



f RONDOM

april 2022

h
s

E

'de

G

P



Dat moet

Mag je nog genieten
Van de volle zon
Als niet zo heel veel verder
Mensen levens achterlieten
Huizen, scholen, pleinen
Waar hun liefde ooit begon

Mag je kijken naar je kind
Dat op pad gaat naar het strand
Een bijbaan wacht op hem
Als jongens net zo oud
Zich in diezelfde nacht
Vol overgave storten
In strijden voor hun land

Mag je camelia's zien bloeien
Je verbazen hoe dat felle rood
Na dorre kou komt bovendrijven
Er is leven, er is leven na de dood

Mag je lachen om een koe
Die huppelt, hapt naar frisse lucht
Als kilometers verder
Kinderen huppelen
Op hun reddeloze vlucht

Mag je zingen over lente
Als mannen schreeuwen over haat
Mag je zoeken naar een kus
Als alles steen voor steen
Steeds kapotter gaat

Mag je nog genieten
Of sla je de plank mis
Als het mooie verderop
Juist ver te zoeken is

Als midden in verdriet
Niets er nog toe doet
Dan mag genieten niet
Dan is het iets
Dat moet



Dit gedicht verscheen in verschillende dagbladen en op
Facebook.

Veldhuis & Kemper

Kerkdiensten

van de Protestantse Gemeente 'de Eshof' te Hoevelaken

zondag 10 april	10:00 uur	ds. Ellie Boot/Palmpasen Collecten: Eigen Diaconie en Pastoraat
	19:00 uur	Vesper Collecte: Hospice Nijkerk
maandag 11 april	19:00 uur	Vesper Collecte: Hospice Nijkerk
dinsdag 12 april	19:00 uur	Vesper Collecte: Hospice Nijkerk
woensdag 13 april	19:00 uur	Vesper Collecte: Hospice Nijkerk
donderdag 14 april	19:00 uur	ds. Ellie Boot en pastor Ben Piepers/Witte Donderdag in PC
vrijdag 15 april	19:00 uur	ds. Ellie Boot en pastor Ben Piepers/Goede Vrijdag/Open dienst in Eshof Collecte: Stichting Hulpdienst Hoevelaken en Muziek en Liturgie
zaterdag 16 april	22:00 uur	ds. Ellie Boot en pastor Ben Piepers/Paasnacht/Open dienst in Eshof/HA Collecten: Eigen Diaconie en Cantorij
zondag 17 april	10:00 uur	ds. Ellie Boot/1e paasdag Collecten: Stichting Moederzorg en Kinderdienst
zondag 24 april	10:00 uur	ds. Marian van Giezen, Houten/50-II Collecten: Nijkerks Diaconaal Beraad en Vorming&Toerusting
zondag 01 mei	10:00 uur	ds. Jean S. Suurmond, Amersfoort/50-III Collecten: Eigen Diaconie en Eredienst
zondag 08 mei	10:00 uur	Bernadette van Dijk, Amersfoort/50-IV Collecten: Straatpastoraat Amersfoort en Pastoraat

Tenzij anders vermeld zijn de diensten in "de Eshof"

Agenda

donderdag 07 april	20:00 uur	Kerkenraad
zondag 10 april	10:00 uur	Afsluiting Basiscatechese
maandag 11 april	09:30 uur 20:00 uur	Wijkteam 2 Repetitie musical Kaïn
woensdag 13 april	13:30 uur 19:30 uur	Inloopmiddag Repetitie cantorij
donderdag 21 april	19:30 uur	Diaconie
maandag 25 april	20:00 uur	Repetitie musical Kaïn
maandag 02 mei	n.t.b.	Oecumenische reis naar Toscane maandag 2 tot en met woensdag 11 mei

woensdag 04 mei	13:30 uur	Inloopmiddag
maandag 09 mei	20:00 uur	Repetitie musical Kaïn
maandag 16 mei	20:00 uur	Repetitie musical Kaïn
woensdag 18 mei	13:30 uur	Inloopmiddag
donderdag 19 mei	20:00 uur	Kerkenraad
zondag 22 mei	10:00 uur	Excursie Orientalis Afsluiting basiscatechese

* Tenzij anders vermeld zijn de activiteiten in "de Eshof"

Vespers Stille Week

Vanuit de 40 dagentijd komen we terecht in de Stille Week. Hier wordt onze aandacht geconcentreerd. Verwarring en lijden lopen uit op een Dag van Verrijzenis.

Een groepje gemeenteleden en musici heeft zich voorbereid op een aantal korte momenten van bezinning. Vanaf zondagavond tot en met woensdagavond zijn er om 19.00 uur de Vespers. Ze duren doorgaans 30-40 minuten en zijn zowel fysiek als digitaal te volgen. Er is ruimte voor stilte en het opsteken van een kaars.

In woorden, liederen en kunstvormen wordt stilgestaan bij het thema '

'Naïef'. Hoe realistisch is Jezus eigenlijk in wat Hij ons aanraadt te doen? Is waar hij zich sterk voor maakt iets wat wij kunnen, of is het een onbereikbaar ideaal? Is het mogelijk wat hij wil, of is het naïef?

Je bent van harte welkom!

De rode draad

(namens de Liturgische Vormgroep, Bea de Rijke)

Zondag 6 maart: eerste zondag van de veertig dagen.
'De hongerigen te eten geven' en Rachab

rode koord



Omgevallen geluk
omgewoelde grond
doorbroken cirkel van ons bestaan
hou ons vast
omarm ons
met het koord van uw liefde

In navolging van Rachab, hangt er gedurende de veertig-dagen-tijd een rood koord onder het hoge raam. Deze rode draad symboliseert het thema '**Zeven wegen van Barmhartigheid**'

en maakt verbinding met de tijd die we nu doormaken. Een rode draad om op te pakken, voor ogen te houden en mee te dragen.

Een rode draad, als:
teken van hoop en liefde tussen haat en grenzeloosheid
reddingslijn, de uitgestoken hand om vast te kunnen houden
signaal, een gebaar om te (laten) stoppen
baken, dat het donker verlicht
vuur, dat verwarmt en omarmt
verbinding met de mens die hulp nodig heeft

Dit rode koord, dé leidraad voor onderweg naar het licht van Pasen.

Verderop in de Rondon vindt u meer 'wegen van Barmachtigheid'

Kerkdienst en liturgie

Muziek in de kerkdiensten

Nu de tijd van de pandemie (hopelijk voorgoed) ten einde is, kan iedereen die wil weer vrij naar de kerkdiensten in de Eshof komen. We behouden intussen de online verbinding met mensen thuis; ook kan wie dat wil naderhand de kerkdienst zien en beluisteren. Het blijft dus belangrijk zowel met mensen in de kerk als met mensen thuis rekening te houden.

Tijdens de pandemie heeft de muziek een bijzondere en andere plek gekregen in de kerkdiensten. Muziek voor en na de kerkdienst was een mooie vorm om ook thuis ‘af te stemmen’ op de Eshof. Het bracht ons tegelijk een stijlvolle en bewuste markering van de ontmoeting met de Ene.

Dat willen we graag behouden, ook nu we weer ‘normaal’ bij elkaar komen. Daarom is in de kerkenraadsvergadering van 3 maart een aantal afspraken gemaakt.

Eén ervan is, dat we de vijf minuten muziek vóór het begin van de eredienst behouden. We hopen dat kerkgangers daarvoor al binnen zijn en rustig zitten, zodat ieder zich tijdens die muziek op de ontmoeting met de Ene kan voorbereiden.

Ook de muziek na de overweging behoudt haar plaats, net als vóór de pandemie en mits passend in de viering.

De muziek na afloop van de kerkdienst zal korter zijn. Allen gaan zitten en luisteren nog één of twee minuten naar een naspel of een kort literatuurstuk. Daarna geven de eerste ambtsdrager en voorganger elkaar de hand en is de dienst afgelopen. Bij een kop koffie of thee kunnen we elkaar ontmoeten en spreken. Voor de mensen die thuis meevieren, zullen geluid en beeld op dit moment langzaamaan worden beëindigd.

