



RONDOM

maart 2022

f

h

s

e

'de

G

P





Mist in je leven

*Soms is het mistig in je leven,
't zonlicht komt er niet doorheen.
Heel geen vreugde in 't beleven,
lang geleden dat de zon eens scheen.
In de stilte van de dagen
zoek je naar wat evenwicht.
Blijf je in het hart steeds vragen:
'Wanneer zie ik weer wat licht?'*

*Ik ken de pijn, de vele vragen,
hoop maar dat het beter wordt.
'k zou je verder willen dragen,
maar mijn armen zijn te kort.
Ik ken je eenzaamheid, je hopen,
zoekend naar het licht, de dag.
Iemand die eens bij je aan komt lopen,
je zal begroeten met een lach.*

*Ik bid: "Heer laat de zon weer komen,
zie de mens met droef gezicht.
Zodat de vreugde weer zal stromen
voor het nieuwe open evenwicht.
Leid de weg naar licht en leven
van de mens in de verlatenheid.
Uw zonlicht kan weer bloei gaan geven
in een eenzame en aardse strijd.*

*'Heer wil in de mens verschijnen
die een ander ziet in eenzaamheid.
De mist zal dan voorgoed verdwijnen
in de moeilijke en aardse strijd.'*

Diny Beijersbergen-Groot

Kerkdiensten

van de Protestantse Gemeente 'de Eshof' te Hoevelaken

zondag 06 maart	10:00 uur	ds. Ellie Boot;40-I Collecten: Kerkinactie/ZWO en (paas- en doop)kaarsen
zondag 13 maart	10:00 uur	ds. Ellie Boot Collecten: Kerk in Actie en Jeugd- en Jongerenwerk
zondag 20 maart	10:00 uur	drs. Johan Blok, Wageningen Collecten: Eigen Diaconie en Eredienst
zondag 27 maart	10:00 uur	ds. Ellie Boot Collecten: Leger des Heils en Onderhoud orgel
zondag 03 april	10:00 uur	ds. Marjan Los, Baarn Collecten: Stichting Moederzorg en Beeld- en geluidsinstallatie
zondag 10 april	10:00 uur	ds. Ellie Boot; Palmzondag Collecten: Eigen Diaconie en Pastoraat
	19:00 uur	Vesper Collecte: Hospice Nijkerk
maandag 11 april	19:00 uur	Vesper Collecte: Hospice Nijkerk
dinsdag 12 april	19:00 uur	Vesper Collecte: Hospice Nijkerk
woensdag 13 april	19:00 uur	Vesper Collecte: Hospice Nijkerk

Agenda

donderdag 03 maart	20:00 uur	Kerkenraad
zaterdag 05 maart	10:00-14:00 uur	Projectgroep Rachab
maandag 07 maart	19:00 uur	Basiscatechese
	20:00 uur	Repetitie musical Kaïn
	10:00 / 14.00 uur	Verhalen in de woestijn door Ben Piepers. 3e ochtend / middag
zondag 13 maart	10:00 uur	Synagoge Amersfoort Basiscatechese
maandag 14 maart	19:00 uur	Basiscatechese
	20:00 uur	Repetitie musical Kaïn
woensdag 16 maart	13:30 uur	Inlooppmiddag
maandag 21 maart	19:00 uur	Basiscatechese
	20:00 uur	Repetitie musical Kaïn
	10:00 /14.00 uur	Verhalen in de woestijn door Ben Piepers. 4e ochtend / middag
maandag 28 maart	19:00 uur	Basiscatechese
	20:00 uur	Repetitie musical Kaïn
dinsdag 29 maart	09:30 uur	Julianalaan 55 Pastorale Raad
woensdag 30 maart	13:30 uur	Inlooppmiddag
maandag 04 april	19:00 uur	Basiscatechese
	20:00 uur	Repetitie musical Kaïn
	10:00 / 14.00 uur	Verhalen in de woestijn door Ben Piepers. 5e ochtend / middag
woensdag 06 april	20:00 uur	College van kerkrentmeesters
donderdag 07 april	20:00 uur	Kerkenraad

* Tenzij anders vermeld zijn de diensten en activiteiten in "de Eshof"

Kerkdienst en liturgie

Kerkdiensten weer open voor iedereen!

We durfden het bijna niet te hopen: dat we ooit weer ‘normaal’ naar de Eshof zouden kunnen gaan. Dat we vlak naast elkaar zouden kunnen zitten. Geen mondkapjes meer zouden hoeven dragen. Met z’n allen zouden kunnen zingen. Ter plekke de kaart uit de gemeente zouden kunnen tekenen. De maaltijd van de Heer vieren. Samen eindeloos koffie en thee zouden kunnen drinken.

En natuurlijk zijn er allerlei ontwikkelingen mogelijk. Corona zou kunnen uitdoven als een eenvoudige verkoudheid. Maar er kan ook opnieuw een gevaarlijke corona-variant ontstaan. Er kan een volgende coronagolf komen in het najaar. En misschien zijn er nog wel meer variaties denkbaar.

Daarop vooruitlopen, dat heeft echter voor ons als kerkelijke gemeente geen zin. Beter kunnen we leven in dit moment en ons verheugen in wat er nu wél weer kan en mag. Genieten van de ontmoetingen die weer mogelijk zijn en blij zijn met de verworvenheden uit de afgelopen paar jaar.

Bij die laatste denk ik natuurlijk aan de beeld- en geluidsverbinding met wie thuis mee wil vieren en aan de mooie geluidswaardering in de kerkzaal zelf. Enkele enthousiaste en leergierige mensen verzorgen die wekelijks en leren er elke keer nieuwe dingen bij. Het zou mooi zijn, wanneer we ook nog enkele jonge mensen zouden kunnen vinden die hieraan mee zouden willen werken. Doordat zij van jongs af aan vertrouwd zijn met digitale media, zouden we van hen het een en ander kunnen leren.

Ik denk bij de verworvenheden ook aan de zangers, die de gemeentezang ondersteunen. Ze zijn er nu (nog) elke week. Ze zingen onbekende melodieën voor en leren ze de kerkzangers aan. Ze maken het zingen in beurtzang mogelijk, waarin je onze dialoog met God verbeeld kunt zien. Ook voor een voorganger zijn ze tot steun: die dropt nu niet meer een zak vol (soms onbekende) liederen op de zondags bijeen verzamelde gemeente, maar kan vertrouwen op een gezamenlijke inspanning van musicus en zangers. Zo kunnen de liederen, die minstens even veelzeggend zijn als gesproken woorden, tot het hart spreken. We weten nog niet hoe het verder zal gaan met de zangers. Misschien zal het niet haalbaar zijn voor iedere zondag solisten of een oefenmoment te vinden. Maar in maart hebben we elke zondag nog voorzangers in de dienst. Op zondag 27 maart zelfs de hele cantorij! Daar maken we sowieso een feest van, want dan staat ons mooie orgel 25 jaar in de Eshof.

Bij verworvenheden denk ik ook aan de mooie inrichting van de kerkzaal, zoals de werkgroep liturgische vormgeving die een aantal periodes lang heeft verzorgd. Kunst zegt meer dan woorden vaak kunnen. En een warme en mooie inrichting maakt de kerkzaal tot een fijne plek om te zijn. Ik zie al uit naar de vormgeving in de Veertigdagentijd.

Nog een verworvenheid zijn de twee uitschenkpunten voor koffie en thee. We kunnen daardoor beter afstand houden tot elkaar, wat tenslotte ook in de komende tijd een aanbeveling blijft.

En we hebben de CO2-meters. Nadat we een uur bij elkaar in de kerkzaal hebben gezeten, is de lucht niet helemaal gezond meer. Op 20 februari werd dan ook tegen het einde van de dienst de buitendeur opengezet. Je ziet dan gelijk op de meters dat de luchtkwaliteit verbetert. Ook zonder het gevaar van besmetting met corona kan dat een goede actie zijn, die hoofdpijn en benauwdheid kan voorkomen.

Tijdens de afgelopen paar jaar heeft muziek in de eredienst een mooie plek ingenomen. Zowel aan het begin als aan het einde van de viering was er muziek, evenals na de overweging. Het past bij ons, als muzikaal bewuste gemeente met getalenteerde musici en een mooi orgel in ons midden. De muziek maakte ruimte vrij voor verstillings, rust en concentratie. We hopen dat we deze verworvenheid kunnen behouden en daarnaast ook de ruimte kunnen bieden voor informele ontmoeting.

