnen en over de geefbereidheid van de Eshof-leden hebben we niets te klagen. Vanaf 2005 zijn we als ZWO gestart met onze buitenlandse projecten. Mijn contacten met mensen onder de evenaar is een missie geworden. Door mijn werk als arts in Oeganda had ik zicht op de armoede,’ aldus Wim. Annika was 17 toen zij met een groep naar Oeganda reisde. De 11 deelnemers waren een jaar bezig met voorbereidingen. ‘Zo’n reis naar een Afrikaans land is dan ook de kers op de taart. Je moet openstaan voor andere culturen en van aanpakken weten om mee te helpen bouwen. Voor een deel heb ik mijn reis zelf betaald. We hebben als groep in Oeganda veel werk verricht. Door deze reis ben ik ‘Internationale ontwikkeling’ gaan studeren. Er werd iets geboren. En nu werk ik voor de vluchtelingenorganisatie MAF,’ zegt Annika.

Zichtbaar zijn

Gerwin Duine heeft destijds de eerste aanzet gegeven om een vorm van ontwikkelingshulp op te zetten. Gerwin en zijn vrouw Esther legden contacten in India. Er kwam een partnerschap tot stand tussen de Eshof en Grace Care, een weeshuis. Het project werd een succes. ‘Er gaat heel wat tijd in zitten om de projecten in het buitenland te organiseren. Overigens steunen we ook acties in eigen land.

Bijvoorbeeld de Voedselbank en vluchtelingenwerk binnen de gemeente Nijkerk. We zijn als Eshof zeker zichtbaar. Het accent binnen ZWO ligt niet zozeer op zending. We zijn vooral praktisch bezig en werken samen met onze partners in de wereld. We denken als westerlingen het vaak beter te weten, maar we doen het samen op niveau van gelijkwaardigheid in de begeleiding van onze projecten. En we krijgen er veel voor terug, al is het maar een glimlach. Met Pastor John van Grace Home (India), Philomena van Queen of Peace (Oeganda) en Eliso van Daycare Centre (Georgië), onderhouden we nog steeds contact,’ zo verduidelijkt Wim.

Jongeren betrekken

Wie de jeugd heeft, heeft de toekomst. Annika vindt het belangrijk dat ZWO de jeugd betreft bij de projecten. ‘Zo organiseren we ‘Nacht zonder dak.’ Jongeren slapen een nacht in een kartonnen doos, net zoals jongeren in nood-situaties ergens in de wereld. Zij laten zich sponsoren. Ook ‘Doos kinderen voor kinderen’ is een middel om jongeren bewust te maken van welke hulp geboden wordt aan mensen in nood. Verder heeft de Eshof meegedaan aan een rugtasactie voor kinderen op het AZC en er is geld bijeengebracht voor het vluchtelingenkamp Moria op het Griekse eiland Lesbos dat door een verwoestende brand getroffen werd,’ aldus de ZWO’er.

Iets in gang zetten

Je hoort weleens dat al die hulp een druppel op de gloeiende plaat is. ‘Nou, die druppel kan behoorlijk sissen. Het geluid plant zich voort. Natuurlijk kun je niet de hele wereld redden, maar kleinschalig kun je zeker iets betekenen. Koester je activiteiten op microniveau. Doe wat je wel kunt doen. Een steen die je in de rivier gooit, verandert de stroom. Iedereen die iets bijdraagt, zet iets in gang, niet alleen de mensen die een jongeren- of volwassenenreis maken. Je verbonden voelen met een andere cultuur, het zijn ervaringen die je nooit zult vergeten. Je kunt de kwaliteit van leven voor anderen verbeteren. Zo heeft mijn vrouw Mieke een maandverband-project opgezet. Dat groeide uit tot een fantastisch project. Dit onderwerp is meer bespreekbaar geworden in Oeganda. Het taboe op menstruatie moest doorbroken worden. Meisjes bleven vaak thuis tijdens de menstruatie, want zij schaamden zich. Er was behoefte aan uitwasbaar materiaal. Het project QueenPads bracht uitkomst,’ zo vertelt Wim.