Kerkzaal in beweging

Dankzij creatieve mensen in ons midden worden we regelmatig verrast door bijzondere blikvangers in de kerkzaal van de Eshof. De Liturgische Vormgroep zorgt bijvoorbeeld voor passende beelden en teksten bij bepaalde momenten in het kerkelijk jaar. Een prachtige zon, die begin dit jaar te zien was, zal ook in de tijd na Pasen een plek krijgen.

Daarnaast was er het groepje mensen, onder andere van Historisch Hoeflake, dat voor zondag 27 maart een mooie expositie van foto's en teksten rond de plaatsing van het nieuwe Van Vulpenorgel heeft verzorgd. De expositie zal nog een aantal weken te bewonderen zijn.

In de coronajaren hadden we de kansel opzij geschoven: wat moesten we daar immers mee, als er geen kerkgangers waren? Nu staat die weer op zijn vaste plek. Toch wel prettig als de voorganger af en toe een beetje zichtbaar is.

Met de stoelen is ook van alles gebeurd. Een paar jaar lang mochten we niet pal naast elkaar zitten. Gelukkig kan dat nu wel weer! De rijen stoelen worden nu meestal in een halve boog getrokken. Dat geeft meer een sfeer van verbondenheid dan wanneer ze in rechte lijnen staan.

De stoel achter de liturgische tafel is weggehaald toen de zon daar aan de muur hing en er grote berenklaauwen stonden. Geen stoel, dat beviel eigenlijk wel. Is het niet veel mooier als de voorganger tussen de andere kerkgangers in zit, als deel van de gemeente, wanneer bijvoorbeeld de lector voorleest?

Zo is de kerkzaal in beweging. Door kunst, verbeelding, tijdelijke exposities en bijzondere elementen, door verschuiving van het meubilair en zo meer. En het is goed dat dat gebeurt; zo ontdekken we al doende wat mooi en passend is, en wat niet.

Vanuit de kerkenraad heeft nu een groepje mensen de opdracht gekregen in de komende tijd wat structureler na te gaan denken over het gehele liturgisch centrum. Wat voor wensen leven er in de gemeente? Wat is belangrijk in de kerkzaal? Als we naar de toekomst kijken, willen we dan de Eshof als gebouw een grotere rol laten spelen in de Hoevelakense samenleving?

Het is niet het doel om binnen korte tijd tot een complete herziening van de kerkzaal te komen of zo. Er is tijd. Het inventariseren van gedachten die er leven in de gemeente, is onderdeel van het proces. Het nadenken over het al dan niet plaatsen van een beamer zal ook een keer ter sprake komen, als onderdeel van het totaalplaatje voor het liturgisch centrum.

De mensen die hierover na zullen gaan denken, zijn Bea de Rijke, Ans Baas, Dicky van der Veer, Rudi Coppoolse en ikzelf. Wil je meedenken, graag: heb je gedachten over het liturgisch centrum, geef ze aan ons door!

Paaskaars

Wie zich nog herinnert hoe het in andere jaren (vóór corona...) was, heeft misschien opgemerkt dat de paaskaars in de veertigdagentijd gewoon op de tafel in het liturgisch centrum staat. En dat, terwijl die dan doorgaans op de lange tafel in de ontmoetingsruimte wordt geplaatst. Brandend, maar iets minder goed zichtbaar. Het licht is er wel – maar je moet zoeken om het te zien.

Er is een reden waarom de kaars in deze veertigdagentijd in het liturgisch centrum staat: er staan afbeeldingen op van de 'zeven wegen van barmhartigheid'. En op de zondagen onderweg naar Pasen gaat het over deze wegen. De symbolen zijn door de kinderen van de basiscatechese gemaakt. Sommige zijn inmiddels al een stukje opgebrand, maar op de foto's zijn ze nog te zien.

Vanaf de eerste vesper in de Stille Week (op zondag 10 april om 19.00 uur) zal de paaskaars in de ontmoetingsruimte branden.

Straks, in de Paaswake, zal de nieuwe paaskaars binnen worden gedragen en middenin het centrum worden geplaatst. De kaars zal zijn beschilderd door schilderes Joke Vriend. Hoe die eruit zal zien, is natuurlijk nog een verrassing.



De kinderen van de basiscatechese mogen samen een bestemming kiezen voor de kaars die zij in 2021 hebben bewerkt.

Palmzondag

Dit jaar kunnen kinderen eindelijk weer palmpaasstokken maken!

Ze zijn allemaal uitgenodigd in de kerkdienst van Palmzondag op 10 april. Tijdens het grootste deel van de kerkdienst gaan ze aan het werk met het versieren van de kruisen. En aan het eind komen ze in optocht de kerkzaal binnen.

De viering zal tegelijk de afsluitende viering zijn van twee jaar basiscatechese. De kinderen van de basiscatechese krijgen in de dienst een getuigschrift en zullen (voor zover ze tijdens de kerkdienst in de kerkzaal zijn) eigen taken vervullen.

Alle kinderen, van harte welkom. We hopen dat we heel veel kruisen nodig zullen hebben om jullie er elk één te kunnen laten versieren!

Vespers in de Stille Week

Op zondag 10 april, maandag 11 april, dinsdag 12 april en woensdag 13 april zullen er om 19.00 uur oecumenische vespers zijn in de kerkzaal van de Eshof. In de inleiding van het vesperboekje staat:

“Op de zondagen van de veertigdagentijd van dit jaar lieten we ons leiden door de ‘zeven wegen van barmhartigheid’. Ze zijn te vinden in Matteüs 25,35-36.

Doen wij iets met deze zeven wegen in ons dagelijkse leven? Jezus deed het. Hij deed wel meer dingen die wij niet doen. Iemand die hem geslagen had, de andere wang toekeren bijvoorbeeld.

Hoe realistisch is Jezus eigenlijk in wat hij ons aanraadt te doen? Is waar hij zich sterk voor maakt iets wat wij kunnen, of is het een onbereikbaar ideaal? Is het mogelijk wat hij wil, of is het naïef?

In de vespers overdenken we deze vragen. We doen dat door stil te zijn, door meditatieve liederen te zingen, door te luis- teren en te bidden.”

Voorgangers in deze vespers zijn (respectievelijk) Linda de Wals, Marco Kruijsbergen, Simon Drost en Cees Otte. De musici zijn Simon Drost, Erik van Veelen, Edwin Schimscheimer en Dinie Jager.

Wie één of meer vespers mee wil vieren is van harte uitgenodigd!



Paastriduüm

Het ‘Paastriduüm’, zo heten de drie vieringen van Pasen: Witte Donderdag, Goede Vrijdag en de Paaswake/ Paasmorgen. Je hoort het woord ‘drie’ in deze naam. Dat wil niet zeggen dat het altijd om drie vieringen is gegaan. Er is een traditie om al op Palmzondag te beginnen. In feite doen wij dat zelf ook een beetje, door vanaf Palmzondag iedere avond een avondgebed (vesper) te houden.

We vieren het triduüm dit jaar eindelijk weer samen met onze goede burens van de Paulusgemeenschap. Dat kon voor het laatst in 2019 – en nu dus opnieuw!

Op Witte Donderdag (14 april) zal er om 19.00 uur een meditatieve viering in het Pauluscentrum zijn. De kerk- gangers van de Eshof zijn dan in het Pauluscentrum te gast. Het Pauluskoor ondersteunt de zang. De volgende dag vieren we op dezelfde tijd Goede Vrijdag in de Eshof. Parochianen van de Paulusgemeenschap zijn dan te gast in de Eshof. Er zal een ‘kleine cantorij’ zijn die bestaat uit zangers van het Pauluskoor en zangers van de Eshofcantorij. Ook in de Paaswake zullen de parochianen te gast zijn in de Eshof. De viering begint om 22.00 uur. Daarin zal de Eshofcantorij de gemeentezang ondersteunen.

Net als in de afgelopen jaren zullen Ben Piepers en ik samen voorgaan in de drie vieringen. Dat biedt de mogelijkheid om één doorlopende lijn te kiezen. Het Paastriduüm zal aanha-

ken bij het rode koord van de zeven werken van barmhartig- heid. Het thema: ‘de mens is tot alles in staat’. Daarnaast zal het Johannesevangelie de rode draad vormen.