Een onmisbaar medium werd de nieuwsbrief. Wekelijks kon ieder die wilde de laatste berichten lezen en alvast de liturgie voor de zondag inkijken. Gelukkig hebben Nel en Jacqueline toegezegd de nieuwsbrief te zullen blijven samenstellen!

Ook waren er de kaarten vanuit de gemeente die online getekend konden worden. We konden daardoor meer tekst kwijt. Sommige mensen besteedden er echt aandacht aan om een persoonlijke wens te formuleren en veel mensen bleven de kaarten tekenen. Dat deed de ontvangers goed. In de toekomst zullen we deze mogelijkheid behouden, naast het tekenen met een fysieke pen vóór of na de kerkdienst.

Ook de mogelijkheid tot het digitaal bijdragen aan de collectes zal blijven.

VRAGEN NA DE LOCKDOWNS

Natuurlijk zijn er ook veel vragen. Niet alleen bij mij, ik denk bij meer gemeentelieden.

Hoe gaan we de kinderdienst en oppas opnieuw vormgeven? Gaat het lukken om weer een infrastructuur hiervoor op te zetten?

Hoe gaan we de activiteiten van vorming en toerusting verder uitbouwen, en zal daar voldoende belangstelling voor zijn? Gaan de inloopmiddagen weer lopen?

Gaan we iedereen weer terugzien in de kerkdienst, nu het weer kan...? Zijn er mensen voor wie de gang naar de Eshof te inspannend is geworden, of die voor het gemak van thuis op de bank kiezen? Of mensen die zich kwetsbaar en daardoor nu onveilig voelen met zoveel volk om zich heen? Hoe blijven we met hen verbonden?

Het is een gegeven en cijfers bevestigen dat, dat er nu in totaal meer mensen in de kerk aanwezig zijn en online zijn verbonden, dan er vóór corona in de kerk zaten. We bereiken dus

meer mensen en dat is ook een mooie constatering. Ik weet ook dat er mensen zijn die juist dankzij de online verbinding met de kerkdienst in de afgelopen paar jaar de verbondenheid met kerk en geloof terug hebben gevonden. Dat is zo mooi. Ik hoop dat die online verbondenheid zal blijven!

ZONDAG 6 MAART – UITGELICHT: RACHAB

Het evangelie van Matteüs begint met een stamboom:

‘Overzicht van de afstamming van Jezus Christus, zoon van David, zoon van Abraham. Abraham verwekte Isaak, Isaak verwekte Jakob, ...’ – en zo gaat dat door. Tot aan Jozef, de man van Maria.

In de stamboom komen vier vrouwen voor: Tamar; Rachab; de vrouw van Uria (Batseba); en Ruth. Zij zijn dus alle vier voormoeders van Jezus.

Bij het verhaal van Rachab uit Jozua 2 schreef Edwin Schimscheimer een aantal kleine composities. Ze kleden het verhaal muzikaal aan. In de kerkdienst van 6 maart, de eerste zondag in de Veertigdagentijd, zal het verhaal van Rachab gelezen worden en zullen de delen van het verhaal worden afgewisseld door muziek en zang. Ook een overdenking zal deel uitmaken van het geheel.



Verschillende mensen werken aan het project mee. Naast de zangers onder leiding van Annahes Odink zal er een fluitist zijn (Eveline van den Brink) en een violist (Eunice van Zomeren). Edwin bespeelt de piano. Simon Drost zal de begeleiding op het orgel voor zijn rekening nemen. Helaas moest onze cellist Rob Verbeek zich terugtrekken vanwege een blessure aan zijn linkerhand. We zijn nog op zoek naar iemand die hem zou kunnen vervangen. Het geheel wordt als het ware een muzikale miniatuur. En hopelijk niet de laatste: ook voor de andere drie voormoeders: Tamar, Batseba en Ruth, willen we natuurlijk een plaats creëren!

VEERTIGDAGENTIJD: DE ZEVEN WEGEN VAN BARMHARTIGHEID

De veertigdagentijdscampagne van Kerk in Actie stelt voor om in deze periode de zeven werken/wegen van barmhartigheid centraal te stellen. Ze zijn te vinden in Matteüs 25,35-36.

Omdat we in de Eshof dit jaar een paaskaars hebben, waarop de kinderen van de basiscatechese die zeven wegen met symbolen hebben weergegeven, lijkt het ons mooi die lijn te volgen. Het wordt de rode draad door de veertigdagentijd. Een rode draad, die begint met het rode koord van Rachab op de eerste zondag in de veertig dagen, 6 maart.

We zullen de zeven wegen langs laten komen in de volgorde

die Matteüs in zijn evangelie aanhoudt:

- 6 maart: de hongerigen eten geven
- 13 maart: de dorstigen laven
- 20 maart: de vreemdelingen herbergen
- 27 maart (Laetare): de naakten kleden
- 3 april: de zieken bezoeken
- 10 april (Palmzondag): de gevangenen bezoeken
- 17 april (Paasmorgen): de doden begraven (toegevoegd in 1207 door Paus Innocentius III, gebaseerd op het apocriefe boek Tobit)

We zullen niet elke zondag voor het doel collecteren dat Kerk in Actie voorstelt. In feite zullen we dat alleen op zondag 13 maart doen. Maar wanneer we de zeven wegen overdrachtelijk uitleggen, vallen er verbanden te zien met veel verschillende goede doelen.

Dat ze ons mogen inspireren tot het gaan van een goede weg naar het Paasfeest.

PALMZONDAG 10 APRIL: AFSLUITING VAN DE BASISCATECHESE

Op zondag 20 februari liep een aantal van de kinderen van de basiscatechese stage in de kerkdienst. Ze hadden er plezier in en kregen er leuke reacties op. Ook de stagebegeleiders vonden het leuk om te doen. Iemand uit de gemeente schreef:

“Ik vond het zo mooi om te zien hoe de kinderen een plek hadden die ook helemaal bij het kind leek te passen. En waar ik ook zo van genoten heb, is van de ‘begeleiders’. Hoe de kinderen echt bij verschillende stappen werden meegenomen, hoe de uitleg was, hoe ze werden betrokken bij hun taakje. Een mooie manier om zo bij de kerkdienst betrokken te zijn en ook een keer mee te doen. En doordat het “stage” heette, kreeg het ook een mooie lading.”

Ook aan de kerkdienst van zondag 10 april zullen de kinderen van de basiscatechese meewerken. De viering wordt de afsluiting van de twee jaar, waarin ze de basiscatechese hebben gevolgd. Het waren jaren, waarin regelmatig de catechese niet door kon gaan. En tegelijk was de basiscatechese een tijdje lang de enige activiteit in de Eshof die juist wél plaats kon vinden.

Na deze afsluitende viering staat er voor de kinderen in mei nog een leuke excursie op het programma. En daarna...? We hopen dat we hen in elk geval via een ‘kerkvriend’ bij de gemeente betrokken kunnen houden. En hopelijk ook met andere activiteiten.

Ellie Boot

Voor het kerkblad van kerkgemeenschap ‘de Drie Ranken’ in Apeldoorn schreef Hans Hulst een artikel over Rudi Coppoolse ter gelegenheid van zijn vijftig jarig jubileum als organist. Met zijn toestemming nemen we het op in de Rondon.

RUDI COPPOOLSE – VIJFTIG JAAR ORGANIST.

Toen zijn neefje op het harmonium bij hen thuis zomaar vlotweg “het hijgend hert der jacht ontkomen” speelde, vond Rudi dat hij bij zijn neefje niet achter kon blijven. Dus ging hij op zevenjarige leeftijd op orgelles. En zo is het allemaal begonnen. Toen hij veertien jaar was, begeleidde hij voor het eerst de gemeentezang. Vanaf dat moment was hij kerkorganist. Dit jaar viert hij dat hij vijftig jaar dit mooie vak van organist uitoefent. Op zondag 13 februari 2022 wil hij dit jubileum te midden van onze geloofsgemeenschap in de morgendienst vieren.