Op verkenning

Meestal wordt er een verkenningreis gemaakt en worden alle ins en outs besproken. Georgië was wel een probleem door de Russische opstelling. Het regime wil invloed kunnen uitoefenen in deze voormalige Sovjet republiek. ‘Als organisatie hebben we voortdurend gekeken naar de veiligheid voor onze jongeren. Het moet gewoon goed geregeld zijn. Onze contactpersonen kennen de situatie ter plaatse. We zaten buiten de hoofdstad, dus het viel allemaal wel mee. ZWO is een belangrijk onderdeel van de Eshof.

>>>>>>>

>>>>> We zijn als het ware met de navelstreng verbonden met onze buitenlandse partners. In mijn werk als tropenarts heb ik me altijd afgevraagd wat ik kan betekenen voor de Oegandese patiënten. De Oegandezen hebben het veel minder dan wij. Het stemt je dankbaar dat je iets voor hen kan doen. En ook binnen onze andere projecten voel ik betrokkenheid. We maken ons in Nederland vaak druk over allerlei kleine zaken, maar wees wat meer bescheiden, je moet alles in een bepaald perspectief plaatsen. We hebben een opdracht voor onze naaste onder de evenaar,' zo stelt Wim.

Eén groot Georgisch avontuur

In een update van ZWO staat te lezen dat er een fantastisch project in Georgië is neergezet. In Aghaiani realiseert Youth for Christ een Day Care Centre: jongeren worden na schooltijd opgevangen, kunnen hun huiswerk maken, krijgen een maaltijd en doen mee aan sociale activiteiten. Dat biedt jongeren een mooie kans om op te groeien op weg naar hun volwassenheid. ZWO besloot haar steentje bij te dragen om het project financieel te ondersteunen en Eshof-jongeren uit te dagen zich in te schrijven voor deelname aan dit project. 'Er stonden bouwactiviteiten en een zomerkamp op het programma. Het bleek een schot in de roos. Georgische jongeren, Ukraïense weeskinderen en het team uit Hoevelaken samen op kamp. Mooi om mee te maken dat we als drie 'aparte groepen' na enkele dagen een eenheid werden. De taal was niet het bindmiddel, we maakten contact door elkaar te zien, hetzelfde programma te volgen, samen te eten, samen te werken aan de opdrachten en samen te spelen. Zo konden zij zich aan elkaar spiegelen en van elkaar leren. Een mooi initiatief om jongeren in Georgië hoop en perspectief te bieden,' aldus Annika.

Alex Hollestelle



India



Georgië



Oeganda

Oproep!



**Protestantse
Kerk**

De classis Veluwe en Gelderland Zuid-Oost vraagt alle kerkelijke gemeenten een oproep te plaatsen voor medewerkers die het CCBB-team willen versterken.

Het CCBB (Classicaal College voor de Behandeling van Beheerszaken) ziet toe op de vermogensrechtelijke aangelegenheden van de gemeenten, diaconieën en classes aan de hand van de kerkorde en richtlijnen en aanwijzingen van het GCBB (prudentieel toezicht). De kerk bevindt zich in een turbulente omgeving en in een tijd waarin de complexiteit van regelgeving toeneemt en de bestuurlijke draagkracht onder druk staat. Juist onder deze omstandigheden is een kwalitatief sterke en veranderingsgezinde bezetting van ons college van groot belang.

Wij vragen u vriendelijk om binnen uw gemeente of diaconie na te gaan of er leden zijn die passen binnen het profiel dat wij zoeken. Het gaat om betrokken gemeentelieden met bestuurlijke ervaring, financiële, juridische of vastgoed expertise, en een hart voor de kerk.

In de onderstaande wervingstekst vindt u alle informatie over de functie en het profiel.

Wij hopen van harte dat u deze oproep wilt delen binnen uw gemeente en ons wilt helpen bij het vinden van geschikte kandidaten. Uw betrokkenheid is van grote waarde voor het voortbestaan van goed toezicht binnen onze kerkelijke structuren.

Aanmelden kan via mijn e-mailadres:
j.delange@protestantsekerk.nl

Graag voldoen wij aan het verzoek van de classis.

Frits Harmsen.

zie de pagina hiernaast >>>>>>>

Word lid van het Classicale College voor de Behandeling van Beheerszaken (CCBB)

Ben jij betrokken bij de Protestantse Kerk in Nederland en heb je affiniteit met financiën, bestuur of recht? Dan zijn we op zoek naar jou!