En naast dat rode koord, dat ons vanuit de veertigdagentijd naar Pasen toe leidt, zullen er werken van de schilder Willem Zijlstra te zien zijn. Eén ervan is een foto van de installatie



‘Agnus Dei’ (lam Gods). De andere is een afbeelding van het zevenluik ‘zeven werken van barmhartigheid’.

Op Paasmorgen 17 april zal in het Pauluscentrum Antoinette Bottenberg voorgaan in een viering die om 9.15 uur begint. In de Eshof zal er om 10.00 uur een viering zijn, waarin Simon Drost het orgel zal bespelen en Annemieke Huurdeman de fluit.

Ellie Boot

De rode draad

(namens de Liturgische Vormgroep, Bea de Rijke)

Zondag 13 maart stond de tweede weg van Barmhartigheid centraal: **‘Dorstigen laven’**.

Bijzonder dat deze weg met realiteit en actualiteit over- spoeld wordt.

De verbeelding en de tekst van vandaag geeft daar woor- den aan:

rode koord



Stromen mensen spoelen aan
Water dat aan de lippen staat
Onbereikbare bronnen
Laat het rode koord de hulplijn zijn
Om alle dorst te lessen.

Van de kerkenraad

Op 3 maart heeft de kerkenraad voor het eerst vergaderd in haar nieuwe samenstelling: als kleine kerkenraad. Zoals eerder in de Rondon gemeld, is er een nieuwe werkwijze ontworpen, om de werkdruk te verlagen en meer inhoudelijk dan bestuurlijk bezig te zijn. Eén van de wijzigingen is, dat er een kleine en een grote kerkenraad is gevormd. De kleine kerkenraad vergadert zes keer per jaar, de grote kerkenraad twee tot drie keer per jaar.



In deze vergadering van maart ben ik als voorzitter gekozen. Deze rol past mij van nature goed (beter dan die van scriba) en ik heb gemerkt dat ik erg enthousiast ben van de mooie stappen die we de afgelopen maanden met elkaar gezet hebben. Vanuit een gezamenlijke behoefte om de gemeente te dienen, in goede harmonie, slagvaardig en positief. Wat een mooi team!

Dat betekent wel dat we nu op zoek moeten naar een nieuwe scriba. Die vacature vindt u elders in de Rondon. Zullen we met elkaar op zoek gaan?

Denk mee, draag mee, doe mee. 'De Eshof' is van ons allemaal!

De samenstelling van de kleine en een grote kerkenraad is als volgt:

Kleine kerkenraad

Ellie Boot (predikant)
Nel van Rietschoten (pastoraat)
Frits Harmsen (CvK)
William Bouw, Nico van Rootselaar (CvD)
Gerwin Duijne (jeugdwerk)
Eunice van Zomeren (voorzitter)
vacature (scriba)

Grote kerkenraad

kleine kerkenraad, plus:
Jan Vogel (pastoraat en oecumene)
Hannah Wicherink (speciale opdracht pastoraat)
José van Dasselaar (CvK)
Wouda Bakker (CvD)
Anja Bouw (CvD)
Liesbeth van den Heuvel (CvD)

Niet-ambtsdragers die lid zijn van CvK of CvD worden ook uitgenodigd bij vergaderingen van de grote kerkenraad, maar hebben geen stemrecht.

Het moderamen bestaat uit de predikant, voorzitter en scriba. Het moderamen houdt geen aparte vergaderingen meer, maar stemt onderling af en bereidt de vergaderingen voor.

Met deze wijziging van de samenstelling in de kerkenraad zijn er op dit moment geen vacatures meer voor ouderlingen voor pastoraal werk. De gedachte dat wijkteams een eigen ouderling en een eigen diaken hebben, is losgelaten. De wijkteams werken zelfstandig, hebben een eigen coördinator en zijn via Nel van Rietschoten verbonden met de kerkenraad. De coördinatoren van deze teams vindt u achterin de Rondon.*

In de vergadering van maart spraken we ook over het thema communicatie. Niets is zo ingewikkeld en gaat zo vaak mis als communicatie. Als we dit in onze meest vertrouwelijke relaties als familie en geliefden al ervaren, dan is het niet moeilijk om te voorspellen dat het in 'de Eshof' niet anders zal gaan.

Er zijn nu afspraken gemaakt over het delen van informatie vanuit de kerkenraad en andersom; hoe komt de informatie bij ons? Er zijn afspraken gemaakt om de kans op miscommunicatie te verkleinen, zonder de illusie te hebben dat hiermee alles wordt opgelost of voorkomen. Maar een paar basisregels en communicatielijnen zullen ons zeker helpen om het zo goed als mogelijk te doen.

Eén van de praktische punten is de informatie die we delen via de Nieuwsbrief, Rondon en de website. Met dit speerpunt gaan we de komende maanden meteen aan de slag als kleine kerkenraad!

Kortom, er zijn weer goede stappen gezet. In onderlinge liefde, met plezier en vernieuwde energie. Die nieuwe scriba komt in de leukste kerkenraad ter wereld.

Warme groet,
Eunice van Zomeren,
voorzitter

* Vanaf volgende maand zal de 'Wie-is-wie'-pagina zijn aangepast aan de nieuwe organisatiestructuur van 'de Eshof'.

Van harte aanbevolen door de diaconie: De collectes voor de komende weken



3 april

Stichting Moederzorg

Saskia van 't Veer komt in haar werk als kraamverzorgster regelmatig bij gezinnen waar een kind in armoede geboren wordt. Het grijpt haar altijd enorm aan om ouders of een alleenstaande moeder, na de bevalling, te moeten achterlaten in een situatie die onveilig, stressvol en armoedig is. Daarom besloot zij te willen helpen en is Stichting MoederZorg (SMZ) opgericht. Wat Saskia o.a. aantreft zijn kapotte onveilige tweedehands spullen zoals bedjes, kinderwagens en boxen. Vieze beschimmelde matrassen, geen of te weinig lakentjes, dekentjes, handdoeken, bevallingsbenodigdheden etc. Ook doneert de stichting met enige regelmaat luiers aan de voedselbank Amersfoort. Help je mee moeders financieel te steunen zodat zij beter voor haar kind kan zorgen?



10 april, Palmvasten

Eigen diaconie

Naast de vele diaconale organisaties die wij steunen en waarvoor vaak een collecte bestemd is heeft de diaconie van de Eshof ook uw steun hard nodig. Met uw steun kunnen wij gezinnen in Hoevelaken, die in financiële nood verkeren, op weg helpen. Algemeen doel van deze hulpverlening is mensen de weg wijzen, te begeleiden naar zo zelfstandig mogelijk functioneren in de maatschappij en zo nodig financiële hulpverlening. In noodsituaties is het mogelijk eerst crisis-hulp te verlenen door geld of goederen te geven. Helaas zijn er nog veel gezinnen in Hoevelaken die deze steun heel hard nodig hebben. Uw bijdrage aan dit doel wordt enorm gewaardeerd!



10 t/m 13 april: Paasvespers.

De collecteopbrengsten van de vespers zijn bestemd voor Hospice Nijkerk

Het Hospice Nijkerk heeft een regionale functie maar ook mensen van "buiten" zijn welkom. De doelgroep gasten bestaat uit mensen vanaf 18 jaar bij wie door de arts of specialist is vastgesteld dat er sprake is van een terminale fase met een levensverwachting van korter dan drie maanden. Onze bijdrage is zeer welkom.



15 april: Goede Vrijdag

Stichting Hulpdienst Hoevelaken.

De Stichting Hulpdienst Hoevelaken is een vrijwilligersorganisatie die in 1985 is ontstaan uit een initiatief van kerkelijke en maatschappelijke instanties. Zij biedt hulp en zorg aan de inwoners van Hoevelaken. Kunt u door ziekte, een handicap, leeftijd of andere omstandigheden geen beroep doen op bestaande hulpinstanties, dan staan de vrijwilligers van de hulpdienst voor u klaar. De hulp is bedoeld voor iedereen, die om wat voor reden ook, een helpende hand of een steuntje in de rug nodig heeft. Deze fantastische vrijwilligers helpen vooral ook de mantelzorgers, die het vaak zwaar hebben. Onze steun wordt enorm gewaardeerd.