Rudi Coppoolse is geboren in 1957 in Serooskerke op Walcheren. Van jongs af aan ging hij op zondag naar de kerk. Hij weet niet anders dan dat hij altijd al gefascineerd is geweest door de klanken van het orgel. Toen hij tien was, werd hij gevraagd om in de zomer de campingdiensten te begeleiden. Hij vond het een hele eer. Hij merkte dat het begeleiden van de gemeentezang hem goed afging en dat het hem veel plezier gaf. Vier jaar later kreeg hij toestemming van de kerkenraad van Serooskerke om op het grote kerkorgel te oefenen. De kerkenraad had wel uit voorzorg een bordje aan het orgel bevestigd met de tien geboden waaraan de jeugdige leerling zich diende te houden. Het eerste gebod luidde: “het orgel is geen speelgoed!” Dat hij zijn tijd daar op de orgelbank niet verdaan heeft met spelletjes of kattenkwaad, bleek al snel. In korte tijd speelde hij zo goed dat hij op zondag de gemeentezang mocht begeleiden. De kerkorganist Rudi Coppoolse was geboren!

Toen hij uit Serooskerke verhuisde naar de gemeente Ter Aar om daar als onderwijzer te gaan werken, kreeg hij al vrij snel een officiële aanstelling als kerkorganist van de plaatselijke Gereformeerde Kerk. Hij heeft daar tot grote tevredenheid van iedereen van 1978 tot 1983 op de orgelbank gezeten. Ook gaf hij in deze gemeente als dirigent leiding aan een meisjeskoor. Van 1983 tot 1988 woonde hij in Middelburg. Lang heeft het niet geduurd of ook daar raakte men onder de

indruk van de muzikale kwaliteiten van deze begenadigde kerkorganist. Rudi vond het jammer dat hij als organist van heel Middelburg geacht werd beurtelings in alle kerken van deze stad te spelen. Zo raakte hij eigenlijk nergens echt betrokken bij een gemeente. Voor Rudi is het belangrijk zich ergens thuis te kunnen voelen en vanuit een gezamenlijk ontwikkelde visie aan de wekelijkse liturgievieringen inhoud en gestalte te geven. Na zijn verhuizing in 1988 naar Hoevelaken vond hij in de Samen Op Weg gemeente “De Eshof” een liturgisch klimaat waarin hij zich helemaal thuis voelde.

Zij gebruikten daar voor de vieringen een strak leesrooster met daar omheen de passende psalmen en liederen zoals de traditie van een zorgvuldige kerkmuziek die aanreikt. Niet dogmatisch maar telkens weer zoekend naar wat mensen van nu raakt. Zo was er in een vast liturgisch kader alle ruimte voor het delen van emotie. Dat sprak Rudi aan omdat hij in deze open werkwijze de manier herkende waarop hij ook zelf geloofde en van daaruit een dienend organist wilde zijn. Er werd in “de Eshof” veelvuldig gezongen uit de rijke liederenschat van Huub Oosterhuis. Om die liederen goed te kunnen begeleiden, heeft hij zich door intensief oefenen van bekwaam organist ontwikkeld tot een voortreffelijk pianist. De liederen van Oosterhuis moeten, zo zegt Rudi, kunnen stromen en bloeien, lachen en juichen. Volgens Rudi is een piano of een vleugel daarvoor het meest geëigende instrument.

Inmiddels had Rudi het onderwijs verlaten en had hij na een universitaire studie bedrijfseconomie werk gevonden in de financiële sector. Toen hij in 2015 Hoevelaken verwisselde voor Apeldoorn als woonplaats, is hij nog een poosje organist in Hoevelaken gebleven. Intussen maakten hij en zijn vrouw Beate een intensief kennismakingsrondje rond de verschillende kerkelijke gemeenten in Apeldoorn om uiteindelijk te kiezen voor De Drie Ranken omdat die geloofsgemeenschap hen het meeste aansprak vanwege het open en oecumenische karakter. Zij voelden zich er welkom en gezien. In alles waarin de geloofsgemeenschap zich presenteerde, ervoeren zij de open en betrokken houding van: “zoals je bent ben je goed!” Van deze keuze hebben zij nooit spijt gehad. Vanaf 2017 bespeelt Rudi het orgel en de vleugel. Tot grote tevredenheid en enthousiasme van allen die zich door zijn spel bij de gemeentezang laten begeleiden. Wat hij solo speelt op orgel of vleugel kan mensen vaak ontroeren omdat het zo goed harmonieert met wat gezegd is of in een gebed onder woorden is gebracht. Volgens Rudi is een goede viering dan ook een viering waarin woord, muziek en symboliek elkaar dragen en versterken ten dienste van de vaak zoekende geloofsbeleving van de mensen die aanwezig zijn. Hij prijst zich gelukkig met zoveel bewaarde musici en voortreffelijke zangers om zich heen. De koren en zanggroepen die ieder weer een eigen geluid hebben weerspiegelen de veelkleurigheid van de geloofsgemeenschap waarvan hij elke keer dat hij met hen samenwerkt, intens geniet. Hij ontvangt daaruit veel energie en inspiratie zoals hij dat ook ervaart uit de samenwerking in het liturgische werkoverleg. Ooit heeft

een predikant tegen hem gezegd: “jij bent mijn medevoorganger!” En zo is het, vindt Rudi. Een liturgische viering maak je samen! Telkens wanneer hij tijdens een viering deze samenwerking en betrokkenheid op elkaar voelt, is Rudi een blij en dankbaar mens.

Hans Hulst

Rudi is een fijne collega, betrouwbaar, muzikaal en heel prettig in samenwerking. Ik heb veel bewondering voor Rudi's handigheid op de klavieren. Je zet muziek voor z'n neus, en hij weet er altijd wat van te maken. Rudi is handig in harmoniseren (eigen begeleiding bij een eenstemmige melodie) en spelen van orgelliteratuur. Daarnaast speelt hij toch ook 'nog wel best heel aardig piano, voor een organist'. Wat ben ik blij met onze samenwerking!



Ronald van Drunen

Zeeuwse tonen

Wat een geluk, dachten wij, toen Rudi en Beate Coppoolse, komend uit Hoevelaken, zich thuis bleken te voelen binnen De Drie Ranken. Zo kregen we zomaar een begenadigd organist én pianist in onze kring. Inmiddels verheugen velen zich over het moment, waarop Rudi, voor de dienst of na een overdenking, Einaudi ten gehore brengt. Maar dat niet alleen. Met zijn kenmerkende rustige optreden denkt hij mee over de kerkmuziek, de inrichting van de kerkzaal en alles wat de liturgie aangaat. Een beminnelijk mens! En dat hij Zeeuwse wortels heeft, schept alleen maar nóg meer een band.

Rudi, we zijn blij met je!

Ad Wijlhuizen

Het mooiste van Rudi vind ik misschien wel dat het altijd fijn is met hem samen te werken. Hij is vriendelijk, denkt mee, blijft positief, is vindingrijk en creatief en volgens mij nooit eigenwijs. Daar komen zijn goede gevoel voor liturgie en voor het juiste lied en de juiste muziek op de juiste plek nog bij. En, last but not least, zijn prachtige orgelspel en



virtuoze gebruik van alle registers. Niet alleen bij de begeleiding van de zang, maar ook bij zijn vertolking van zijn grote liefde, de barokmuziek van Bach. We zijn blij dat we in de Eshofgemeente in Hoevelaken nog steeds af en toe een beroep op hem mogen doen!

Ellie Boot

Beste gemeenteleden,

In de Rondom van februari schreef ik al over de vernieuwde vorm van kerkenraad zijn, waarover een besluit is genomen. Het doel is dat de werkdruk voor ambtsdragers verminderd wordt en dat meer mensen bezig kunnen zijn met de *inhoud* in plaats van met *besturen en vergaderen*.

Hoe gaan we dat doen?



In de eerste plaats door een andere structuur te gebruiken. De nieuwe vorm is gekozen op basis van wat we het allerbelangrijkste vinden in onze gemeente: de eredienst, het jeugdwerk, het diaconaat, het pastoraat en het rentmeesterschap. Deze vijf kernfuncties zien we graag terug in de kerkenraad.

We gaan daarmee de kern vormen van de kerkenraad: *de kleine kerkenraad*.

Deze kleine kerkenraad komt 6x per jaar bij elkaar.

Om deze kerkenraad heen staan overige ambtsdragers en werkgroepen met zelfstandige bevoegdheden. Deze vormen *de grote kerkenraad*.

De grote kerkenraad komt 2-3x per jaar bij elkaar, samen met de kleine kerkenraad.

Het *moderamen* bestaat alleen nog uit de predikant, de voorzitter en de scriba. Zij vergaderen alleen als het nodig is, houden samen het overzicht en bereiden de agenda voor de kerkenraad voor.