Voor het CCBB van de classis Veluwe en Gelderland Zuid-Oost zoeken we nieuwe leden en beoordelaars die willen bijdragen aan goed toezicht op de vermogensrechtelijke aangelegenheden van gemeenten, diaconieën en classes binnen ons rechtsgebied.

Wat doet het CCBB?

Het CCBB houdt toezicht door middel van onder meer:

- het beoordelen van begrotingen en jaarrekeningen van gemeenten, diaconieën en classes
- het bemiddelen bij vermogensrechtelijke geschillen binnen kerkenraden en colleges
- het vooraf toestemming verlenen voor onder meer renovatie en vervreemding van monumentale kerkgebouwen
- het beoordelen van de financiële draagkracht van de gemeente bij het beroepen van predikanten
- en in bijzondere gevallen: het instellen van verscherpt toezicht

Het Generaal College voor de Behandeling van Beheerszaken (GCB) stelt richtlijnen en modellen op om de CCBB's te ondersteunen bij hun toezichthoudende taak.

We werken nauw samen met de Dienstenorganisatie van de PKN en vervullen een cruciale rol in het waarborgen van transparantie en zorgvuldigheid binnen onze kerkelijke structuren.

Wie zoeken wij?

We zoeken betrokken leden met:

- Ervaring in bestuurlijke/toezichthoudende taken, bij voorkeur diaconaal of kerkrentmeesterlijk
 - Financiële expertise (RA, AA, SPD-niveau), vastgoed expertise, juridische kennis of organisatorisch talent
 - Kritisch denkvermogen en onafhankelijkheid en onpartijdigheid
 - Goede sociale en communicatieve vaardigheden
 - Visie op financieel toezicht, die professionele distantie bewaart en de toezichthoudende rol versterkt
 - Lidmaatschap van de Protestantse Kerk in Nederland
- Beschikbaarheid: gemiddeld 2 uur per week + voorbereiding en deelname aan vergaderingen.

Waarom meedoen?

Het werk binnen het CCBB is boeiend, veelzijdig en maatschappelijk relevant. Je draagt bij aan de toekomstbestendigheid van onze kerkelijke organisatie in een turbulente omgeving en werkt samen met gemotiveerde collega's aan complexe en betekenisvolle vraagstukken.

Interesse?

Ken je iemand die past in dit profiel? Of voel je je zelf geroepen? Neem dan contact met ons op via onderstaand e-mailadres. We kijken uit naar versterking van ons team!

*Met vriendelijke groet,
Namens het Classicale College voor de Behandeling van Beheerszaken Gelderland,*

*Jan de Lange
E-mail: j.delange@protestantsekerk.nl*

Van harte aanbevolen door het college van kerkrentmeesters: De 2^e collectes voor de komende weken



Op 7 september: Onderhoud gebouw

De Eshof is een prachtig gebouw en dat willen we samen graag zo houden. De kosten worden flink in de hand gehouden door veel vrijwilligerswerk. (Groot) onderhoud wordt tijdig uitgevoerd zodat we nog veel komende jaren een mooi en veilig Gods huis hebben waar we elkaar kunnen ontmoeten. Uiteraard kiezen we als "Groene kerk" voor duurzame oplossingen. Fijn dat u de collecte steunt!



Op 14 september: Cantorij

De Eshofcantorij repeteert elke week en werkt gemiddeld eens in de maand mee aan de kerkdienst. Ook is er samenwerking met het Pauluskoor. Met uw bijdrage kunnen we blijven genieten van door hen prachtig gezongen en gespeelde liederen.



Op 21 september: Kinderdienst

Voor de kinderen in de basisschoolleeftijd is er op zondag een gedeeltelijke eigen dienst waarbij een klein groepje bevlogen vrijwilligers de kinderen verhalen vertelt en met hen tekent en knutselt zodat Het Woord ook voor de kinderen gaat leven. Met uw gift zijn en blijven er mogelijkheden om materiaal bij Kind op Zondag te gebruiken en knutselspulletjes op voorraad te houden.