16 april: Paasnacht

Eigen Diaconie

Misschien verwacht je het niet maar er zijn in Hoevelaken en directe omgeving mensen die moeten rondkomen met een minimaal inkomen. Dit kan komen doordat ze hun werk hebben verloren of onverwacht voor (te grote) uitgaven staan waardoor gezinnen aan het einde van de maand hun vaste lasten niet kunnen betalen en niet meer weten hoe ze aan het einde van de maand kunnen rondkomen. Voor deze mensen staat de Diaconie hen bij en helpt ze. Niet alleen door ze financieel te ondersteunen maar ook om ze wegwijs te maken in de mogelijkheden van hulp die geboden kan worden door verschillende organisaties



24 april

Nijkerks Diaconaal Beraad

Het Nijkerks Diaconaal Beraad (NDB) is een samenwerking tussen de verschillende diaconieën van gemeente Nijkerk met als doel elkaar te versterken. Het NDB heeft bijvoorbeeld mensen opgeleid tot schuldhulpmaatje en die hebben wij al een aantal keren dankbaar in moeten zetten voor gezinnen in Hoevelaken. Ook organiseert het NDB jaarlijks het vakantieproject waarbij gezinnen, die om financiële redenen niet op vakantie kunnen, geheel verzorgt een week op vakantie mogen. Daarnaast deelt het NDB ieder jaar verrassingspakketten uit via de voedselbank en vluchtelingenwerk. Om deze samenwerking te houden is uw bijdrage zeer welkom!



1 mei

Stichting Moederzorg

Saskia van 't Veer komt in haar werk als kraamverzorgster regelmatig bij gezinnen waar een kind in armoede geboren wordt. Het grijpt haar altijd enorm aan om ouders of een alleenstaande moeder, na de bevalling, te moeten achterlaten in een situatie



die onveilig, stressvol en armoedig is. Daarom besloot zij te willen helpen en is Stichting MoederZorg (SMZ) opgericht. Wat Saskia o.a. aantreft zijn kapotte onveilige tweedehands spullen zoals bedjes, kinderwagens en boxen. Vieze beschimmelde matrassen, geen of te weinig lakentjes, dekentjes, handdoeken, bevallingsbenodigdheden etc. Ook doneert de stichting met enige regelmaat luiers aan de voedselbank Amersfoort. Help je mee moeders financieel te steunen zodat zij beter voor haar kind kan zorgen?

William Bouw

Van harte aanbevolen door het college van kerkrentmeesters: De 2e collectes voor de komende weken

Op 3 april: Beeld en geluid

Dankzij een groep enthousiaste gemeenteleden is tijdens de coronatijd niet alleen de geluidsinstallatie verbeterd maar is ook de beeldverbinding met De Eshof tot stand gekomen. Door een forse investering en de inzet van een groep vrijwilligers is nu elke dienst in geluid en beeld te volgen. Voor de kosten van de installatie en het onderhoud van de software vragen wij u de collecte van harte te steunen.



Op 10 april: Pastoraat

De Pastorale Raad bestaat uit wijkouderlingen, jeugdouderling(en), pastoraal medewerkers en onze predikant. In samenwerking met diaconen en contactpersonen vervult men de pastorale zorg voor de gehele gemeente. Met uw steun is het mogelijk dat ons pastorale team bezoeken aflegt, zo nodig in overleg ondersteuning geeft en ook pastorale cursussen kan volgen.



Op Goede Vrijdag 15 april: Muziek en Liturgie

Een belangrijk onderdeel van ons kerkzijn. Voor de begeleiding van de gemeentezang maakt de gemeente gebruik van de inzet van organisten/pianisten. Het liturgisch werkoverleg houdt de kwaliteit en de continuïteit van een zorgvuldige liturgie in stand. Het overleg is gericht op de korte termijn



i.v.m. de voorbereiding van diensten maar richt zich ook op het volgen van ontwikkelingen op het gebied van kerkmuziek en liturgie en de toepasbaarheid daarvan in 'de Eshof'. Uw gift is zeer welkom om dit mooie werk te laten voortgaan.

Paasnachtdienst

16 april: Cantorij

De Eshofcantorij repeteert elke week en werkt gemiddeld eens in de maand mee aan de kerkdienst.

Ook is er samenwerking met het

Pauluskoor. Met uw bijdrage kunnen we blijven genieten van door hen prachtig gezongen en gespeelde liederen.



Eerste Paasdag 17 april: Kinderdienst

Voor de kinderen in de basisschoolleeftijd is er op zondag een gedeeltelijke eigen dienst waarbij een klein groepje bevlogen vrijwilligers de kinderen verhalen vertelt en met hen tekent en knutselt zodat Het Woord ook voor de kinderen gaat leven. Met uw gift zijn en blijven er mogelijkheden om materiaal bij Kind op Zondag te gebruiken en knutselspulletjes op voorraad te houden.



Op 24 april: Vorming & Toerusting

De commissie Vorming en Toerusting bestaat uit leden van 'de Eshof' en de St.

Paulusgeloofs-gemeenschap.

Dankzij uw bijdrage is het mogelijk om jaarlijks een programma aan te bieden van gespreksgroepen en thema-avonden.



Op 1 mei: Eredienst

De Bijbelse boodschap leert ons dat wij de opdracht hebben, in navolging van Christus, God en elkaar lief te hebben. Daarvoor hebben we elkaar nodig, ieder met zijn of haar eigen gaven. Dit komt voor een deel tot uitdrukking in de erediensten. Met uw steun aan de collecte kunnen we samen de kosten dragen voor o.a. de vergoeding voor gastpredikanten, vieringen met Maaltijd van de Heer, koffie, thee en limonade na de dienst. En uiteraard worden er ook oecumenische erediensten georganiseerd.



José van Dasselaar

Gastvoorgangers

in april en begin mei.

Onze eerst gastpredikant in april is Ds. Marian van Giezen uit Houten; zij gaat op **24 april** voor. Zoals al eerder geschreven heeft Marian theologie gestudeerd aan de Katholieke Theologische Universiteit van Utrecht. Ze is werkzaam geweest als pastoraal werker in het parochieverband van de Utrechtse Heuvelrug en is later overgestapt naar de Protestantse Kerk.

Marian behoort tot onze vaste gastvoorgangers. Zij heeft dan ook een verleden in Hoevelaken want van 2009 tot 2011 was ze als deeltijdpredikant verbonden aan 'de Eshof' en heeft in die periode het proces begeleid van anderhalf naar één fulltime predikantsplaats. Hoewel Marian maar kort 'de Eshof' heeft



gediend, bewaren veel gemeenteleden goede herinneringen aan haar.

Marian is niet meer als predikant verbonden aan de Wilhelminakerk in Utrecht maar sinds 1 juli van het vorig jaar is ze coördinator van het Lindenhuis (inloophuis) in Zeist.

Inloophuizen zijn niet geheel nieuw voor Marian. Vanuit haar vroegere werk als pastoraal medewerker van de RK kerk en later als predikant in Utrecht was ze al betrokken bij inloophuizen die functioneren op het grensvlak van kerk en samenleving. Het werk als coördinator is weliswaar nieuw maar gezien de ervaring van Marian ook weer niet geheel onbekend.

Haar parttime functie (20 uur per week) laat ook nog ruimte om voor te gaan in kerkdiensten, zoals op 24 april in de Eshof.

Op **1 mei** mogen we een nieuwe gastvoorganger begroeten in de Eshof. Op die dag gaat Dr. Jean Jacques Suurmond voor. Hij woont in Amersfoort.

Jean Jacques is weliswaar met emeritaat maar is nog volop aan het werk. Hij heeft op zijn zachts gezegd een opmerkelijke loopbaan achter de rug.