We laten dus de oude vorm los, waarbij in de kerkenraad er per *wijk* een ouderling benoemd zou moeten worden. Want laten we eerlijk zijn: hoe deprimerend is dat lijstje niet, dat we elke maand zien achterin de Rondom, met maar liefst 7 vacatures? Terwijl er zoveel mooi werk gebeurt in de wijkteams, via de contactpersonen, pastoraal medewerkers, predikant en 'gewoon' ouderling!

Veel activiteiten die in onze gemeente gedaan worden zijn zeer waardevol en nodig, maar hoeven niet per se in de kerkenraad besproken of vertegenwoordigd te worden. Onze gemeente staat bol van de activiteiten en mooie mensen, die bezig zijn voor en met elkaar. Iets om trots en zuinig op te zijn! We moeten een beetje af van het idee dat de kerkenraad over al die activiteiten gaat. Laat het gemeentelieven maar bloeien!

Werkgroepen worden bij één vast aanspreekpunt ondergebracht, een lid van de grote kerkenraad. Hierdoor kunnen we met veel minder ambtsdragers werken. En door minder te vergaderen, kunnen de ambtsdragers meer met de inhoud bezig zijn. Onderstaand een overzicht hoe dat er uit ziet:

Nieuw	Was	Wordt	
Werkgroep Eredienst	Is een nieuwe werkgroep, overkoepelend over alle teams die met de eredienst te maken hebben:	Werkgroep Eredienst	
	Werkgroep oecumene	Team oecumene	
	Werkgroep liturgische vormgeving	Team liturgische vormgeving	
	Werkgroep liturgisch werkoverleg	Team liturgisch werkoverleg	
	Werkgroep vespers	Team vespers	
	Werkgroep lectoren	Team lectoren	
	Werkgroep cantorij	Team cantorij	
	Werkgroep bloemendienst	Team bloemendienst	

Nieuw	Was	Wordt	
	Werkgroep bloemendienst	Team bloemendienst	
	Mediateam	Mediateam	
	Welkomstgroep	Welkomstgroep	
	Koffiedienst	Koffiedienst	
	Fotografen	Fotografen	
	Uitnodigers	Uitnodigers	
	Werkgroep koster	Team koster	
	Coördinator organisten	Team organisten	
	Verzorging gastpredikanten	Verzorging Gastpredikanten	
	Inlichten gastpredikanten	Inlichten Gastpredikanten	
Werkgroep Pastoraat	Pastorale Raad	Werkgroep Pastoraat	
Werkgroep Jeugd	Jeugdwerk	Werkgroep Jeugd	
	Werkgroep catechese	Team catechese	
	Werkgroep levensboom	Team Levensboom	
	Werkgroep kinderdienst	Team kinderdienst	
	Werkgroep kinderopas	Team kinderopas	
	Werkgroep bij-zondagen	Team bij-zondagen	
Werkgroep Communicatie	Nieuwe werkgroep, overkoepelend over de teams die te maken hebben met communicatie:	Werkgroep Communicatie	
	Werkgroep website	Website redactie	
	Werkgroep de Rondon	Rondon redactie	
	Nieuwsbrief schrijvers	Team Nieuwsbrief	
College v diakenen	College v diakenen	College v diakenen	
	Werkgroep ZWO	Team ZWO	
	Werkgroep activiteiten	Inloopmiddagen	
	Autodienst	Autodienst	
College v kerkrentmeesters	College v kerkrentmeesters	College v kerkrentmeesters	
	Werkgroep B.A.K.	Team B.A.K	
	Schoonmaakploeg	Team schoonmaak	
	Rommelmarkt	Rommelmarktteam	
Wijkteams	Eigen ouderling en eigen diaken	Wijkteams	

Nieuw	Was	Wordt	
Losse teams en activiteiten, zonder directe lijn met de grote kerkenraad:			
	Werkgroep 'De Eshoftuin'	Team Eshoftuin	
	Reiscommissie	Reiscommissie	
	Vrijwilligers coördinator	Team (met relatie scriba)	
	Gemeentemusical	Gemeentemusical	
	Werkgroep groene kerk	Team groene kerk	

Misschien mist er nog een bepaalde activiteit of een naam? Laat het mij weten!

Bovenstaand lijstje is geen statisch geheel, dat we nu weer voor tien jaar op de plank leggen.

Het leven in de gemeente is net als het echte leven: er gebeurt altijd wel weer wat. Laten we maar gewoon meebewegen. Als het meebewegen met de wind van de Geest is, zal het ons vrede, het goede en liefde brengen.

Ik ga graag op de wind van deze Geest mee in de Eshof. Gaat u mee?

Warme groet,
Eunice van Zomeren

Bijbellezen

De Bijbel is het meest fundamentele boek voor Christenen en samengesteld in de eerste eeuwen van onze jaartelling. Het Oude Testament is toen in zijn geheel overgenomen zoals dat door de Joodse Schriftgeleerden bijeengebracht was. Het Nieuwe Testament is door de Christelijke Kerk daar aan toegevoegd. Sommige geschriften daarvan hadden in de vroege kerk zoveel gezag gekregen dat ze min of meer vanzelfsprekend als onderdeel van de canon van het Nieuwe Testament werden beschouwd. Dit was het geval met brieven van Paulus en de vier evangeliën. In de vierde eeuw werd het boek Openbaringen nog toegevoegd en is de Bijbel als canon afgesloten. In die tijd waren er ook geschriften die om verschillende redenen niet zijn opgenomen. Bekende geschriften daaronder zijn bijvoorbeeld het evangelie van Thomas en dat van Judas. Die beide evangeliën zijn lange tijd zoek geweest, maar in de vorige eeuw weer gevonden, vertaald en gepubliceerd. Op die manier kon men beschikken over oude handschriften van weliswaar niet erkende evangeliën, maar die toch belangrijk materiaal bevatten om te vergelijken met de bestaande evangeliën in de Bijbel. Nu is de Bijbel natuurlijk geen wetboek waarin door een schrijffout een heel document waardeloos kan worden. Zo is de Bijbel niet geschreven. Toch wordt het als zodanig soms wel gebruikt. In Protestantse kringen wat meer dan in Katholieke kringen. In het Protestantisme zijn stromingen die de waarheid van de Bijbel absoluut stellen: ieder woord moet dan “waar” zijn.

Het bestaan van onjuistheden in de overdracht worden terzijde geschoven. Veranderingen door mondelinge of schriftelijke doorgave bestaan niet volgens hen, evenmin als schrijffouten of aanpassingen in de tekstinhoud. Toch komen al die dingen voor. Aan de hand van een paar voorbeelden probeer ik dat duidelijk te maken.

Bijvoorbeeld de omschrijving in de evangeliën van de vraag van de rijke jongeling wat hij moet doen om het eeuwige leven te verkrijgen (NBV vertaling).

- Matth.(19:16): Meester, wat voor goeds moet ik doen om het eeuwige leven te verwerven?
- Marc. (10:17): Goede Meester, wat moet ik doen om deel te krijgen aan het eeuwige leven?
- Luc. (18:18): Goede Meester, wat moet ik doen om deel te krijgen aan het eeuwige leven?

Dus driemaal dezelfde vraag in dezelfde situatie beschreven door verschillende evangelisten. Een vrijwel gelijke verwoording, met gebruik van slechts enkele kleine verschillen. Opvallend is wel, dat het gebruik van het woord “goed” verschilt. Eenmaal: wat voor goeds en tweemaal: goede meester. Maar dat doet aan inhoud en bedoeling van de tekst niets af. Dat wordt anders in de volgende tekst die ook in drie evangeliën voorkomt. Het is een uitspraak van Jezus (NBV vertaling).

- Matth.(13:12): Want wie heeft zal nog meer krijgen, en het zal overvloedig zijn; maar wie niets heeft zal zelfs het laatste worden ontnomen.
- Marc. (4:25): Want wie heeft zal nog meer krijgen; maar wie niets heeft zal zelfs het laatste worden ontnomen.

- Luc. (8:18): Want wie iets heeft zal nog meer krijgen; maar wie niets heeft, hem zal zelfs wat hij denkt te hebben worden ontnomen.