Op 28 september: Muziek en Liturgie

Een belangrijk onderdeel van ons kerkzijn. Voor de begeleiding van de gemeentezang maakt de gemeente gebruik van de inzet van organisten/pianisten. Het liturgisch werkoverleg houdt de kwaliteit en de continuïteit van een zorgvuldige liturgie in stand. Het overleg is gericht op de korte termijn i.v.m. de voorbereiding van diensten maar richt zich ook op het volgen van ontwikkelingen op het gebied van kerkmuziek en liturgie en de toepasbaarheid daarvan in 'de Eshof'. Uw gift is zeer welkom om dit mooie werk te laten voortgaan.



Op 5 oktober eredienst

De Bijbelse boodschap leert ons dat wij de opdracht hebben, in navolging van Christus, God en elkaar lief te hebben. Daarvoor hebben we elkaar nodig, ieder met zijn of haar eigen gaven. Dit komt voor een deel tot uitdrukking in de erediensten. Met uw steun aan de collecte kunnen we samen de kosten dragen voor o.a. de vergoeding voor gastpredikanten, vieringen met Maaltijd van de Heer, koffie, thee en limonade na de dienst. En uiteraard worden er ook oecumenische erediensten georganiseerd.

Herinnert u zich deze nog?



SLUIMERENDE TALENTEN?

Maakt u gemakkelijk contact met mensen of bent u handig in bloemschikken? Bezit u een sluimerend talent? Deze Talentenkrant doet een aantal suggesties om iets met dat talent te doen. In de SOW-gemeente 'De Eshof' is behoefte aan vrijwilligers, die zich kunnen vinden in het motto 'liefde-werk, oud papier'. Aan mensen die een gesprek kunnen voeren met anderen bijvoorbeeld. Aan ouderlingen of diakenen. Waarom zou u niet zo iemand kunnen zijn? Omdat u verlegen bent? Of onzeker in het geloof? Niet iedereen heeft vijf talenten op zak, maar met dat ene talent – goed kunnen luisteren – komt u al een heel eind, zegt Joke van de Pol elders in deze krant. Zij stopt binnenkort als ouderling en heeft een opvolger nodig. Maar het gaat niet alleen om het – ietwat beladen – ambt van ouderling. Vrijwilligers met verschillende interesses kunnen hun plek vinden binnen de Eshofgemeente; van het opnemen van de diensten op cassettebandjes tot het regelmatig bezoeken van mensen in de wijk. Deze eenmalig uitgegeven Talentenkrant wijst vooruit naar de start-zondag op 6 september en staat boordevol informatie. Steek uw talenten niet onder stoelen of kerkbanken!

De redactie

LIEFDEWERK, OUD PAPIER



Aalt van de Pol al jaren voor de Eshof aan de BAK.

Ooit was het ophalen van oud papier de eerste vorm van samenwerking tussen de Gereformeerden en de leden van de Wijkgemeente. Hele zaterdagdagen waren vrijwilligers van beide gemeenten actief om het oud papier aan huis op te halen.

BAK staat voor Bouw Actie Komité. Volgens de nieuwe spelling zou het eigenlijk Comité moeten zijn, maar spellingswijzigingen hebben de kerken al eeuwen achtervolgd, dus dat zal wel altijd zo blijven. Dit comité zamelde geld in voor een nieuw kerkgebouw, onder andere door het inzamelen van oud papier. De opbrengst van oud papier is nog steeds een belangrijke inkomstenbron. In toptijden leverde dit 15.000 gulden per jaar op, tegenwoordig schommelt de jaarlijkse op-

brengst rond de 7000 gulden. Tien procent hiervan gaat naar een goed doel, zoals Kinderen in de Knel. Dit doel wordt elk jaar door de commissie zelf bepaald. Aalt van de Pol is vanaf het begin betrokken bij de BAK, dat de inzameling nog steeds organiseert. Volgens hem is dit comité te beschouwen als 'de mannenvereniging van de Eshof'. Matty Bernhard is de enige vrouw in hun midden; zij belt elke week de twee mensen die de komende zaterdag dienst hebben om hen te herinneren aan hun verplichtingen.