In de jaren 70 was hij actief als hippie en werd in die tijd bekeerd tot het christelijk geloof. Hij raakte betrokken bij de pinksterbeweging en studeerde in die tijd aan de Centrale



Pinksterbijbelschool. Hij behaalde zijn Bachelor aan het Continental Bible College in Brussel en zijn Master aan het Fuller Theological Seminary in Californië. Daar promoveerde hij ook als Doctor of Philosophy. In de USA werkte hij als predikant van een mega kerk in Hollywood.

Terug in Nederland introduceerde hij spirituele elementen van de pinsterbeweging in katholieke en protestantse kerken. Jean Jacques werkte als (deeltijdpredikant voor de Nederlands Hervormde Kerk in Gendt en als PKN predikant in Vlaarding. Van 1999 tot 2010 werkte hij als gestalttherapeut (een vorm van psychotherapie gericht op verbondenheid van lichaam en geest) en geestelijk verzorger in Haarlem. In 2016 ging hij met emeritaat.

Van 2005 tot en met 2017 schreef hij wekelijks een veel gelezen column voor het katern Religie en Filosofie van het dagblad Trouw.

Jean Jacques schreef een aantal wetenschappelijke boeken over het geloof en de kerk maar ook boeken die voor een breed publiek toegankelijk zijn zoals het boek dat hij in 2009 schreef nadat hij genezen werd verklaard van darmkanker, getiteld: *God & heer K.*

Frits Harmsen

In het kader van Vorming & Toerusting houdt Fred Kok op 28 april om 19.30 uur in het Pauluscentrum een inleiding over:

'HOE JOODS IS EEN CHRISTEN'?

In onze wereld waarin antisemitisme helaas nog steeds volop de kop op steekt, is het niet zo gek om ons af te vragen: Hoe Joods is een Christen?

Een prikkelende vraag misschien. Maar hoeveel van de joodse tradities en het joodse geloof vinden we terug in ons gelovig christelijk leven, en het leven van alledag? Natuurlijk zult u zeggen: het oude /eerste testament is het heilige boek van het Jodendom, en ook het christelijke heilige boek, zij het geactualiseerd in het nieuwe / tweede testament. Maar wat leeft er van de joodse tradities voort in ons dagelijks en kerkelijk leven?

Bij Fred Kok thuis werd er op zaterdag gekookt voor de zondag (om zijn moeder zondagsrust te geven?) en op zaterdag werd er niet warm gegeten. Sabbatsheiliging? Voor Pasen moest de grote schoonmaak klaar zijn. Dat betekende op goede vrijdag de bedden naar buiten, als het weer het toestond. Een christelijke invulling van de speurtocht naar zuurdesem voorafgaand aan Pesach? Tot voor kort, en in sommige geloofsgemeenschappen nog steeds gewoonte: zonder hoofdbedekking ging een meisje / vrouw de staat niet op, en in de kerk werd je gewaarschuwd.... Hebben we dit aan Paulus te danken / wijten, of aan een van de joodse regels ? Waarom hebben sommige streng gereformeerde mannen zo'n vreemd baardje?

Is onze kerk een tempel, of een sjoel (synagoge)? Hoe joods is ons bidden? Traditioneel gebouwde RK-kerken hebben het "grondplan" van de tempel van Salomo: voorhof (schip van de kerk, met de gelovigen) heilige: priesterkoor, heilige der heiligen: tabernakel op het altaar. Zelfs de brandende godslamp is er om de aanwezigheid van God in de tempel (Ark van het verbond) te laten zien (geconsacreerde hosties in het tabernakel, presentia relais van Christus in het Sacrament), zelfs het voorhang is er vaak nog: de gordijntjes in het tabernakel. In protestantse kerken is het interieur bepaald door de luister- en leeropstelling van de synagoge (sjoel, Jiddisch voor het Duitse Schule, school). De rooms-katholieke eucharistie een offerdienst, de protestantse eredienst veel meer een leerschool? Hoeveel van het Pesachritueel (Haggadah) zit er in onze paasviering?

Zo zie je maar, meer dan we ons bewust zijn, stammen we uit een JOODS-christelijke traditie en is onze cultuur bepaald door de joodse wortels van ons christelijk geloof.



Bent u geïnteresseerd geraakt over deze en nog meer joodse elementen in ons leven als christen, of als doorsnee Nederlander..., dan zien we u heel graag op **28 april 2022 van 19.30 uur tot 21.30 uur in het Pauluscentrum aan De Veenslag 1 in Hoevelaken.**

Aanmelden voor deze boeiende avond uiterlijk op 25 april bij Wim Eggenkamp bij voorkeur via email met opgave van naam, adres en telefoonnummer (voor het geval we moeten annuleren)

Kosten EUR 5 incl. koffie / thee, ter plaatse te voldoen.

U zult geen spijt hebben van uw opgave door een goede mix van geschiedenis, bijzondere weetjes die doorwerken in ons dagelijkse leven en een stukje humor. Tot 28 april.

Mede namens Fred Kok, Wim Eggenkamp



Gebed voor Oekraïne

Oekraïne, februari/maart 2022

Zullen de zonnebloemen
zullen ze ooit weer
hun hoofd opheffen
de zon in vrede weerschijnen

Zullen de bloemen
zullen de zaden
toch weer ontkiemen
zal de aarde weer dragen
slagveldaarde mijnenveldaarde
stengels met knoppen

Zullen de knoppen
in knop de toekomst van
jonge mannen, vrouwen, oude mensen, kinderen
zal de zon ze wekken
de geblakerde zon

Zullen de zonnebloemen
tournesol hen allen meenemen
in de draai naar de zon
licht en leven

Zullen ze ooit
zullen ze hun vrede geven
hun pitten en hun olie
die de rauwe stemmen verzachten
die een maaltijd beloven
aan de volkeren
rond de Zwarte Zee

Die bloemen wil ik
zien in Loehansk, Donetsk,
bij Kiev, Mariopel, Charkov,
Odessa, Lviv,
rond de mijnen
zonnebloemweiden.

*Ds. Peter van Helden
heeft dit gedicht gemaakt
en las het voor in de St Jan te Den Bosch*

Uit de oude doos....



In juni 1975 werd het gebouw 'de Eshof' in gebruik genomen. De Gereformeerde Kerk en Buitengewonde Wijkgemeente beschikten vanaf toen over een gezamenlijk te gebruiken kerkgebouw.

Dat er toen een agent aan te pas moest komen om het verkeer te regelen is nu toch haast ondenkbaar... Ware het alleen maar, dat oom agent is ingewisseld voor een verkeersregelaar.

Jan Beitler

De buurman op de Eshoftuin

Hij heeft een normaal postuur en een gemiddelde leeftijd voor een hobbytuinier aan de Veenwal. Hij zet trouw zijn fiets naast zijn eigen tuinhuisje, want je weet maar nooit. Hij groet je vriendelijk en je krijgt er soms een plaagstootje bij. Pesterijtjes die zijn uitwerking thuis waarschijnlijk allang hebben verloren. Naast zijn gezellige kletspraatje houdt hij je goed in de gaten. Als hij je bezig ziet, kan hij het niet nalaten je deskundig advies te geven. Je móét zijn goede raad wel opvolgen. De beste tuinlui staan hier niet aan wal. Tot zover niets bijzonders op een volkstuin.

Deze buurman is collegiaal. Zijn kletspraatjes zijn niet zonder consequenties. Als hij hoort dat iemand door ziekte tijdelijk uitvalt, is er voor hem werk aan de winkel. De natuur duldt immers geen uitstel. En als hij opvangt dat wij een tuinhuis willen bouwen, zet hij zijn gouden handen in. Ook de kas is voor een groot deel zijn werk. Onze waardering is groot en we nodigen hem nogmaals uit voor de koffie. In eerste instantie maakte hij er geen gebruik van. Inmiddels wel.



Deze buurman hoort bij onze groep. En ook weer niet. Dat is bijzonder.

Namens de 'Eshoftuiniers'

Nelleke Kraaikamp

Bedankt...