Driemaal dezelfde inhoud in teksten die wat woordgebruik betreft veel overeenkomst vertonen. Het woordgebruik bij Lucas wijkt nogal af van dat in de beide andere teksten. Het probleem van deze teksten is echter dat de inhoud ervan zo sterk in tegenspraak is met de leer van Jezus over rijken en armen. Hij was altijd duidelijk begaan met de armen en hier is dat niet het geval. De rijken worden hier bevoorrecht en de armen, zij die niets hebben, zal alles ontnomen worden. Het verklaren van deze tekst was dus uiterst moeilijk. Weliswaar werden allerlei slimme oplossingen bedacht, maar ze voldeden niet echt.

Maar wat gebeurt, een kopie van het zoekgeraakte evangelie van Thomas wordt gevonden. Onder de teksten van dit evangelie staat ook de tekst overeenkomende met die hiervoor genoemd uit de canonieke evangeliën. Hier volgt die tekst uit het evangelie van Thomas.

- Thomas (log. 41): Wie heeft in zijn hand die zal gegeven worden; en wie niet heeft zelfs het weinige dat hij heeft zal hem ontnomen worden.

Een opvallend verschil met de andere teksten is dat de woorden “in zijn hand” die bij Thomas in de tekst staan bij de canonieke evangeliën ontbreken. Om de betekenis daarvan te verklaren is het nodig de gewoonten in Israël in de dagen van Jezus te kennen. Prof. Oort, vertaler van het Judas evangelie, geeft de volgende toelichting. Het was gewoonte in Israël als je boodschappen ging doen geld mee te nemen voor betaling, net als wij toen er nog geen pinpas was. Dat werd in een beurs gedaan. Maar het was ook gewoonte wat geld mee te nemen voor de armen, die bedelden langs de weg. Dat werd meegenomen “in de hand”, want dan hoefde je niet je beurs te openen als je die armen wat wilde geven. Maar u ziet, dat de betekenis van de tekst nu helemaal omkeert. Want wie de armen niets wilde geven, dus niets in zijn hand had, zal dat in zijn bezit merken. Het zal hem ontnomen worden. Dat is dus wel duidelijk met de leer van Jezus in overeenstemming.

Vergelijking van teksten op deze manier laat zien dat je de Bijbel niet moet lezen als een soort wetboek waarin alle letters en cijfers exact moeten kloppen. Het is beter het te lezen als een verhalenboek waarin mensen over hun geloof en over hun ervaringen met God vertellen. Op die manier hebben ze een erfenis nagelaten voor hun nageslacht en daarmee ook voor ons. Beroep op een enkel woord of enkele tekst om onze standpunten te verdedigen doet onrecht aan de inhoud van de Bijbel. Het is dus geen wetboek.

Cees Sonneveld.
(sonneveld37@zonnet.nl)

Cees Sonneveld is lid van de PKN Kruiskerk Nijkerk en schrijft met regelmaat artikelen in het Kompas, het wekelijkse kerkblad van de Kruiskerk.

Colofon

Rondom 'de Eshof' is het kerkblad van de Protestantse Gemeente 'de Eshof' te Hoevelaken en verschijnt 10 keer per jaar.

De Rondom is in de eerste plaats bestemd voor de leden van de kerkelijke gemeente en daarnaast voor een ieder die kennis wil nemen van de activiteiten binnen 'de Eshof'. De Rondom voorziet de lezer van algemene informatie over het gemeentelieven en is tevens een platform voor gemeentelieden om zaken betreffende kerk en geloof te delen.

Redactie

Jan van de Kuilen, Ad Ritmeester en Inge Pie
Kopij inleveren bij: rondomdeeshof@gmail.com

Distributie

Annie en Frans Hanse

Inleverdata

Inleverdatum voor het aprilnummer is
dinsdag 29 maart 2022

Inleverdatum voor het meiummer is
dinsdag 26 april 2022

Ondersteunt u het kerkblad al?

De Rondom wordt bekostigd uit giften van de lezers. Uw gift is welkom op IBAN: NL03 RABO 0373735375

t.n.v. Prot.Gemeente 'de Eshof' Rondom

Wij vragen een bijdragen van € 25,- voor de gedrukte Rondom (optioneel inclusief digitale versie)

Als u alléén de digitale Rondom wilt ontvangen vragen wij een bijdrage € 7,50.

Wilt u de Rondom ook digitaal of alleen digitaal ontvangen dan kunt u dat aan de redactie kenbaar te maken of een mail te sturen aan digitale.rondom@gmail.com

Stelt u geen prijs op de Rondom, geef dat dan a.u.b. door aan digitale.rondom@gmail.com dan verwijderen we uw adres uit het bezorgbestand.

Rondom op de website

Op de website van 'de Eshof', www.pgdeeshof.nl, is een kleurenversie van de Rondom beschikbaar. Hierin zijn echter de privacygevoelige delen weggelaten.

Eshofberichten per mail?

In enkele gevallen (2 tot 4 keer per jaar) zou 'de Eshof' u graag per mail willen benaderen. Veel mensen hebben hun mailadres al doorgegeven.

Wilt u ook Eshofberichten per mail ontvangen en hebt u uw mailadres nog niet doorgegeven, dan kunt u daarvoor een mailtje sturen aan Lieske Duim.
email: lieske.duim@pgdeeshof.nl

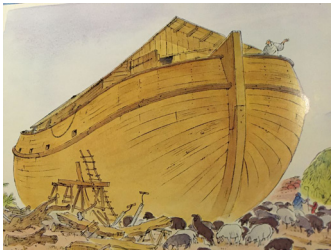
Musical Kaïn: de vrouw van...



De rollen voor de musical Kaïn zijn voor het grootste deel verdeeld. Omdat ik dol ben op toneel spelen, heb ik mee gedaan met de audities. En een bijzondere rol toebedeeld gekregen: de rol van de vrouw van Noach.

De vrouw van... Heeft ze geen naam dan?
Nee, ze heeft geen naam. Net als veel vrouwen in de Bijbel. De vrouw van Lot. De dochter van Jefta. De vrouw van Job. De vrouw van Potifar. De moeder van de zonen van Zebedeüs. De moeder van Petrus.

Dat is tijdgebonden, natuurlijk. In die patriarchale wereld waren vrouwen 'de dochter van' of 'de vrouw van'. Dat was hun enige status en bestaansrecht. Hadden ze die status niet, zoals de vrouw bij de bron in Johannes 4, dan bestonden ze eigenlijk niet. Ze waren niets. Ze moesten op het heetst van de dag water gaan putten bij de bron, om ontmoetingen met 'echte', gerespecteerde mensen te vermijden.



Toch zijn de Bijbelboeken voor de tijd waarin ze werden geschreven uitermate progressief: er komen veel vrouwen in voor die cruciale rollen spelen. En veel van die vrouwen hebben zowaar een naam! Op zondag 6

maart speelt één van hen de hoofdrol: Rachab. We kennen profetes Debora. Eva. Sara. Batseba. Abigaïl. Hanna en Penina. Sifra en Pua. Esther. Tamar. Ruth en Noömi. Maria. Om er maar een aantal te noemen.

Ik ben volwassen geworden in de tijd van de Tweede Feministische Golf. De eerste, dat was die rond 1900 waarin vrouwen streden voor vrouwenkiesrecht. De tweede was die van de jaren '70 en '80. Als theologiestudenten zochten we naar herkenning in de vrouwen van de Bijbel. Verzetten we ons tegen onderdrukking en achterstelling, zoals we die volop tegenkwamen – en niet alleen in de Bijbel. Als vrouwen waren we vastbesloten ons niet door patriarchale normen in een bepaalde rol te laten drukken. Voor mij is het de reden geweest waarom ik zei: ik ga full time werken. En ik zoek een man die dat juist niet doet en het leeuwendeel van huishouden en kinderopvoeding voor zijn rekening neemt. Dat was Henk.

En dan nu toch een rol als 'de vrouw van...'?
Ik weet dat Henk zich er senang bij voelt om 'de man van...' te zijn. De man van de predikant. 'Zo maak ik alles mee en kan er mijn aandeel in hebben, zonder dat ik voor het voet-

licht hoef of de eindverantwoordelijkheid draag.' Hij vindt het een heerlijke rol. Wel de lusten, niet de lasten. Een anonimiteit waar je je plezierig achter kunt verschuilen. Hij had voor zijn gevoel trouwens ook weinig keus. Ook hij groeide immers op tijdens de Tweede Feministische Golf. Alleen al door man te zijn zat hij in het verkeerde kamp: dat van de onderdrukkers. Had hij deze rolverdeling niet geaccepteerd, dan had hij compleet fout gezeten.