Elke zaterdagochtend van 10.00 tot 12.00 uur is één persoon nodig bij de papiercontainer achter de bibliotheek en een tweede op de gemeentewerf. De 'mannenvereniging' heeft ruim 50 leden op het rooster staan. Met dit aantal komt

iedereen twee keer per jaar aan de beurt. Als minder mensen meedoen, moet de rest vaker opraven. Daarom zijn nieuwe gegadigden van harte welkom. Volgens Van de Pol is dit de manier 'om je door de Eshof bij het oud papier te laten zetten'. "En", voegt hij er aan toe, "het enige talent dat hiervoor nodig is, zijn een paar spierballen." Meer informatie: Aalt van de Pol, tel. 2534263.

Inhoud

Speels kennis maken met bijbel en kerk	2
Mozes stotterde ook	3
Kindernevendienst	4
Liturgisch schikken	5
Vorming en Toerusting	6
De Eshof naar de beurs	7
Talent	8

1

Deze 'krant' verscheen in augustus 1998. Dat is best heel lang geleden.

Wij denken dat de oproep in deze krant weer heel actueel is. Als u het leuk vindt zullen we meer pagina's laten zien in de komende Rondoms. Uw reactie graag naar: Rondomdeeshof@gmail.com of spreek ons aan in of buiten de Kerk.

Uw redactie:

Jan van de Kuilen, Ad Ritmeester, Herman Wieser en Inge Pie

"Om bij stil te staan"

De problematiek in de wereld wordt groter en groter. Veel mensen maken zich daar zorgen over.

We zingen de laatste tijd heel regelmatig het onderstaande lied van Judith Herzberg en Geke Bruining-Visser.

Als we elkaar blijven steunen, dan kunnen we 'de wereld' aan.



AUTODIENST



Als vervoer naar de kerk een probleem voor u is, kunt u altijd met de auto worden opgehaald. Voor de diensten in september kunt u hiervoor contact opnemen met Nico van Rootselaar.

There is peace within a garden
a paece so deep and calm,
that when ,the haert is troubled,
it's like a soothing balm.

There is life within a garden,
a life that still goes on,
filling the empty places
when older plants have gone.

There is glory in a garden,
at every time of year,
Spring,summer, autumn, winter,
to fill haert with joy.

So ever take care your garden,
it's beauty to increase.
For in it you'll find comfort.
And in it you'll find peace.

Door Lady Rosamund Langham

Er heerst vrede in een tuin,
een vrede zo diep en kalm,
dat het, wanneer het hart verontrust is,
als een verzachtende balsem is.

Er heerst leven in een tuin,
een leven dat doorgaat,
en de lege plekken vult
waar oudere planten zijn verdwenen.

Er heerst glorie in de tuin,
elk jaargetijde.
Lente, zomer, herfst, winter,
om het hart met vreugde te vullen.

Verzorg uw tuin dus altijd,
zodat zijn schoonheid toeneemt.
Want daarin vindt u troost.
En daarin vindt u vrede.

*De Nederlandse versie is van ds. Meijnen
na de brand van de Coöp. Inkoopver. Beco
aan de Hogebrinkerweg op maandag
10 december 1984.*

met dank aan mevrouw Schuijt

De Eshoftuin

‘Wat?! Groeien die onder de grond?’ Het meisje kijkt met een verbaasde blik naar de bieten die we net uit de zwarte aarde trokken.

Even daarvoor kondigde het vrolijke geluid van haar klasgenoten zich al aan. Vanuit het bos kwamen ze aanfietsen: de klas van juf Monique, onze mede-tuinier, leerlingen van Daltonschool Corlaer. Het was warm. In plaats van gym maakten ze vanmorgen kennis met onze Eshoftuin. Of dit een goed alternatief was? Van tevoren konden we het enthousiasme niet inschatten.

Zittend op het gras vertelde Monique inspirerend over het reilen en zeilen in een moestuin: zaaien, onderhouden, oogsten, over het belang van biologische groenten en wie de (gelukkige) klanten zijn.

Tijdens de rondleiding in groepjes was een veelgehoorde vraag: ‘Wie weet wat dit zijn? En wat groeit daaraan?’ In de kas vond een proeverij plaats, verschillende soorten sla, basilicum. Een meisje buiten de kas haalde haar schouders op. ‘Ik ken dat, ik weet wel hoe dat smaakt. Wij maken thuis zelf pesto.’