Bedankt voor alle kaartjes vanuit de Eshof gemeente. Het voelt goed dat iedereen met ons meeleeft. Kees was ziek, heel ziek, maar hij klaagde nooit. Na bijna een week in het ziekenhuis, kreeg Kees samen met ons allerlei slechte uitslagen van onderzoeken. Kees heeft dat alles zelf goed overwogen en was daarna erg duidelijk: "Kom mij maar halen. Thuis kan ik van iedereen afscheid nemen en nog een paar laatste mooie dagen met jullie doorbrengen."

En dat is gebeurd! Zaterdagavond hebben we met het hele gezin gegeten, door Kees zelf gekookt, heel gezellig en lekker. In de volgende dagen hebben veel familieleden en vrienden afscheid genomen van Kees. Zijn laatste dagen waren zoals hij het zelf wilde, Kees is ook op die manier altijd eigen baas gebleven.

We hebben erg veel verdriet over het overlijden van Kees, maar het was goed op deze manier. We hebben op een hele mooie manier afscheid kunnen nemen tijdens de afscheidsdienst. Ook mede dankzij Ellie was dit een mooie manier om het leven van Kees te eren.

We moeten je missen Kees, bedankt voor de mooie jaren samen met jou!

Greet Bonestroo

Diana en Martin, Valentijn, Olivier en Benjamin

Henk en Aliet, Cas en Lise

Tafelgebed voor Witte Donderdag

Hoewel al jaren weg, bleef je hier toch
Soms was je een herinnering die binnenin in leven bleef,
soms was je nergens want het duister ingegaan, van ons
vandaan.

Hoe wij hier staan omdat we willen denken aan hoe jij er was,
we willen zijn als jij, met jou erbij en ons aaneen.

Wij zijn hier echt, we denken jou,
we delen woorden, zeggen brood en even zijn we samen één.

Daarom steeds weer in dankbaarheid
een dronk op jou op ons op straks
als je weer komt - je bent er al, want altijd hier
altijd nabij, altijd bij haar, bij hem, bij mij.

Marjoleine de Vos

Het tafelgebed is afkomstig uit de bundel
'Zangen van zoeken en zien' nr. 645.

Palmpasen in de Eshof

Zondag 10 april om 10:00

Kom jij ook een Palmpasenstok maken?



Heb je thuis nog een stok liggen,
wil je deze dan meenemen?

Beste gemeenteleden,

Het is een poosje stil geweest van mijn kant, maar dat wil niet zeggen dat ik stil gezeten heb. Sinds oktober 2021 ben ik achter de schermen bezig bij de Eshof. Velen van u heb ik mogen leren kennen in de afgelopen maanden. Ik heb veel kennismakingsgesprekken gevoerd bij mensen thuis en in de tussentijd heb ik ook een oriëntatieverslag geschreven over de Eshof. Ik moest uitzoeken hoe de gemeente functioneert op pastoraal-, missionair- en lerend gebied. Dit was erg interessant om te mogen onderzoeken. Door middel van de kennismakingsgesprekken en de vergaderingen, heb ik een mooi beeld gekregen.

In de afgelopen maanden heb ik de Eshof leren kennen als een gemeente die veel naar elkaar omkijkt. Zodra er nieuwe mensen kwamen 'kerken' merkte ik dat deze direct werden opgenomen in de gemeente. U stapte direct op deze mensen af om ze welkom te heten. Ikzelf heb dat ook mogen ervaren en dat voelt heel fijn. Vind ik zeer mooi aan de Eshof!

De coronaperiode heeft ook z'n weerslag gehad op mijn werk binnen de Eshof. Ik heb nog verschillende opdrachten die ik moet verrichten zoals :

- het leiden van samenkomsten
- het geven van catechisaties

Deze activiteiten zullen nog volgen, maar niet allemaal meer in de Eshof. Enkele onderdelen zal ik elders in Hoevelaken en in mijn thuisgemeente in Woudenberg vervullen, maar dan wel met de Eshof in het achterhoofd.

Uitnodiging voor persoonlijk missionair-gesprek

Wat verstaat u eigenlijk onder missionair zijn? Bij mij komt er gelijk één ding naar voren. Het naar buitentreden in de samenleving om te vertellen over Jezus en de liefde die wij van Hem mogen krijgen. De Eshof is geen gemeente die de straat op gaat om dit goede nieuws te vertellen, en dat is ook prima. Je moet je krachten kennen en de Eshof heeft zijn missionaire kracht ergens anders liggen. Zoals bijvoorbeeld het omzien naar elkaar. Hier gaat dan ook veel (naasten)liefde van uit. Precies hetgeen wat Jezus ook deed. Naast liefdevol hebben wij in deze tijd van oorlog en moeilijkheden hard nodig. Daarom ben ik er trots op om te zien dat de Eshof zo liefdevol naar elkaar omziet. Een lichtend baken van Hoop.

Veel kerken lopen langzamerhand leeg en we zien steeds vaker gebeuren dat de jongeren niet meer naar de kerk gaan. Ook in veel families is dit zichtbaar. Waar de oudere generatie nog trouw de kerk bezoekt, haakt de jongere generatie snel af. Hoe gaat u dat geloofsgesprek met u (klein)kinderen aan? Bidt u nog met elkaar voor het eten als uw buitenkerkelijke familie er is? Zijn die rituelen voor u belangrijk? Dat zijn vragen waar ik en mijn drie studiegenoten onderzoek

naar gaan doen binnen de Eshof. Wij willen graag met u dat gesprek aan gaan. Dat zijn persoonlijke gesprekken, maar wij zullen open de gesprekken voeren en geen waardeoordeel hieraan verbinden. Mocht u het interessant vinden om met ons hier een open gesprek over te voeren, dan bent u van harte uitgenodigd. Ons groepje zal één of twee keer aanwezig zijn tijdens de zondagse diensten. Wanneer dat zal zijn, hoort u nog van ons. Uiteraard ben ik vaker in Hoevelaken te vinden, dus mocht u mij zien schiet mij dan (figuurlijk) aan. Mocht u vragen hebben dan vindt u het telefoonnummer van Ellie en mij onderaan dit bericht. Evenzo vindt u alvast foto's van mij en mijn groepsleden. Dan heeft u vast een beeld bij ons.

Ik zie op mijn laptopscherm dat ik alweer bijna een A4-tje volgeschreven heb. Het wordt weer tijd voor mij om te gaan stoppen, anders begint het op preken te lijken. Dat laat ik graag aan Ellie over. Pasen komt steeds dichterbij en in deze tijd mogen we in stilte ons hierop voorbereiden. Straks ook in de vespers. Prachtige voorbereidingsmomenten om uiteindelijk met Pasen het te mogen uitjubelen: *"U zij de Glorie, opgestane Heer, U zij de victorie, nu en immermeer."*

Vanuit Woudenberg wens ik u mooie dagen toe en een gezegende stille tijd tot aan Pasen. Graag hef ik dan met u de lofzang aan tijdens Pasen. Tot snel!

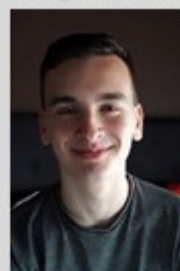
Lieve groet van uw stagiair,

Marco Kruijsbergen

Telefoonnummers voor informatie / vragen persoonlijk missionair-gesprek
Ellie Boot: 033-2580631

Marco Kruijsbergen: 06-23537379

Foto's groepsleden missionair onderzoek



Juda Brinkman



Marijke Cloo



Mike Flinterman



Marco Kruijsbergen

Bloemenfonds

Lieve mede gemeenteleden,

Al jaren vond u in april een enveloppe in uw Rondom waarbij we uw bijdrage vragen voor het bloemenfonds.



Hier wordt, gelukkig, ook elk jaar weer goed voor gedoneerd. Zodat we veel gemeenteleden, die dat nodig hebben, of... de jarigen van 70, 75, 80 en ouder kunnen laten weten dat we aan hen denken. En hun dag op laten fleuren door... een bloemetje!

Vorig jaar was de opbrengst niet helemaal voldoende, maar hoe fijn zou het zijn als we toch door kunnen gaan met dit gebaar van... we denken aan jou/jullie!?