Voor mij is het omgekeerde het geval. Een onzichtbare rol was geen optie. Die haakte teveel naar het traditionele, verfoeide man-vrouw patroon.
Dit wordt dus een echte uitdaging! Een naamloze vrouw zijn in de musical Kaïn. Die dankzij Gerard van Midden sprekend wordt opgevoerd, maar in Genesis helemaal niets heeft in te brengen.
Maar hé, voor een rol in de musical heb ik wel wat over...

Ellie Boot

Gastpredikanten in maart

Op 20 maart stond Alke Liebich op het rooster. Toen Alke enkele maanden geleden bij ons voorging, vertelde ze dat ze in dit voorjaar weer naar Griekenland zou afreizen om werkzaam te zijn in het vluchtelingenkamp op Lesbos. Om die reden kan ze op 20 maart niet in de



Eshof zijn.

Gelukkig is Drs. Johan Blok uit Wageningen bereid gevonden in deze dienst voor te gaan. Johan is weliswaar een theoloog maar heeft er voor gekozen om geen predikant te worden.

Johan is 54 jaar en is werkzaam als HR Manager International bij het

Achmea concern voor de landen Australië, Canada, Slowakije, Griekenland en Turkije.

Als klein jongetje wilde hij niets liever dan dominee worden. Hij had zijn naam Johan ook mee en met zijn ouders ging hij naar de kerk in zijn woonplaats. Hij vond het magisch en het heeft hem nooit losgelaten. Filosofie, theologie en de daarbij behorende geloofsvragen zijn hem altijd blijven boeien. In de jaren tachtig heeft hij dan ook de studie theologie aan de VU afgerond. Waarom dan toch geen dominee geworden? Zelf zegt hij daarover dat hij (te) veel predikanten heeft gezien die na jaren predikant te zijn geweest, het niet meer leuk vonden of niet meer geloofden wat zij zondag na zondag verkondigden. Johan wilde niet in dezelfde positie terecht komen en bedacht dus dat hij ook nog wat anders zou moeten kunnen in zijn leven dan dominee zijn in een maatschappij die in snel tempo ontkerkelijkst. Daarom heeft hij zijn heil gezocht in het bedrijfsleven maar de

theologie heeft hem nooit losgelaten. Naast zijn drukke baan gaat hij gemiddeld één keer per maand voor in een kerkdienst, nu dus ook op 20 maart bij ons in de Eshof. Overigens is ook zijn zus Louise Blok theoloog en als geestelijk verzorger werkzaam in een ziekenhuis. Louise heeft vorig jaar een dienst in de Eshof geleid.



Op 3 april is Ds. Marjan van de Burg-Los uit Baarn onze gastpredikant. Marjan is vorig jaar voor het eerst voorgegaan in de Eshof.

In 2007 is Marjan bevestigd als predikant van de Pauluskerk in Baarn. Per 1 december 2020 is haar verbintenis met de Pauluskerk beëindigd. Vanaf dat moment is Marjan binnen de PKN een vrijgevestigd predikant, dus een predikant zonder gemeente. Haar eerste gemeente was in 1989 het Zeeuwse Biezelinge gevolgd door Mijdrecht in 1994 alvorens ze in 2007 in Baarn neerstreek.

Marjan komt uit de traditie van de Gereformeerde Bond en dan is een studie theologie aan de universiteit van Utrecht, een bolwerk van de Gereformeerde Bond een min of meer logische stap. Overigens is ze nu in theologisch opzicht ver verwijderd van de opvattingen van de Gereformeerde Bond, zo valt op haar website te lezen. Hoofdvak van haar doctoraalstudie was ethiek met als bijvak Nieuwe Testament en politicologie.

Marjan is deel van een predikantenfamilie: haar zus, zwager en dochter zijn allen predikant.

Frits Harmsen

Van harte aanbevelen door de diaconie: De collectes voor de komende weken



6 maart Kerk in Actie

Deze collecte wordt ingevuld door de ZWO.



13 maart. 40-dagentijd Kerk in Actie; De dorstigen laven

Het aantal kerkgangers in Nederland neemt af, maar een groeiende groep mensen is op zoek naar zingeving. Ze hebben het misschien goed voor elkaar, maar tegelijkertijd is er het gevoel iets te missen. Op deze 'dorst' naar zin speelt de Protestantse Kerk



in door mensen een plek te bieden waar ze zingeving en saamhorigheid kunnen vinden. Pioniersplekken in heel Nederland zijn zo een bron van levend water voor iedereen die op zoek is naar zingeving.

20 maart Eigen Diaconie

Misschien verwacht je het niet maar er zijn in Hoevelaken en directe omgeving mensen die moeten rondkomen met een minimaal inkomen.

Dit kan komen doordat ze hun werk hebben verloren of onverwacht voor (te grote) uitgaven staan waardoor gezinnen aan het einde van de maand hun vaste lasten niet kunnen betalen en niet meer weten hoe ze aan het einde van de maand kunnen rondkomen. Voor deze mensen staat de Diaconie hen bij en helpt ze. Niet alleen door ze financieel te ondersteunen maar ook om ze wegwijs te maken in de mogelijkheden van hulp die geboden kan worden door verschillende organisaties



27 maart Leger des Heils

Het Leger des Heils biedt hulp aan mensen zonder huis in de breedste zin van de betekenis. Hulp door eten te verstrekken aan mensen die op straat leven, hulp in de vorm van dag- en nacht opvangvoorzieningen maar ook hulp in de vorm van crisisopvang voor mensen die ineens geen dak meer boven hun hoofd hebben. Juist met deze donkere dagen is uw bijdrage van harte welkom!



3 april Stichting Moederzorg

Saskia van't Veer komt in haar werk als kraamverzorgster regelmatig bij gezinnen waar een kind in armoede geboren wordt. Het grijpt haar altijd enorm aan om ouders of een alleenstaande moeder, na de bevalling, te moeten achterlaten in een situatie die onveilig, stressvol en armoedig is. Daarom besloot zij te willen helpen en is Stichting MoederZorg (SMZ) opgericht. Wat Saskia o.a. aantreft zijn kapotte onveilige tweedehands spullen zoals bedjes, kinderwagens en boxen. Vieze beschimmelde matrassen, geen of te weinig lakentjes, dekentjes, handdoeken, bevallingsbenodigdheden etc. Ook doneert de stichting met enige regelmaat luiers aan de voedselbank Amersfoort. Help je mee moeders financieel te steunen zodat zij beter voor haar kind kan zorgen?



William Bouw

Van harte aanbevo- len door het college van kerkrentmees- ters: De 2e collectes voor de komende weken



Op 6 maart: Paas-en doopkaarsen

Elk jaar wordt er weer een nieuwe paaskaars en een aantal doopkaarsen besteld. Het Licht van Pasen wordt in de paasnacht aangestoken en de paaskaars is dan al in volle pracht gebracht door bijvoorbeeld de kinderen van de basiscatechisatie of door een creatief gemeentelid. Bij de doop wordt een doopkaars aangestoken aan het Paaslicht en krijgt de dopeling het Licht mee naar huis. Met de opbrengst van de collecte kunnen de kaarsen Licht blijven brengen.



Op 13 maart: Jeugd- en Jongerenwerk

Met uw bijdrage kan de leiding van de kinderdienst zorg dragen voor de zondagse kinderdiensten met leuke materialen die dit ondersteunen. Ook de basiscatechisatie wordt uit het jeugd- en jongerenwerk bekostigd; materiaal en (zo gauw het weer kan) excursies. De coördinatie van het verdere jeugdwerk vindt plaats op projectbasis.



Op 20 maart: Eredienst

De Bijbelse boodschap leert ons dat wij de opdracht hebben, in navolging van Christus, God en elkaar lief te hebben. Daarvoor hebben we elkaar nodig, ieder met zijn of haar eigen gaven. Dit komt voor een deel tot uitdrukking in de erediensten. Met uw steun aan de collecte kunnen we samen de kosten dragen voor o.a. de vergoeding voor gastpredikanten, vieringen met Maaltijd van de Heer, koffie, thee en limonade na de dienst. En uiteraard worden er ook oecumenische erediensten georganiseerd.



Op 27 maart: Onderhoud orgel

In 1997 is het orgel in de Eshof geplaatst, waar het zowel voor de begeleiding van de gemeentezang als voor de ondersteuning van de Eshof cantonij wordt gebruikt.