Het zaaien van nieuwe andijvie kreeg nog een enthousiast vervolg. Naast de uitpuilende fietstassen (van begeleidende ouders) met andijvie, heeft de groep zelf de week erna in de klas andijviestamppot gemaakt. Om het compleet te maken riep Mustapha een paar dagen later terwijl hij de klas inliep: ‘Juf, ik ga vanavond stamppot maken en zal je foto’s sturen.’ De bevrologenheid van Monique werkte aanstekelijk.

Hoewel de term ‘kerk’ deze morgen niet viel, ervaren wij dit wel als een schoolvoorbeeld van ‘de groene kerk’.



*Namens de tuingroep,
Nelleke Kraaikamp*



Rondom juli/aug
2008



Interview: Ds. G. Rosbergen met emiritaat

Gerard Rosbergen gaat per 1 september met emiritaat. Dit leek me een goede gelegenheid om nog eens een paar laatste vragen aan hem te stellen. Vorig jaar heeft Jan Bloemendal een uitgebreid interview met hem gehad (Rondom april 2008), dus de vragen die toen gesteld zijn, laten we nu voor lief. Er blijft echter nog genoeg over.

Op een regenachtige morgen op 11 juni zitten we om de keukentafel en gaan, met een kop koffie tussen ons in, de laatste vragen stellen en beantwoorden.

Gerard, je bent in verschillende plaatsen predikant geweest. Welke waren dat in chronologische volgorde?

Na mijn studie, toen ik beroepbaar werd, ben ik in 1970 begonnen in Niehove en Oldenhove. Dat zijn twee kleine plaatsjes in het noorden van de provincie Groningen en daar was ik pastoraal werker tot 1972.

In 1972 en 1973 heb ik in Oegstgeest een opleiding gevolgd tot zendingspredikant.

In september 1973 werd ik bevestigd als predikant en uitgezonden naar Kameroen.

Van 1973 tot 1978 was ik districtspredikant in Fouban (Kameroen). Ik gaf daar les en cursussen en zondags preekte ik in ons kerkje. Kameroen is Franstalig, dus moest ik in het Frans preken. In het begin werd ik nog wat gecoacht met de taal, maar na een paar weken deed ik het alleen en sprak ik het vloeiend. Er zullen best wat foutjes in gezeten hebben en ik zal wel een accent gehad hebben, maar de mensen konden me uitstekend verstaan en daar ging het om.

Van 1978 tot 1985 was ik pastor in een kinderbeschermingsinstelling, tegenwoordig Kinderzorg, in Zwolle/Kampen. De leeftijd van de kinderen was van 4 tot 18 jaar.

Van 1985 tot 1994 heb ik in de hervormde gemeente in Wageningen gestaan. Het was een prima tijd, alle gezindten waren in de kerkenraad vertegenwoordigd en we konden daar met z'n allen prima werken. We hebben er met veel plezier gewerkt en gewoond.

Van 1994 tot 1999 was ik predikant in Hoenderloo. Alke kreeg een baan in Apeldoorn en het leek ons goed te verhuizen. Eén dag in de week was ik pastor bij een instelling voor psychiatrie in Lunteren. Het waren niet te zware patiënten voor dag- en nachtopvang.

Van 1999 tot 2004 heb ik gewerkt in Goes. Op mijn vraag: "Hoe kwam je in Zeeland terecht?", "ja het kwam langs en we waren voor ons gevoel lang genoeg in Hoenderloo geweest. Eén dag in de week was ik ook pastor in een revalidatiecentrum. En van 2004 tot nu dus in Hoevelaken.

Waarom ben je indertijd predikant geworden?

Ik kom uit de pastorie. Mijn vader en grootvader waren predikant. Eigenlijk zou het een reden moeten zijn om juist geen predikant te worden, want mijn vader was altijd weg. Ik ging, tot verbazing van iedereen, theologie studeren. Ik was nieuwsgierig en ging studeren in Groningen en had daar een uitstekend studentenleven. Mijn drijfveer voor de theologie groeide. Het pastoraat vond ik heel belangrijk en werd steeds meer geboeid door de schriftuitleg. Ik had dus geen grote roeping, maar vond het heel belangrijk om te doen.