Daarom vragen we u dit jaar van harte uw, gulle, bijdrage te willen storten op rekeningnummer:
NL66 RABO 0302213813 t.n.v. mevr. E. Lekkerkerker

Voor velen zal dit geen probleem zijn, en mocht u toch liever contant willen geven dan mag u een enveloppe in de bus doen bij uw wijkteam, een ambtsdrager, een koster, de dominee, bij Lies Lekkerkerker of Joke van der Klok. Wilt u dan wel op de envelop vermelden dat dit bestemd is voor het bloemenfonds?

Laat u uw medegemeenteleden niet zonder een bloemen-groet van de gemeente???

Bij voorbaat hartelijk dank voor uw medewerking. En... vorig jaar spraken we de wens uit dat we elkaar weer in goede gezondheid fysiek mogen ontmoeten. Het mag gelukkig weer!



Met vriendelijke groet, Lies en Joke

Hoe kwam het van Vulpen orgel uiteindelijk in de Eshof?

Er was eens een vermogende particulier, woonachtig in Eindhoven. Zijn naam was Janico Fabricius. Behalve vermogend was hij ook een orgelliefhebber. Janico Fabricius liet door orgelbouwer van Vulpen uit Utrecht een orgel bouwen, bestemd voor plaatsing in zijn woning. Dat zijn

huis daarvoor verbouwd moest worden, was geen probleem. In 1987 werd het orgel in zijn huis geplaatst.

Toen hij was overleden vroegen zijn erfgenamen van Vulpen om het orgel voor hen te verkopen. Zij hadden niets met het instrument.

In 1975 werd de Eshof in gebruik genomen door de Hervormde Deelgemeente en de Gereformeerde Kerk. De jaren tot 1987 waren er gescheiden diensten. Het aantal bezoekers per dienst was niet zo groot zodat de capaciteit van het toenmalige orgel (een bescheiden huiskamerorgel van van Vulpen) voldoende was.



Oud orgel met jonge organist

De organisten van 'de Eshof', de cantor en Mart Geelhoed waren echter toen al van mening dat de capaciteit van het orgel te klein was en onvoldoende aansloot bij de kerkmuzikale praktijk van 'de Eshof', zeker nadat in 1987 beide kerken een federatie-overeenkomst sloten en verder gingen als SOW gemeente 'de Eshof' met gezamenlijke kerkdiensten.

Maar dit gezelschap vertolkte uiteraard geen objectieve mening. Dus werd de 'Orgelcommissie der Nederlands Hervormde Kerk' gevraagd ter plekke een onderzoek in te stellen. Na de zomer van 1995 verscheen hun rapport met als belangrijkste conclusie dat 'voor de inhoud van het kerkinterieur het orgel te klein is'. De verkoopwaarde van het te kleine orgel werd geschat op 40.000 gulden waarmee maar gezegd wil zijn dat de keuze destijds voor een pijporgel(tje) i.p.v. een elektronisch instrument heel verstandig was.

Met deze conclusie kon de kerkenraad overtuigd worden, maar daarmee was er nog geen zicht op een ander orgel. Want hoe kom je aan het benodigde geld? Twee gebeurtenissen brachten een ander orgel dichterbij. De SOW gemeente 'de Eshof' ontving een substantieel bedrag uit de nalatenschap van de heer N. Francken. Terzelfder tijd vertelde een medewerker van orgelbouwer van Vulpen (Leo Hardeman) tijdens een stembeurt van het orgel in 1996 dat bij van Vulpen een orgel te koop stond dat misschien wel goed zou passen in de Eshof.

Deze tip was niet aan dovemansoren gericht, dus toog de orgelcommissie, inmiddels uitgebreid met Rudi Coppoolse naar de werkplaats van de firma van Vulpen in de Utrechtse binnenstad waar op de derde verdieping een orgel stond. Dat de commissie zeer enthousiast terugkwam, wekt met de kennis van nu, geen verbazing.

De volgende stap was om de kerkenraad te overtuigen dat de aankoop van dit orgel een buitenkans was die we niet mochten laten passeren. Om die mening kracht bij te zetten werd

advies gevraagd aan een in orgelland bekende adviseur, Jan Jongepier uit Leeuwarden. Ook hij was van mening dat het orgel perfect zou passen in de kerkruimte van de Eshof. De kerkenraad was overtuigd en op 5 december 1996 werd de koop gesloten. Voor de financiering van dit instrument werd een gedeelte van het legaat bestemd.

Onmiddellijk werden alle mogelijke acties gestart om de ontbrekende financiële middelen bij elkaar te krijgen. Het adop-



Huidig orgel met dezelfde, iets oudere, organist

teren van orgelpijpen, het verkopen van flessen orgelwijn, koffieconcerten, alles werd uit de kast gehaald om fondsen te werven. Met succes, wat binnen de kortste keren werd 17.000 gulden opgehaald.

De bouwkundige werkzaamheden en de opbouw van het orgel konden beginnen en op 9 maart 1997 (zondag Laetare) werd het orgel in gebruik genomen.

Op zondag Laetare van dit jaar (27 maart) werd in een feestelijke dienst uitgebreid stilgestaan bij het feit dat wij inmiddels 25 jaar genieten van dit prachtige instrument. Ter gelegenheid hiervan is in de Eshof een foto tentoonstelling ingericht die tot na Pasen te bezichtigen zal zijn.

Frits Harmsen (met dank aan Rudi Coppoolse).

Scriba gezocht!

Sinds begin maart heb ik de één na mooiste taak uit de kerkenraad ingewisseld voor die van voorzitter. Daardoor is er een vacature ontstaan voor een scriba.

De scriba werkt nauw samen met de predikant en voorzitter (samen moderamen) en heeft een spilfunctie in de kleine kerkenraad. Dit pas samengestelde team van kerkenraadsleden schrikt niet van vergaderen, maar wordt vooral blij van het gemeentewerk. We vergaderen (soms samen met de grote kerkenraad) acht keer per jaar. De scriba houdt daarbij het administratief overzicht en heeft een belangrijke rol in de onderlinge communicatie en afhandeling van post.

Wat wij zoeken is iemand die:

- handig is met de computer
- communicatief vaardig is en soepel in overleg
- een paar uur per week tijd heeft
- niet schrikt van vergaderen en notuleren, maar vooral blij wordt van mensen!

De scriba wordt ondersteund door liefdevolle bezige bijen uit de gemeente, dus het werk is goed te overzien en te doseren in je eigen (al zo volle) agenda.

Ben jij onze nieuwe scriba? Voel je je verbonden met 'de Eshof' en ben je graag bezig met zinvolle dingen? Voor ons ben je echt van betekenis!

Stuur even een mailtje, dan ontvang je evt. nog wat meer informatie.

Warme groet,

Eunice van Zomeren

Kinderdienst en Jeugd-Doe-Dienst



De leiding van de kinderdienst en de basiscatechese hebben de afgelopen weken nagedacht over de doorstart van het jeugdwerk rondom de kerkdiensten in de Eshof. De vragen gingen onder andere over de voortzetting van de kinderdienst. Momenteel wordt deze incidenteel ingevuld. Wij hebben de wens uitgesproken om de kinderdienst weer met regelmaat te gaan houden. Hiervoor hopen we op gezinnen met kinderen in de Eshof en inspirerende leiding die een mooie invulling kan geven aan de kinderdienst.

De kinderdienst is bedoeld voor onze kids van ongeveer 4-12 jaar. De oppas is gestopt, hier is geen vraag meer naar. Als er kleinere kinderen zijn, kunnen deze mee naar de kinderdienst. We vinden het ook leuk dat tieners een plekje hebben in de Eshof, waar ze zijn opgegroeid. Voor hen gaan we het komende jaar de Jeugd-Doe-Dienst organiseren. De reguliere kinderdienst blijft zoals deze is en de Jeugd-Doe-Dienst krijgt en andere invulling.

De Jeugd-Doe-Dienst

Het idee van deze dienst is om kinderen in de leeftijd van 0-16 jaar actief te laten meedoen vanuit hun eigen manier van geloven. Voor de Jeugd-Doe-Dienst zijn alle kinderen uitgenodigd. Daarnaast zijn ook hun ouders en opa's en oma's van harte welkom.