Dit prachtige instrument heeft 13 registers, waaronder twee fraaie tongwerken, verdeeld over 2 klavieren en pedaal. Het instrument bevat een variatie aan klankkleuren. Uiteraard dient het orgel met regelmaat te worden onderhouden en



gestemd. Met uw bijdrage kunnen we blijven genieten van prachtig orgelspel verzorgd door een team van zeer toegewijde organisten.

Op 3 april: Beeld en geluid

Dankzij een groep enthousiaste gemeenteleden is tijdens de coronatijd niet alleen de geluidsinstallatie verbeterd maar is ook de beeldverbinding met De Eshof tot stand gekomen. Door een forse investering en de inzet van een groep vrijwilligers is nu elke dienst in geluid en beeld te volgen. Voor de kosten van de installatie en het onderhoud van de software vragen wij u de collecte van harte te steunen.



José van Dasselaar

Rommelmarkt de Eshof! Opslagruimte gezocht!

We leven nog in onzekere tijden door de corona, op het moment van schrijven zijn er versoepelingen aangekondigd, maar we zien het nog niet zitten om over een paar maanden een "grootschalige" rommelmart te organiseren, deze zal dit jaar dus helaas opnieuw niet doorgaan. Hopelijk kunnen we volgend jaar weer een frisse start maken met een heleboel rommel.

Er ligt al bijna twee jaar veel mooie rommel in een opslag opgeborgen. Deze opslag moet opgeruimd worden en de rommel moet hier dus weg. Als we hier geen geschikte plek voor vinden dan zal het eind maart naar een kringloop toe- gaan.

We zoeken dus een opslag voor deze rommel. Het is ongeveer 8 vierkante meter ruimte wat hiervoor nodig is.

Heeft iemand opslagruimte hiervoor beschikbaar tot de volgende rommelmart?

We horen het graag, bij vragen of als u ruimte beschikbaar heeft graag contact opnemen met Ruud Stitselaar.

*Met vriendelijke groet,
De rommelmartcommissie*

Collecteoverzicht 4e kwartaal 2021

Vanuit uw college van diakenen en uw college van kerkrentmeesters:

Graag willen we eenieder, die via bankoverschrijvingen en/of collectemunten en/of na de diensten bijdraagt aan de collecten, hartelijk bedanken!

Hierdoor kunnen doelen die het soms zo hard nodig hebben, vooral ook tijdens de afgelopen feestdagen, blijvend gesteund worden.

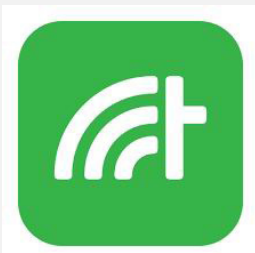
Erediensten, pastoraat, onderhoud gebouw en vele andere zaken kunnen doorgang vinden.

Mensen ver weg en dichtbij kunnen hulp en aandacht krijgen, die broodnodig kunnen zijn.

Collecteoverzicht 4e kwartaal 2021

Datum	Diaconie	Kerk	Totaal	Diaconie	Kerk
3-10-2021	Straatpastoraat	Pastoraat	€ 322,00	€ 171,50	€ 150,50
10-10-2021	Voedselbank	Eredienst	€ 259,90	€ 141,95	€ 117,95
17-10-2021	Eigen diaconie	Onderhoud gebouw	€ 334,32	€ 213,91	€ 120,41
24-10-2021	St. Hulpdienst Hoevelaken	Muziek en liturgie	€ 477,40	€ 322,95	€ 154,45
31-10-2021	Hospice Nijkerk	Pastoraat	€ 368,80	€ 192,65	€ 176,15
7-11-2021	Vrouwen in Guatemala	Onderhoud gebouw	€ 360,00	€ 188,00	€ 172,00
14-11-2021	Eigen diaconie kerstpakketten	Vorming & Toerusting	€ 342,10	€ 202,55	€ 139,55
21-11-2021	Solidaridad	XXX	€ 388,10	€ 388,10	€ 0,00
28-11-2021	Eigen diaconie kerstpakketten	Onderhoud gebouw	€ 696,60	€ 400,30	€ 296,30
5-12-2021	Voedselbank	Muziek en liturgie	€ 513,50	€ 382,00	€ 131,50
12-12-2021	Eigen diaconie kerstpakketten	Jeugd- en Jongerenwerk	€ 622,00	€ 445,75	€ 176,25
19-12-2021	Voedselbank	Vorming & Toerusting	€ 475,94	€ 365,47	€ 110,47
24-12-2021	19.00 uur Kerk in Acie ZWO	Jeugd- en Jongerenwerk	€ 164,00	€ 82,50	€ 81,50
24-12-2021	22.00 uur Leger des Heils	Eredienst	€ 295,00	€ 165,50	€ 129,50
25-12-2021	Hospice Nijkerk	Cantorij	€ 258,50	€ 153,00	€ 105,50
26-12-2021	Vlucht.kinderen Griekenland	Jeugd- en Jongerenwerk	€ 530,50	€ 459,00	€ 71,50
31-12-2021	Eigen diaconie	Muziek en liturgie	€ 288,00	€ 151,50	€ 136,50
Vespers	Voedselbank	XXX	€ 118,35	€ 118,35	€ 0,00
Totalen			€ 6.815,01	€ 4.544,98	€ 2.270,03

Collectebeheerder,
José van Dasselaar



Alle diensten vanuit de Eshof kunt u rechtstreeks of op een later tijdstip bekijken of beluisteren via:

www.kerkdienstgemist.nl

U kunt daar zoeken op provincie Gelderland en vervolgens naar Hoevelaken. Ook is het mogelijk rechtstreeks op "Eshof" te zoeken.





Update ZWO

Dit keer een update over de situatie bij Queen of Peace Highschool in Uganda, een jeugdkamp in Georgië en een nieuw doel voor de doos van de 'kinderen voor kinderen'.

QUEEN OF PEACE GEEFT WEER LES EN BOUWT VERDER!

In november kregen we een bericht van Philomena over de situatie in Uganda. De scholen mochten weer open vanaf januari! Daar zijn ze heel erg blij mee én tegelijkertijd hebben ze een uitdaging.... De kinderen mogen alleen naar school als ze binnen een bepaalde afstand van de school wonen. Anders moeten ze verplicht op de schoolcampus blijven gedurende de schoolweek. Dit is een regel om coronabesmettingen tegen te gaan door de reisbewegingen te beperken.



QoP heeft wel een slaapzaal, maar deze is eigenlijk niet geschikt en de onderwijsinspectie heeft deze ook afgekeurd. De wens is al enkele jaren om een slaapzaal te bouwen voor 60 studentes en dan ook gelijk een ziekenboeg in te richten. In december hebben we met enkele partners - partners die ooit met Livingstone naar QoP zijn geweest - in Nederland een plan gemaakt om dit gebouw te kunnen realiseren. En het is ons gelukt! We hebben met vier partners en met de Ziekenfondsbode als sponsor het benodigde geld binnengehaald. En nu loopt de bouw dus volop!



GEORGIË VAKANTIEKAMP VOOR JONGEREN

Voor de komende jaren is Youth for Christ Georgië onze partner waar we ons voor willen inzetten. Een jonge groep die sinds enkele jaren steun biedt aan een tiental gemeenschappen in kleine dorpen in Georgië. Onze contactpersoon is

Eliso, directeur van YfC Georgië. De ZWO en YfC hebben inmiddels een intentieovereenkomst opgesteld en een eerste project is in beeld; een zomerkamp.

De jongeren, van de Georgië-groep, wilden ook deelnemen aan een zomerkamp. Nu de groep niet kan komen, kan het niet doorgaan. Eliso heeft om een bijdrage gevraagd om het zomerkamp toch mogelijk te maken. Met onze steun kan er nu toch een zomerkamp plaatsvinden voor ongeveer 25 kinderen.



DE DOOS KINDEREN VOOR KINDEREN IN HET TEKEN VAN OEKRAÏNE.