Is het geworden wat je voor ogen hebt gehad?

Daar kan ik geen echt antwoord op geven. Ik heb op totaal verschillende plekken gewerkt en heb geen zitvlees om 40 jaar ergens te zijn. Het is belangrijk om dingen op te bouwen. In Hoenderloo was het b.v. toen ik daar kwam een beetje chaos en daar kon ik heel wat doen. In Goes ook, er was daar een conflict en het was goed om in de nieuwe situatie in te stappen en proberen de situatie te verbeteren. Eigenlijk heb ik overal met plezier gewerkt en Wageningen springt er toch wel positief uit. Ik heb het voordeel gehad dat Alke altijd zeer betrokken was, ik had een gigantisch goed klankbord en ze heeft altijd voor 100% achter me gestaan.

Is je zienswijze in de loop der jaren veranderd? Ik denk het wel. Ik kom uit een liberaal denkend nest. Vader was vrijzinnig, niet in de betekenis waarin het woord meestal gebruikt wordt, maar bijbels vrijzinnig, wat inhoudt dat je je niet laat voorschrijven wat anderen vinden, niet dogmatisch maar zelf denken. Dat heb ik proberen door te geven. Ik hoefde vroeger niet van alles, ik hoefde b.v. niet naar de kerk, ik mocht theologie studeren. Cultuur vind ik belangrijk en beleef politiek zeer bewust, maar sta in principe voor veel dingen open.

Wat is het meest veranderd?

Vanzelfsprekendheid. Vroeger ging je naar de kerk, maar het is nu geworden tot een bewuste keuze. De

Interview: Ds. G. Rosbergen met emiritaat



invloed van de kerk is minder geworden en ik vind dat dat meestal te negatief wordt gebracht. De mensen zijn bewuster met geloof bezig. Ik schrik niet zo van getallen. Er wordt niet maar zo naar de dominee geluisterd, hij moet wat te melden hebben. Een zeer positieve ontwikkeling is het feit dat gereformeerd en hervormd samen zijn.

Wat vind je zelf je mooiste tijd als predikant?

De meest ingrijpende tijd was wel de jaren in Afrika. Ik begon net en het was boeiend, eigenlijk één groot avontuur. Inhoudelijk vind ik zelf de tijd in Wageningen en Hoevelaken goed. Hoevelaken was een uitdaging, je loopt tegen de 60 maar ik moest wakker blijven en had geen tijd om in te dutten.

Wat vind je het moeilijkst om te doen?

Preken vind ik nog steeds het moeilijkst. Het luistert zeer nauw, je bent bezig met uitleg en je probeert het begrijpbaar te maken voor de mensen. Preken is een gevecht met de tekst, je moet zoeken wat dat nu voor jou betekent.

In het pastoraat kom je soms trieste situaties tegen, (Gerard noemt een paar voorbeelden), maar daar kan ik wel mee omgaan. Conflicten heb ik in de loop der jaren weinig gehad, maar ben ze als het nodig was, niet uit de weg.

Je hebt vast veel plannen. Je hebt veel hobby's, las ik in het vorig interview. Ga je nog wat met je vak doen?

Ja, maar vanaf september 2009 tot januari 2011 neem ik een sabbatical jaar. Dan sta ik in Hoevelaken, de Eshof echt langs de zijlijn.

Ik ga door met visitaties van kerkelijke gemeenten. We bezoeken dan met z'n tweeën een gemeente. De kerkenraad vertelt dan hoe de gemeente in elkaar zit. Dat doe ik een paar keer per jaar.

Elke gemeente krijgt 1 x per 5 jaar verplicht een visitatie. Je probeert uit te zoeken wat er leeft, een gesprek dus met de kerkenraad en met leden die een gesprek willen hebben. De kerkenraad van de Eshof vond het een paar jaar geleden eigenlijk niet nodig, maar het vindt toch plaats.

Hebben jullie plannen voor de toekomst?

Een week na mijn afscheid gaan we naar Spanje. Als alles goed blijft gaan, dan wil ik met een oude jeugdvriend op de fiets naar Santiago de Compostela. Verder hebben we geen vaste plannen.