De gezinnen en kids worden ontvangen bij de ingang van de Eshof en krijgen een korte toelichting op het programma.

Dan gaan ze naar de zalen in de kerk om het thema te 'ontdekken'. Aan de hand van drie tot vijf Doe-Activiteiten ontdekken en leren de kids over meerdere onderwerpen rondom het thema.

Het tweede deel is het 'vieren' van deze zondag. Het thema wordt toegelicht aan de hand van een verhaal, een klein rollenspel, biblio-drama of een andere vorm. De kinderen kunnen actief meedoen door vragen te stellen en mee te werken.

Het laatste onderdeel is het 'samen eten' door al of niet passend bij het thema samen koffie te drinken met iets lekkers erbij. Tijdens dat eten kunnen we dan de andere gemeenteleden ontmoeten, die intussen de kerkdienst in de kerkzaal van de Eshof hebben meegemaakt.

Om de kinderdienst en de Jeugd-Doe-Dienst 'lekker' te laten draaien, hebben we hier drie gedachten bij waar we gezinnen, kids en ouders voor nodig hebben.

1. We zien graag een vaste groep kids die de kinderdiensten regelmatig bezoekt;
2. Het zou fijn zijn als oudere kinderen en ouders willen helpen bij het organiseren van kinderdienst, Jeugd-Doe-Dienst en het verdere jeugdwerk;
3. We vinden het fijn als we oudere kinderen en ouders kunnen bereiken via een WhatsApp groep.

We willen deze vragen begin april via een enquête voorleggen aan de gezinnen van de Eshof en hopen op een goede respons.

Communicatie rondom kinderdienst en Jeugd-Doe-Dienst

In de nieuwsbrief wordt elke keer aangegeven wanneer de volgende kinderdienst is. De planning tot de zomervakantie zetten we hier alvast op een rij:

10 en 17 april
1 mei en 15 mei
5 juni en 19 juni
3 juli is de eerste Kinder-Doe-Dienst!

We hopen op veel enthousiaste (groot)ouders en kinderen!

*Groetjes van de leiding van de kinderdienst,
Gerwin Duine en Ellie Boot*

Onwetend engelen ontvangen

Op het plein voor de Sint Pieter in Rome is er sinds 2019 een kunstwerk bij gekomen. Een vlot met daarop levensgrote vluchtelingen in brons. Vluchtelingen van verschillende culturele en etnische achtergrond en uit verschillende tijden. Ze staan schouder aan schouder. Ze zijn zo levensecht dat je je kunt voorstellen dat je tussen hen in staat.

Ergens middenin deze groep mensen zie je twee vleugels. Ze



verbeelden de aanwezigheid van het heilige onder hen. De kunstenaar liet zich inspireren door een vers uit de brief aan de Hebreeënen: 'houd de gastvrijheid in ere, want zo hebben sommigen zonder het te weten engelen ontvangen.' (Hebr. 13,2) Het kunstwerk herinnert aan de 105de jaarlijkse wereldmigranten- en vluchtelingendag.

Paus Franciscus zei bij de gelegenheid: "Het gaat hier niet enkel over het lot van migranten. Dit gaat niet enkel over hen, maar over ons allemaal en over het heden en de toekomst van de mensenfamilie. Migrant, vooral zij die het meest kwetsbaar zijn, helpen ons de 'tekenen van de tijd' te lezen."



De kunstenaar is de Canadese beeldhouwer Timothy Schmalz. Hij drukt met het kunstwerk het geloof uit dat het heilige onder vluchtelingen en migranten te vinden is, die als vreemdelingen in ons midden terecht komen.

Ellie Boot

Colofon

Rondom 'de Eshof' is het kerkblad van de Protestantse Gemeente 'de Eshof' te Hoevelaken en verschijnt 10 keer per jaar.

De Rondom is in de eerste plaats bestemd voor de leden van de kerkelijke gemeente en daarnaast voor een ieder die kennis wil nemen van de activiteiten binnen 'de Eshof'. De Rondom voorziet de lezer van algemene informatie over het gemeentelven en is tevens een platform voor gemeenteleden om zaken betreffende kerk en geloof te delen.

Redactie

Jan van de Kuilen, Ad Ritmeester en Inge Pie
Kopij inleveren bij: rondomdeeshof@gmail.com

Distributie

Annie en Frans Hanse

Inleverdata

Inleverdatum voor het meinumner is
dinsdag 26 april 2022
Inleverdatum voor het juniumner is
dinsdag 31 mei 2022

Ondersteunt u het kerkblad al?

De Rondom wordt bekostigd uit giften van de lezers. Uw gift is welkom op IBAN: NL03 RABO 0373735375

t.n.v. Prot.Gemeente 'de Eshof' Rondom

Wij vragen een bijdragen van € 25,- voor de gedrukte Rondom (optioneel inclusief digitale versie)

Als u alléén de digitale Rondom wilt ontvangen vragen wij een bijdrage € 7,50.

Wilt u de Rondom ook digitaal of alleen digitaal ontvangen dan kunt u dat aan de redactie kenbaar te maken of een mail te sturen aan digitale.rondom@gmail.com

Stelt u geen prijs op de Rondom, geef dat dan a.u.b. door aan digitale.rondom@gmail.com dan verwijderen we uw adres uit het bezorgbestand.

Rondom op de website

Op de website van 'de Eshof', www.pgdeeshof.nl, is een kleurenversie van de Rondom beschikbaar. Hierin zijn echter de privacygevoelige delen weggelaten.

Eshof Nieuwsbrief

In 2020, aan het begin van de coronacrisis, zijn we begonnen met het verspreiden van een wekelijkse (digitale) Nieuwsbrief.

Ook al lijkt de crisis nu voorbij, we gaan nog even door met de nieuwsbrief. Wilt u ook graag de nieuwsbrief ontvangen? Geef u op bij NieuwsbriefEshof@kpnmail.nl.

De rode draad

(namens de Liturgische Vormgroep, Bea de Rijke)

Zondag 20 maart was het thema op de weg van Barmhartigheid: **Vreemdelingen huisvesten.**

Bij het rode koord is een gestalte van gaas te zien. Een figuur*, waarvan niet meteen duidelijk is wie zij of hij is. In de bijbehorende tekst wordt dit met woorden uit de lezing of een lied van de liturgie verduidelijkt. 'Een mens op de vlucht, overgeleverd aan een wankel bestaan en verzand in een onzekere toekomst.'

rode koord



Mensen in wind en vuur
vreemdelingen in Jeruzalem
vol vragen en angsten
waar kom ik thuis?
balancerend op het rode koord
tot deuren opengaan
en open armen ontvangen.

* de figuur is gemaakt door Feije Duim

Op de weg van Barmhartigheid was er zondag 27 maart aandacht voor: **De naakten kleden.**

De verbeelding toont met een keurige, kleurige stapel kleding onze overvloed. In tegenstelling tot degenen die letterlijk en figuurlijk uitgekleden hun weg moeten zoeken. De onderstaande tekst geeft er woorden aan:

Naakten kleden

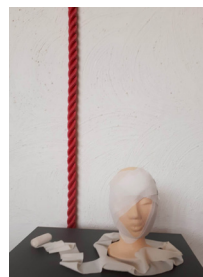


Naakt bestaan
uitgekleden toekomst
blootgelegde verschillen
in volgepropte tassen
het rode koord dat verbindt
waar mensen handen uit mouwen steken
en mantels omslaan.

Zieken bezoeken was zondag 3 april de volgende stap op de weg van Barmhartigheid.

Met het beeld van het verbonden hoofd worden meerdere betekenissen van 'bezoeken' aangeraakt. Barmhartigheid ontfermt, geeft de ander een gezicht, maakt het onbekende zichtbaar.

Het rode koord



Rood gekleurde aarde
Geraakt, gewond
de aarde kleurt rood
verscholen, versluierd, verlaten
onzichtbaar en ongezien
wordt zichtbaar en helend
als Barmhartige Samaritanen zich ontfermen.