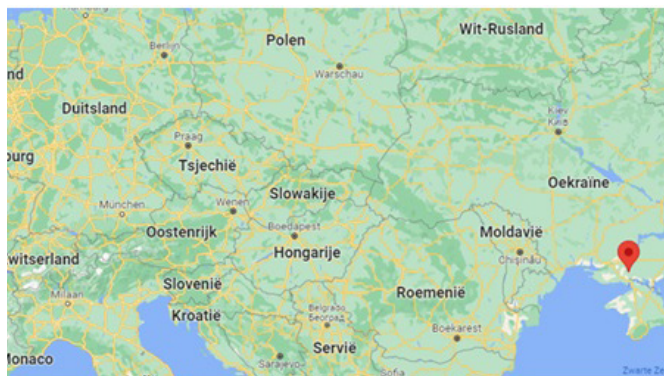
De afgelopen periode heeft de doos 'kinderen voor kinderen' in het teken van vluchtelingkinderen op Lesbos gestaan. Mooi om te zien hoe een ieder dit aan het hart gaat en zijn of haar steentje bijdraagt.

Momenteel zijn er vele plaatsen in de wereld waar hulp aan kinderen hard nodig is. De Oekraïne is een land wat dagelijks in het nieuws is door de militaire dreiging vanuit Rusland. Zo werd een aantal jaar terug al de Krim ingenomen. Dit is een lastige kwestie, die nu zijn hoogtepunt lijkt te bereiken.

De Oekraïne kampt al jaren met veel armoede. De ‘**Stichting Oekraïne heeft hulp nodig**’ zamelt goederen, medische apparatuur en meubilair in om deze vervolgens te vervoeren en te schenken aan ziekenhuizen, kindertehuizen en scholen in de Oekraïne. Al 15 jaar zet deze Nederlandse stichting zich in voor hun welzijn en welbevinden.

CHERVONA POLYANA OEKRAÏN

Het dorp Chervona Polyana ligt in het zuiden van Oekraïne en ligt ca. 2.600 km van Utrecht, zo’n 20 km ten noorden van het grensgebied met de Krim. Op de school zitten 84 kinderen in de leeftijd van 6 tot 18 jaar en wonen in



Chervona Polyana of het naastgelegen dorp Novyi Hai. De totale populatie van beide dorpen is ca. 1.200 inwoners. De school in Chervona Polyana heeft de naam Vrij vertaald: “Chervonopolyanska, onderdeel van de Chaplynka School-gymnasium”.

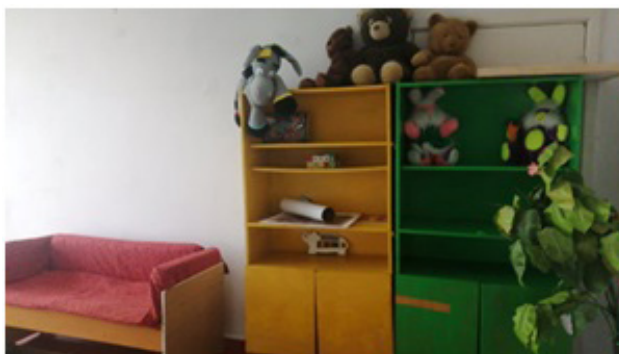
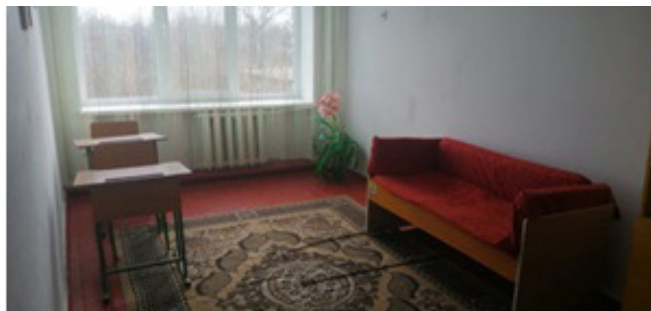
PROJECT SCHOOL CHERVONA POLYANA

In de afgelopen jaren heeft de school Nederlandse hulpgoederen ontvangen van ‘stichting Oekraïne heeft hulp nodig’. Vrijwilligers van de stichting hebben de school bezocht en zijn nog steeds in contact met de school.



De school heeft de wens om een ruimte, met de afmetingen 2,5 bij 6 meter, in te richten voor maatschappelijke/ sociale ondersteuning, waaronder speciale lessen voor kinderen met achterstanden, maar ook een omgeving voor kinderen om te ontspannen wanneer de school in gesprek is met de ouders tijdens speciale ouderavonden. Met eigen (ingezamelde) gelden heeft de school de muren en de kasten geverfd en zoekt financiële hulp voor de inrichting.

De gewenste inrichting bestaat uit kleurrijke zitzakken, tekentafel, ballenbak, speelmaten en speelpiramide.



Voor de doos ‘kinderen voor kinderen’ willen we heel graag kinderen in de Oekraïne een hart onder de riem steken en hen een veilige haven bieden. De kinderen in dit gebied kunnen wel een beetje kleur, zorg en een fijn onderkomen gebruiken en willen concreet met de doos ‘kinderen voor kinderen’ een bijdrage leveren. Vanaf **13 maart 2022** staat de doos kinderen voor kinderen in het teken van de Oekraïne.

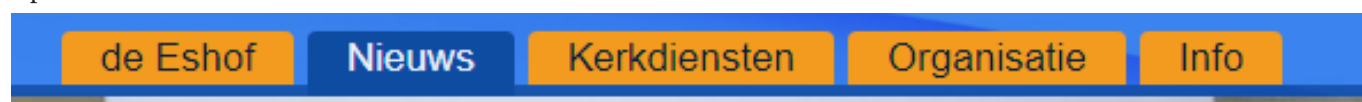
Bent u geïnteresseerd geraakt in de school of de stichting kijk dan gerust op...

Facebook van de school: <https://www.facebook.com/groups/565609691062635/?ref=share>
of op www.oekraïneheefthulpnodig.nl



www.pgdeeshof.nl - hoe zit die website in elkaar?

Op de website van 'de Eshof' vindt u bovenaan het onderstaande menu:



Binnen deze tabjes zijn meerdere keuzes mogelijk. Soms kun je nóg een keer doorklikken.

Hieronder ziet u de mogelijkheden weergegeven.

De Eshof	Nieuws	Kerkdiensten	Organisatie	Info
- De Eshof - o Beheer kerkgebouw - o Contact - o Historie - Predikant - o Blog ds. Boot - Diaconie - ZWO - Rapporten - Vorming & Toerusting	- Alle nieuws - o Nieuwsbrieven - Agenda activiteiten - In herinnering - o Historie - ZWO - Rondom - Redactie website	- Overzicht diensten - Liturgie - Kerkdienst gemist	- Kerkenraad - Kerkrentmeesters - Diaconie - Pastorale Raad - Wijkindeling - Activiteiten/ groepen	- ANBI - AVG-privacy - Web-links - Archief - o Rondom - o Liturgie - o Nieuwsbrieven - o In Herinnering - In/uitlog - Webbeheer

Onderaan elke pagina vindt u ook nog de volgende items voor snelle toegang:

	AVG-privacy Covid-19	Predikant Kerkenraad Beheer kerkgebouw Ledenadministratie	Contact Redactie Inlog	Vorming & Toerusting Kerkdienst gemist Facebook Youtube
--	---	--	--	--

Kerkbalans 2022

In de nieuwsbrief van 4 februari konden we melden dat de voorlopige opbrengst van de actie Kerkbalans €117.500 bedroeg. Nu vrijwel alle toezeggingen zijn ontvangen komt het totaal bedrag aan toezeggingen, op enkele euro's na, uit op €120.000. Het overtreft onze stoutste verwachtingen. Het zegt iets over uw betrokkenheid bij 'de Eshof', ook in een tijd dat we niet of nauwelijks naar de kerk konden en er geen andere activiteiten konden worden georganiseerd. Heel hartelijk dank daarvoor.

Dit resultaat hadden we niet kunnen bereiken zonder de inzet van allen die de enveloppen bij u gebracht en weer opgehaald hebben. Zij vormen een onmisbare schakel in de hele organisatie rond de kerkbalans. Zij en alle andere vrijwilligers danken wij zeer voor hun inzet.

*Namens het college van kerkrentmeesters,
Frits Harmsen*

Bijdragen voor de ZWO 2022



De ZWO is heel blij met alle toezeggingen van de Vrijwillige Bijdrage voor de ZWO. Alle gemeenteleden samen hebben € 18.900,- toegezegd.

Wij zijn dankbaar voor het vertrouwen en zullen steun bieden waar dit gevraagd wordt. We houden jullie op de hoogte!

Gerwin Duine