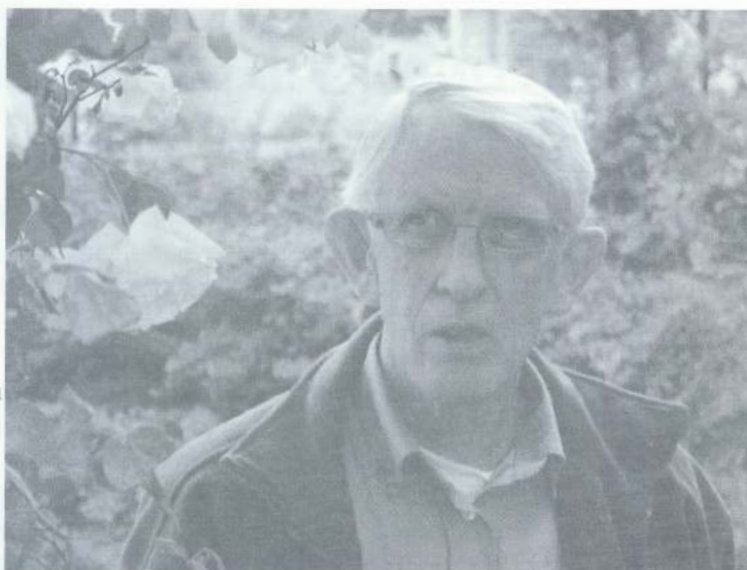
Tot slot: jullie hebben kleinkinderen, hoeveel en waar wonen ze?

We hebben twee kleinkinderen van onze dochter Meinke, Bart en Jochem heten ze en ze wonen in Zwolle. Onze schoondochter, die getrouwd is met Hessel is in verwachting en ze verwacht half juli de baby. Daarom gaan we nu ook niet ver weg, want als dat gebeurt, wil je toch in de buurt zijn. We hebben nog een dochter: Hanna. We passen niet structureel op, maar als het nodig is, zijn we er natuurlijk.

Tot zover een aantal vragen en openhartige antwoorden.

Eind augustus, donderdagavond 27 augustus kunt u afscheid nemen van Gerard en zijn vrouw en op zondag 30 augustus is de afscheidsdienst.

Jan Baas



Cantorij zoekt nieuwe leden

Zo erg als op de foto is het gelukkig nog niet...

Maar doordat in de zomervakantie enkele ervaren leden op hebben moeten zeggen, komt de kritische ondergrens voor een goed functionerende cantorij in zicht. Word lid, en laat u inspireren door mooie muziek. Het is gezellig elke woensdagavond. En zingen is zo fijn!

Neem gerust contact op met een van de leden (u kent vast wel iemand), of stuur een mailtje om uw belangstelling kenbaar te maken naar: herman@taalchecken.nl

U bent meer dan welkom!



*Namens het bestuur van de cantorij
Herman Wieser, secretaris*



Wist u dat ...

1. De Rondom ook in kleur te lezen is? In een digitale uitgave is dit blad ook iedere maand beschikbaar. U kunt deze versie aanvragen door een e-mail te sturen naar: digitale.rondom@gmail.com.
De vrijwillige bijdrage hiervoor is €7,50 per jaar. Papieren uitgave € 25,-- per jaar (dit is eveneens een vrijwillige bijdrage). Ontvangt u de papieren uitgave al, dan kunt u zonder extra kosten ook de digitale uitgave in kleur ontvangen.
2. U van harte uitgenodigd bent om een gedicht in te zenden? Het gedicht van uw keuze krijgt een eervolle plek vooraan in de Rondom (desgewenst met vermelding van uw naam en een korte toelichting). Plaatsing van het gedicht is in volgorde van ontvangst bij de redactie.
3. Suggesties/opmerkingen over de inhoud van de Rondom van harte welkom zijn?
Het is een blad voor en door ons allemaal...
4. Dat u door www.pgdeeshof.nl te kopiëren en te plakken, direct op de nieuwe website van de Eshof komt?
5. De oproep om foto's (voor de rubriek Uitgelicht) en tekst (voor de rubriek Over de Overweging) in te sturen, nog steeds geldt? En dat er wat ons betreft nog te weinig gebruik van wordt gemaakt?

E-mailadres van de redactie: rondomdeeshof@gmail.com

